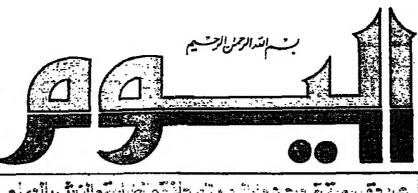
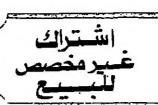
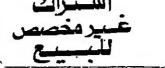
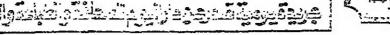


پ استار طوم خارج الملکة پ طس الفش رمل الهيئون برمع الصعرين ١٠٠ شي اطب الوسر ١٥٠ طبعا الكمولار يبيل فالكوب درا مات









● الأحد ٧ جمادي الآخرة ١٠٤١هـ ١٦ فبراير ١٩٨٦م العدد ٢٦٣١ ، السنة الثالثة والعشرون ،

AL-YAUM Demmon SUN. 16 FLB. 1986 NO. 4632

عرفات يؤكد ان مباشاته

ammaa 

يوم القميس الماضي اثر وصوله الى

القاهرة مع الرئيس المصري حسني

ميارك وصرح عقب الاجتماع بان بيان

الخارجية الامريكية الذي صدر يوم

الاثنين الماضي يعتبر مشجعا وعلينا ان

في الوقت نفسه اعرب عرفات عن

من جهة لخرى اعلن عرفات ان

المبلحثات الاربنية الفلسطينية توقفت

معد ان قدمت المنظمة ثلاث صبغ لم

يكشف عنها لاشتراكها في المؤتمر الدولي

وقال عرفات في تصريحات نشرتها

الصحف المصرية امس اته يعثي

بالشرعية الدولية جميع قرارات الامم

المتحدة التي تنطلق من الحقوق

[ البقية ص٢٢ ]

تنطلق من الشرعية الدولية

توقعه ان تصغر محادثاته بالقاعرة عن

تدرسه لئرى مايمكن عمله .

نتائج بناءه

U-Bix 180Z

# كفتواكئ هسذا العتسدد

اسبانيا واسرائيل صء

ء اليوم ، تدخل مطار الملك خالد الدو في بالرياض

📠 الاعلام سلاح هلم لا يقل شاتا عن السلاح العسكري ص١٩

الانحياز الى الجذور ص١٩

بيبي دوك لن يكون اخرهم ص٢٢

الامم للتحدة ـ ولس: وجه السكرتير العام للامم المتحدة فالبير بيريز دى كويلار اللبلة قبل الماضية نداء علجلا لكل من ايران والعراق لوقف الاقتتال من لجل تهيئة

القاروف لحل سلمى للحرب واعرب دي کويلار في بيان اصدره عقب جلسة مغلقة لمجلس الامن الدولي عن ظفه العميق حيال التطورات الاخيرة في اعقاب الهجوم الايرانى المضاد في الاراضي العراقية والذي بدأ

يوم الإثنين لللخي وقال دي كويلار أن القوة العسكرية لن تحل الشاكل في هذه الصرب للأساوية الطويلة ودعا دي كويلار الغريقين للتعاون مع الجهود الجديدة الرامية لتحقيق السلام بين ايران

والعراق .

# وقال رئيس مجلس الامن لهذا الشهر

مكة للكرمة ـ وأس ــ قدمت الامانة العامة لرابطة العكم الاسلامي مبلغ أريحة وتمانين الف ريال ساعدة منها ليناء عدد من الساجد ودعم الجمعية الإسلامية بسنفافورة وقد خصصت من هذه المساعدة ثلاثون الف ريال للمجلس المحل لمسلجد الهند عساهمة في توسعة لحد للسلبت في المنطقة وعشرة الاف ريال لبناء مسجد

مسئول ليبى يزور

تونس لازالة الخلافات

بن البلديـــن

توقعت انباء صحفية نشرت في

تونس امس ان يقوم الرائد عبدالصلام

جلود عضو مجلس قيادة الثورة الليبية

بزيارة لتونس لبحث وسائل ازالة

الخلافات التونسية الليبية واعادة

العلاقات بين البلدين الى حالتها

وقلت صحيفة الميدى الاسبوعية

التونسية ان اللقاء الذي عقد مؤخرا

بين الرئيسين الجزائري الشاذل بن

جديد والليبى معمر القذاق ستتبعه

لقاءات على اعلى مستوى بين البلدين

لتغيعة للشاورات والخطوات الكفيلة

واشارت الصحيفة الى أن الإتصالات

الجرائرية الليبية قد تؤدى الى بحث

الزَّمَة بِينَ تونَس وليبِيا ونَلك من خَلَال

اتصالات مباشرة بين البلدين قد تعقبها

زيارة يقوم بها الرائد عبدالسلام جلود

لفض الشاكل القائمة فيما تستمر

الإتصالات الجارية حاليا بين سأيري

تونس وليبيا في الجزائر والتي تستهلف

حل مشكلة حقوق العمال التوتسيين

النين استغنت عنهم ليبيا مؤخرا .

وزير الحرب الصهيوني

لن نسمح يتقليص ميزانية

الحرب الاسرائيلية

قل وزير الحرب الاسرائيل اسحق

رايين انه يتوجب على اجهزة الامن الاسرائيلية أن تعطى الاولوية قبل كل

شيء بالنسبة للوضع الامني ما دامت

معطيات واقع الحال يتطلبان ذلك

واضاف رآبين في كلمة القاما الليلة

قبل الماضية امام مؤتمر حزب العمل في

حيفًا أن المهمة الثانية الملقاة على عاتق

لجهزة الامن في العمل على تعاظم

وتعزيز الجيش الاسرائيلي بالاجهزة

واكد رابين انه لن يسمح بتقليص

اللتالبة الحبيثة والتطورة .

عمان \_ الوكالات :

تونس ـ ق ن ا :

الطبيعية .

ستنفسط العلاقات .

قرية كرتله بالسودان والف دولار لبناء

مسجد في نيبال وسيعة وثلاثين الف

المشير الكونفولي مارتن ادوكي

مجلس الامن قد وافقت بالاجماع على

النداء الذي وجهه دي كوبلار وقال ان

المجلس سييدا جلسة رسمية حول

الحرب العراقية الايرانية يوم الثلاثاء

ريال لجمعية الدعوة بسنغافورة وتأتى هذه المساهمة في اطار جهود الرابطة من اجل اعمار بيوت الله وحتى تتمكن الجمعيات من مباشرة نشاطاتها في مجال

غادر جدة امس الاول رئيس وزراء النيجر حامد القابيد بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ليام . وكان في وداعه بالطار مندوب عن

ويتوقع ان يصل نائب رثيس الوزراء

ومن جهة اخرى دعت الصين ايران

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن

متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية

أن الصين تعرب عن اسفها ازاء

التصعيد الاخير للحرب مبديا قلق بلاده

لدى تونس فزيغولود كيزشنكو .

والتي عقدت في بغداد مؤخرا .

جدة ـ واص :

رئيس وزراء النبجر

مغسادر الملكية

الشديد ازاء هذا الموقف .

والعراق الى تطبيق قرار وقف اطلاق النكر بينهما وتسوية الخلافات بالطرق

العراقي طارق عزيز الى نيويورك اليوم

المراسم الملكية وسفيرالنيجرلدي الملكة العبيد الزوما وكان رثيس وزراء خدمة الدعوة الاسلامية ونشي القران السيجر قد أدى عصر امس الاول مناسك الكريم وتعقيم الرفين أأستمي طعمرة وصلاة الجمعة بالسجد

الرياض ـ واس : استقبل صلحب السمو الملكي الإمير ططان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمقتش العام بمكتب بالوزارة امس وزير المالية الموريثاني محمد سقم ولد الإكحل وقد تم خلال هذه القابلة استعراض العلاقات بين

الملكة وجمهورية موريتانيا . وحضر للقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطئى الاستاذ محمد ابأ

الخيل ومدير صندوق التنمية السعودي محمد الصقير .

### وزير الفارحية السفراء المعتمدين

من تلحية لخرى اجتمع الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذق القليبي الرياض ـ واس ـ الليلة قبل الماضية مع السفير السوفيتى أستقبل صلحب السمو الملكي الإمير سعود الغيصل وزير الخارجية بمكتب وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات سعوه بالوزارة سفراء كل من ماليزيا الحرب العراقية الإيرانية ونتائج الحاج مختار ابن الحاج احمد وتنزانيا لجتماع اللجنة المباعية العربية عبدات سويدي وقطر عبدات الملنع الكلفة بمتابعة تطورات هذه الحرب

هيكتور كارديناس المعتمدين لـدى الملكة وحضر المقابلات رؤساء الادارات

البريطاني

المعتمدين لدى المملكة كل على حدة

كما استقبل سموه سفيري فنزوبلا

خوسيه رافائيل وهمغاس والكسيك

### والولايات المتحدة الامريكية وولنر كتلر المعنية بالوزارة

الرياض ـ واس ـ استقبل معالي وزير التخطيط الإستلا هشام ناظر بمكتبه بالوزارة بعد ظهر منصور التركي بالجامعة صباح امس

امس الوفد البرلةي البريطاني الذي يزور الملكة حاليا وقد اطلع معاليه الوفد البرلاني خلال المقابلة على خطط التنمية التي

الاجتماع فكرة موجزة عن نشاة

بالجنبعة وحن الاقسام الموجودة في كل

وكأن الوفد البرلماني قد اجتمع مع

وقدم النكتور التركى خالل

مدير جامعة الملك سعود الدكتور

الجامعة وعن الكليات الموجودة

# انتهجتها الملكة خالل السنوات

وذلك للاسراع في تشكيل لجنة سنكون

اعلى هيئة استثمارية لدى الرئاسة ودعا

ماركوس مثلمًا فعل في الأسبوع للأضي

زعيمة للعارضة كورازون اكينو الى

الانضمام الى هذه اللجنة بطريقة تتيح

لها اقتراح اجراءات ترى انها تؤدي ال

وتعد الجمعية في الوقت الحالى

وقد ذكر أمس متحدث يأمنم الدرلان

وثيقة تتناول الطابع الصحيح للنتائج

الظبيني في تصريح خاص لوكالة انباء

الخليج أن البراأن قد يؤجل أعلان

النتائج الرممية لانتخابات الرئاسة

لحين انتهاء النظر في الإشكالات

القانونية التي اثارتها كل من المعارضة

والحرّب الحاكم حول العديد من القوائم

واضاف للتحدث قائلًا أن الأغلبية في

البرلان قد تتفق على النظر في كافة

الاعتراضات القانونية قبل أعلان

النتيجة النهائية لعملية عد الإصوات

وهو الامر الذي سيؤخر بالتاكيد تتويج

الانتخابية .

انشاء برامج حكومية بناءة .

التي تحتج عليها المعارضة .

# ماركوس رئيسا الفلبين

مانيلا \_ الوكالات \_ اعلن مساء امس السبت فوز الرئيس فرديناند ماركوس في انتخابات الرئاسة الفلبينية التي اجريت يوم ٧ فيراير الحالي رغم مقاطعة نواب المعارضة جلسة اعلان الفوز .

وكانت الجمعية الوطنية الظبينية قد أعلنت بعد ظهر امس انه وفقا لغرز الاصوات فان الرئيس فردينات ماركوس قد فاز على منافسته كورازون اكوينو زعيمة المعارضة باكثر قليلا من مليون وخمسمالة الف صوت وتجدر الإشارة الى ان ماركوس الذي انتخب للدة ست سنوات بدأ ينلك مصاء امس فترة رئاسته الرابعة .

البرئيس ماركوس وفوز ارتورو فوره تولينتينو المرشح ناثبا لماركوس غادر

وقد قامت الجمعية الوطنية الاغلبية الحكومية وانصار ماركوس الظبينية التى يسيطر انصبار فربيناند الذين تجمعوا في المرات الخاصة ماركوس على ثلثى مقاعدها باعلان فوز الرئيس ماركوس بعد ثلاث ساعات من وقد اعلن ماركوس امس الإجراءات وصول فيليب حبيب للبعوث الخاص

حوال ثلاثون نائبا من تواب المعارضة اصدره قصر الرئاسة انه اعد لجنة عمل الجلسة وسط سخرية زملائهم نواب على مستوى على من التعثيل السياس

### الاولى التي سيتخذها بعد اعادة انتخابية وذلك بعد ساعة تقريبا من للرئيس الامريكي روناك ريجان الى انتهاء الجمعية الوطنية من عملية الفرز وقيل ساعة واحدة من اعلان فوز الرسمى للاصوات واستعدادها لاعلان

ونكر ماركوس في تصريح مكتوب

للؤسستين التشريعيتين يفتح الطريق النوحة - ق ن ١: اعلم مرحلة جديدة في العلاقات بين ذكرت لنباء صحفية نشرت في قطر امس أن هذاك اتفاقا بين مصر والولايات ويتحدث التقرير ـ وفقا ١٤ نشرته التحدة الإمريكية عل انشاء منطقة حرة للاستثمارات للشتركة بين البلدين وذلك

على غرار مشروع المنطقة الحرة الامريكي \_ الامعرائيلي . واضافت صحيفة الراية القطرية نقلا عما وصفته باته تقرير سري للسفارة الامريكية بلقاهرة أن الاتفاق سيطرح للمتقشة املم ميلس الشعب المصري والكونجرس الامريكي خلال [ البقية مر٢٢] | العلم الّحالي وأن التصديق عليه من قبل

مجالسنا العربيكة مسميرة وعملاضة في التصميم والصشاعة ..

معروض منها الآن مودلين .. بأقمشة المريكية جذابة

الراية \_ عن تطور الاوضاع السياسية والاقتصادية في مصر ويؤكد أن الظروف تسمح بانتقال العلاقات الى هذا

المنوى الجديد والتعيز .. كما يتناول بالرصد والتحليل جملة التغيرات التى طرأت على القطاعات الاقتصادية في مصر علم ١٩٨٥ والمارسات المياسية لنظام الرثيس حمنى مبارك على المستويين

الدشكم: ۲۲۹۲۷ م. ۸۳۲۲۲۸

A7 21712: 1713 TA

[ البقية ص٢٢ ]

اما يصند كميات شهر لبريل للقبل فقد انخفض السعر ٢١ سنتا ووصل ال ١٦, ٢٢ وفيما يتعلق بالشهور الاخرى من مقبو ۱۹۸۱ الى بناير ۱۹۸۷ فكان الهيوط ٢٣ سنتا وتحدد سعر البرميل يما يتراوح بين ١٦,٣٠ دولار وام تتم الازمة الاقتصادية التي تشهدها حاليا

> ومن المقرر ان تخلق بورصة نيويوراه للبترول لبوابها غدا الاثنين القادم نظرا لانه يوافق يوم عطلة في الولايات

أنة صفقات بالنسية اشهري اكتوبر

الفلازين في انتخابات الرثاسة التي مضى على أجرائها الإن ثمانية ليام وكان اعضاء حزب اليونيدو المعارض

في البرلان قد اثاروا اعتراضات قانونية حول مشروعية النتائج الانتخابية ألتى يقوم اليرثان بعدها لعدة اسباب ابرزها عدم وجود توقيع مراقبي اليونيدو على العديد من قوائم هذه النتائج وكذلك تناقض عند الإصوات التى حصل عليها الرئيس ماركوس مع اجمالي المسجلين كتلخبين في العديد من القوائم.

وفي تطور لخر النتائج وتتخابات الرئاسة توالت امس ربود الفعل [البقية ص٢٢] | اهداف معينة .

انكفاض جديد لمعار البترول بأجل في نيويورك

يعكسيك وتطالب بمساعدات عاجلة فئ مواجهة الأزمية

من نلحية اخرى طلب الرئيس ميجل

دي لامدريد في الاسبوع للاضي من

رؤساء عدة دول صناعية عن بينها

الولايات المتحدة وفرنسنا والملنيبا

الاتحلامة مساعدة بلادم على مواجهة

وتجنب تلجيل سداد ديون بلاده

صرحت بذلك لوك**الة** فرانس برس

وقد كشف عن هذا الخبر في نفس

اليوم الذي اعلنت فيه شركة النولة

مكسيكان بتروليوس مكسيكانو تخفيضا

مصادر مكسيكية موثوق بها .

علودت اسعار البترول باجل امس الاول انخفاضها في نيويورك بعد أن

وكان سعر الاقفال في ميركانتيل اكستشينج بنيويورك للبرميل الواحد من

بترول غرب تكسفس الوسيطوهو النوعية الثي تتخذ أساسا لسعر النفط الخلم

ق الولايات للتحدة بقنسية لكميات شهر مارس القادم قد وصل ال ١٦,٠١

دولار اي بهبوط قدره ٦٦ سنتا مقارنا بصعر الخميس وكان السعر قد ارتفع

الحَميسَ للاضي الى ١٦,٤٧ نولار اي بزيادة قدرها ٦٦ منتا للبرميل الولحد .

سجلت أرتفاعا الخميس الماشي ولكن سعر الاقفال لم يهبط آل أقل من ١٦ دولارا

عرفات وسعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطيني والطيب عبدالرحيم ممثل المنظمة بالقاهرة وزهدي القدرة معتمد حركة فتح بمصر في اللقاء للتشاور وتبادل الاراء بالنسبة واوضح النكتور عصمت عبدالجيد للمحادثات الفلسطينية الاردنية وحرص

استأنف الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في القاهرة امس مباحثاته مع

وذكر راديو القاهرة ان عرفات الذي يزور القاهرة حاليا التقى امس مع

الرئيس المصري حسنى مبارك ومع رئيس الوزراء الدكتور على لطفي وكانت

قد عقدت الليلة قبل الماضية جلسة مباحثات مصرية فلسطينية تراس

الجانب المصري فيها وزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد بينما تراس

عرفات الجانب الفلسطينى وحضرها هانى الحسن ونبيل شعث مستشار

المسؤولين المصريين لبحث السلام في الشرق الاوسط وسبل حل القضية

عقب انتهاء هذه المبلحثات أن توقيت زيارة الزعيم الفلسطينى للقاهرة له مصر على المساهمة في دفع عملية المبلام في منطقة الشرق الاوسط. اهمية بالغة في ضوء الموقف الحالي من واكد ان موقف مصر يقوم على اعتبار

القاهرة/مكتب اليوم الوكالات :

التطورات بللنطقة وبعد اللقاءات التى أن الاتفاق الاردنى الفلسطيني بمثابة تمت بين الاربن ومنظمة التحرير في

> واضاف ان مصلحة الاطراف المعنية انقرة تحتج لدى

ونكر ان عرفات اوضح خالل اسرائيل عقب مصرع المبلحثات للوقف الراهن بين المنظمة صياد بحري تركى والاربن واضاف ان مصر تعتبر العلاقة بين المنظمة والاردن اسلسية وجوهرية اتقرة ـ أف ب: ويجب العمل على تدعيمها . التهمت تركيا اسرائيل امس الاول بققيام بعمل غير مسئول وتقدمت بلحتجاج لدى القلام بالاعسال

الاسرائيل لدى انقره بعد ان لقى احد الصيادين الاتراك مصرعه على ظهر قارب صيد قبلة سولحل قطاع غزة . وكانت بورية اسرائيلية قد فتحت نيرانها وهي تعترض قارب صيد تركي في

العاشر من الشهر الحالي مما أصفر عن مصرع احد بحارته وبدأت السلطات التركية تدقيقا اثبت ان اعتراض وتغتيش القارب كأن في منطقة خارج المياه الاقليمية وان أسرائيل لتهمت بحارة القارب بالتهريب بينما لم يكن القارب في الواقع سوى

### الترسانة العسكرية الصهيونية تنتج صاروخك جديدا

قارب صديد غير مسلح .

ابوظبی ۔ کوتا : نسبت صحيفة الاتحاد الصادرة ق ايوظبي امس الي مصادر مطلعة ق واشتطن قولها أن الترسانة العسكرية الاسرائيلية قامت بتصميم صاروخ جديد مضاد للصواريخ بحر ـ بحر . والد اطلق الخبراء العسكريون الصهاينة على الصاروخ الجديد اسم برق واحد ويقومون حليا بلجراء التجارب عليه قبل انتلجه في شهر ابريل

ويزن هذا الصاروخ ٨٦ كيلو جراما وتصل سرعته الى ١٠٦ ماخ وطوله ٢٣٠ سم ويحمل الصاروح الجديد جهاق رادار صغير ويستطيع ان يضرب صواريخ بحر على تطير على ارتفاع منخفض على سطح البحر لضرب

قبره ۲۸,3 بولار في المتوسط لسعر

واوضح الرئيس الكسيكى في خطابه

ان هيوط اسعار اليترول يضاعف اهمية

القيام بعمل متفق عليه لمنع انهيار

كما وصف الوضع الاقتصادي للتازم

الذى تعانى منه المكسيك وركز حسيما

نكرت الصادر تفسها على اهمية تقديم

الساعدة حتى لا تضطر بالده الى اتخاذ

قرار بتاجيل صداد ديونها .

قيمتها ٨ مليارات دولار .

النظام المالي الدولي .

البرميل الخام للخصص للتصدير .

### الاعتراف بالعقوق المتروعة للطبطينيين كثيل بمسل ازبسة الشرق الاوسط

تونس والمانيا الغربية

تونس ـ ق ن ا : اكد البلجي قائد السبسي وزير الخارجية التوسى ان الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية في تقرير مصيره وفي وطن هو وحده الكفيل

ركيزة اساسية للسلام في المنطقة .

وذكر ان موقف مصر يقوم على اعتبار

أن الاتفاق الاردنى الفلسطيني بمثلبة

ركيزة اساسية للسلام في المنطقة .

باعلاة السلام والامن لكل شعوب وحذر السبسي في كلمة القاها في تونس الليلة قبل الماضية في حفل عشاء اقلمه تكريما للسيد هاتز سيتريش جينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية الذي يزور تونس حقيا من ان عدم الحاد تسوية للقضية الفلسطينية وتركها تزداد تعقيدا من شأنه أن يولد

شعورا بالياس والضيم قد يستغله

الارهاب المغيض وبين المقاومة الوطنية التي يقودها الشعب القلسطيني من اجل استرجاع حقوقه وكرامته مثلما فعلت تلك شعوب عديدة قبله . وقال وزير الخارجية التونعي ان الملف الإسرائيل لم يعد مقتصرا على البلدان التي توجد اراضيها تحت الاحتلال الصهيوني بل اصبح يهدد بصفة مباشرة منطقة البحر التوسط

مشيرا في هذا الصيد الى الغارة التي

شنها الطيران الصهيونى في شهر

اكتوبر الماضي على منطقة حمام الشط

[ البقية ص٢٢]

داعياً الى ضرورة التغريق بين

البعض لإغراض دنيثة

### واشنطن تنفى وجود اتفاق سرى مع موسكو بثأن انفائستان

المتحدة بين كل من بالمستان واشنطن ـ ۱ ف ب : وافغانستان نفت الحكومة الامريكية امس الاول أنها بصند العمل مع الاتحاد السوفيتي واوضع المتحدث باسم وزارة من اجل ابرام اتفاقية سرية ترمى الى الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة كانت تنتظر من الدورة لنسجاب القوات السوفينية من السادسة لهذه المفاوضات التى اجريت افغانستان واعلنت ان موقف موسكو بشان المسالة الإفغانية خيب املها . في شهر ديسمبر الماضي دلائل ملموسة ووصف تشارلز ريدمان المتحدث تشير الى ان موسكو تهتم بصدق باسم وزارة الخارجية الامريكية نيا بالتوصل الى تسوية ولكن هذه الدلائل أوربته صحيفة كريستيان ساينس

ميرور يحمل هذا المعنى بانه عار من الصحة ولا يعبر عن واقع واكد المتحدث ان واشتطن تري،ان التوصل الى تسوية تفاوضية بشان المسالة الافغانية يتعين أن يجري في تتلق اي اقتراح يتعلق بانسماب اطل المفاوضات غير المباشرة التي السوفيت .

واستطرد ريدمان قائلا ان الولامات المتحدة اصيبت بصفة خاصة بخيبة امل من رفض السوفيت مناقشة جدول زمني لانسحاب قواتهم واكد ان واشتطن لم



مواضيع اخرى .



انني ادعو المواطنين ان يهتموا اهتماماً كبيراً بان يكون جميع استهلاكهم من الانتاج الوطئي ما دام انه موجود وعلى نطاق وأسع لان الصناعة الوطنية لايمكن ان تقوم إلا اذا توفرت قوة الانتاج وحودة الصناعة واستهلاك المواطن لها .. ان بلاينا وله الحمد تتمتع بالحرية التامة والمواطن السعودي

> المناسبة : خطاب جلالته بمناسبة ميزانية الدولة في ٣٠ جمادى الآخرة

عل انشاءها .

يتمتع بالحرية التي ابلحها رب

العزة والجلال وتتمشى مع العقيدة

الاسلامية فلذلك ليس هناك لحد

مرغم طبعاً على ان يستهلك اي توع

من الانتاج غير المفيد، ولكن

مساعدة المواطن لها اهميتها

الكبرى في جعل هذه المصاتع التي

انفق عليها المواطنون جزءاً من

اموالهم وانفقت الدولة أموالا كبيرة

### بدء الدورة الدراسية التى تنظمها جامعة البترول والمعادن

الظهران ـ واس : بدأت امس بجامعة البترول والمعادن بالظهران الدورة الدراصية التى ينظمها برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بالجامعة بعنوان المحاسنة الادارية لغير المحاسبين ومدتها ١٢

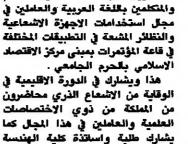
وتهدف هذه الدورة التى يشارك فيها عدد من مساعدی رؤساء الاقسام والموظفين في المحاسبة الادارية الى تعريفهم بمفاهيم ومبادىء المحاسية واستخدام المعلومات المحاسيية والمالية مع تطبيق استخدامها في عمليات التخطيط والراقية كما ستركز الدورة على دراسة الدورة المحاسبية والقيد المزدوج وتحليل البيانات البانية والتعرف على نظم المحاسبة الملية والمرانيات التقديرية .

على شرف نائب امير مكة المكرمة:

## انعقاد الدورة الاقليمية للوقاية من الاشعاع الذري الشهر القادم

جدة ـ جميل محسن : محاضرون من مختلف دول العالم عل شرف صلحب السعم الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة ينظم المركز الوطنى مكة المكرمة للعلوم والتقنية وكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالتنسيق مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية دورة اقليمية في الوقاية من الاشعاع الذري خلال الفترة من ٥ رجب الى ١٤ شعبان القادم المواقق ١٠ مارس ٢٣ ابريل من العلم الحالي ١٩٨٦ . بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

وتقام الدورة الاقليمية التي يحضرها mannamanumumanamanamumul



## ويفتتح اليوم معرض الرعاية الصحية لعام ١٨م بجدة

يفتتح صلحب السعو الملكى الامير سعود بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة معرض الرعاية الصحية للعلم الميلادي ٨٦م اليوم الاحد بمركز جدة للمعارض، وسيشارك في هذا المعرض الذي تنظمه المديرية العامة للشئون الصحية بالنطقة الغربية

ويقام على مسلحة تقدر بخمسة الاف متر مربع ٤٠٠ شركة دولية من بينها ست مجموعات دولية كبرى الى جانب منظمات طبية متخصصة من دولتي البحرين والامارات العربية المتحدة. ومما يذكر ان المعرض السابق قد اقيم في علم ٨٤م . .

### ٢٥٤ رخصة في البناء اصدرتها بلدية الدمام الشهر الماضى

الدمام - عبدات الغشري : تم مؤخراً اصدار التقرير الشهرى لقسم ضبط التنمية خلال شهر جمادي الاولى ١٤٠٦هـ حيث تم اصدار ٢٥٤ ( ملاتان واربعة وخمصون ) رخصة في مجال البناء .

صرح بذلك رئيس بلدية منطقة الدمام الاستلذ زايد فهد السكيبي وقال بان هذه الرخص جاءت نتيجة للجهود التي يبذلها كافة العاملين في البلديات القرعية والاقسام الرئيسية للاخوة

واضاف بأن هذه الرخص تشمل المبانى والاضافات والقرميمات العربية والمطحة والهدم والبناء من منازل ومستودعات وخلافها وتعبيل لبعض البيوت حسب الشروط التي تحندها لحاضرة النمام . البلدية . وقد كانت الرخص على النحو

۱۲۹۰ رخصة بناء جديد مسلح ، ۲۸ رخصة اختلفة مسلح ، ١٤ رخصة تجييد مسلح ، ٢٦ رخصة ترميم مسلح ، ٤٧ رخصة تـرميم عربي وتسوير وبناء مستودعات وهدم واعلاة بناء وتعبيل .

والدما ترحمن الرحيم

رأس المال المصرح مبه ٨٤٠ مليون ريال

رأس المسال المسدف وع ٧٢٥ مليون ريال المركز الرسيعي بالدمام س.ت: ١٠٢

تعلن شركة الأسمنت السعودية كحضرات المساهمين الكرام أنه تقرّرتوزيع لأرباح لمستعة

عن السنة المالية المنتهة في ٢٩ /١٢/ ٩٥ هذا عبارًا من يوم الأربعاء ١٤٠٠ /١٠ ١٤٠١هـ

الموافق ١٩/٢/٢/ ٨٩. يواقع ١٥٪ من مأس المال المدفوع وذلك تنفيذا لقرارا لجمعيلعات

العادية المنعقدة بعدصلاة المغرب يوم الأحد ١٤٠٦/٥/٢٠ ه الموافق ٩٨٦/٢/٩ أم ، علمًا بأن صرف

الأرباح يتم عن طربيد السركة بإحدى الطرق التالمية ،وذلك حسيما أوضحناه للمساهمين فحيب

١- إرسال الأرباح بشيك مصون على عنوان المساهم المثبت لدى الشركة .

٣- قيدالأرباح في حساب المساهم لدى البنك الذى يتعامل معه، بعد تبليغ

ونؤد جنه المناسية تذكيرالمساهين الذين لم يقوط إستبال شحادات أسهم القديمة ذات الكوبوفات

واستمارات تسديدأ فساط أسمرزبادة رأس المال الثالثة ، ولمبادرة لاستبدالها بشحادة

الأيسهم الجدبدة والايستمارة المؤقشة لباتئ أسهم زمادة رأس المال الثالثة ءإما بحضورالمساهم

شخصيًا الومن ينوب عنه إلى فسم المساهمين بالمركز الرئيسى للشركة بالدمام أو إرسالها بالبريد

المسجلُ على عنوان التوكمة ص مبه (٣٠٦) \_ الدمام ٣١٤١١ ، وذلك لميتمكنوا من إستعلم أرياحهم

المستحقة عن الأعوام ٣ -5 1 18 • 1 1 • 10 • 1 هـ • وكذلك تصفية الأرداح السابقة الموجودة بشيادات

السابق وإخساركل مساهم الطريقة التي حددها لصرف أرباحه :-

١- إستلام شيك الأرباع مباشرة من الشركة.

الشركة باسم وعنوان البنك ورقم الحساب .

واختتم تصريحه بدعوة اصحاب الميانى واصحاب الشركات والمؤسسات المنفذة الى النقيد بالتعليمات والمواصفات التي حددتها البلدية في هذا

كما قامت بلدية منطقة الدمام باعطاء تصاريخ للمواطنين الراغبين في ايصال التيار الكهربائي الى مبانيهم الجديدة خلال الاشهر الاربعة الاولى من هذا العام حيث بلغ اجمالي عدد المبانى الجديدة ٣١٥ مبنى موزعة على احياء

وتقوم البلدية ممثلة في قسم ضبط التنمية باصدار شهادات وتراخيص السماح بليصال الكهرباء بعد أن يكتمل البناء حسب الشروط والمواصفات المعمول بها وطبقأ للمخطط الارشادي

الجديد بالذكر ان شهر ربيع الثاني المُاخِي قد سجل معدلًا كبيراً في عند المُبانَى التي سمح لها بمُيصلُ التيار الكهريائي حيث بلغ عددها ١٤٧ مبنى بينما وصل معدل المبانى الجديدة في شهر ربيع الاول ۱۳۷ ميني اما شهر صغر ومحرم فقد بلغ عدد المباني في كل منهما ١٤٧ مبنى جديداً .

# ٣١ قرضاً قدمها البنك الزراعي بالشرقية

الإحساء \_ عبدالله القنير: نكر للهندس احمد الحسين مدير البضك الزراعي بالنطقة الشبرقية له اليوم ، أن البنك قدم خلال شهر جعادي الاول المنصرم ٣١ قرضاً بلغت قيمتها ٧٤,٩٧٤ مليون ريال موزعة على مكاتب الفرع .. على النحو التالي مكتب الإحساء (الهفوف) قدم ا قروض قيمتها ٨٣٠,٠٨٣ الف ريال مكثب القطيف قدم ٢٠ قرضاً قيمتها ١,٥١٠٦٠٩ ملايين ريال ، مكتب حفر

وقد حققت هذه القروض تامين عدة مجالات منها ۷ مکائن ، ۸ مضحات اليتان زراعيتان ، ١٥ ملحقات ، جهاز ري محوري ، حفر ٣ أبار ، وخلايا تحلُّ وأسعدة كيعاوية وبلنية . وقد استفاد من تلك القروض قطاع المزارعين ١٣ قرضاً قيمتها ١,١٢٣,٢٩٠ مليون ريال، قطاع

١,٢٨٤٦٨٤ مليون ريال ۱۲,۰۱۳,۳۸۳ مليون ريال .

أياالخيل يجتمع مع وزير المالية الموريتاني

الرياض ـ واس : اجتمع معاني وزير المانية والاقتصاد الوطنى الاستأذ محمد أباالخيل امس مع وزير المالية الموريتاني السيد محمد سقم ولد الاكحل الذي يزور الملكة

وتم خلال الاجتماع استعراض التعاون الثنائي بين الملكة والجمهورية للوريتانية الاسلامية. ومما يذكر ان وزير المالية الموريتاني قد وصل الى الرياض الليلة قبل

خيريا وذلك بعقر الجمعية بالدمام

وسيضم الموق الذي يستعر خمسة

ايام وسيفتتح على فترتين صبلحية

ومساثية على اعمال يدوية وفنية من

عمل الجمعية بالإضافة الى اثاث منزلي

ومكتبي وادوات للزينة بانواعها

وملابس نسائية وللاطفال وكتب

واشرطة وادوات عدرسية وسيكون

السوق وعائداته لصالح مختلف انشطة

الجمعية الخبرية والثقافية والصحية

والدينية بالإضافة الى توظيفها في خدمة

المجتمع من خلال العديد من المجالات

غير المساعدات المتعددة التي تنقذها

الجمعية في دروب الخير والعطاء .

وياتى هذا السوق الخيري ضمن

انشطة الجمعية وبرامجها المتعددة

خلال هذه العلم كما تزمع جمعية فتاة

الاحساء الخيرية النسائية في اقامة

معرض للتراث الشعبي في الرابع

والعشرين من هذا للشهر وذلك في قاعة

المدرسة الثانوية المهنية بالاحساء

ويضم المعرش بعض الإكلات اضافة الى

الملابس والإزياء للشعبية والمبجاد

والمصنوعات لليدوية، كصا ستقيم

الجمعية النسائية للخدمات الإجتماعية

بمدينة الجبيل الصناعية سوقا خيريا

في ١٤٠٦/٤/١٨ وكانت الجمعية قد

أنتظت من مقرها السابق في حي

الشاطيء الى المقر الجديد في حي

الفناتير. كما تنفذ جمعية فتاة الخليج

الخبرية للخدمات الاجتماعية بالخبر

بعض النشاطات الغنية والدورات

التدريبية منها تدريب الملتحقات في

المشروع الفتى بالجمعية على عمل

الزهور الصناعية للشمعة والجسمة

وتنسيق الزهور والديكور اشاقة ال

تنفذ دورات جييدة من مشروع تعليم

اللغة الفرنسية وتقوم للجمعية حاليا

بتنفيذ مشروع للشريب على الكعبيوتر .

وقد بدأ التنهيذ اعتبارا من

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

١٤٠٦/٥/١٧ هـ ومن للقرر أن تنتهي

لتبدأ دورة جنينة يوم ١٤٠٦/٦/٨هـ

والغرامة وفيما يلي بيان باسماء

● اقدم للدعو/عبيد لحمد ابوبكر حماد

وللدعو/ على بن سعود جاد للشهدي

سعودي الجنسية المنشورة صورتيهما

على جرائم تزوير في محررات رسعية

واستعملها واسفر التحقيق معهما

بدانتهما بما نسب اليهما وبلحاتهما

لديوان المطالم صدر يحقهما الحكم رقم

٣/٦/٧٢ لعلم ١٤٠٥هـ من الدائرة

الجزائية الرابعة المتفسن ادانتهما

بجرائم التزوير والاستعمال المصوص

عنها وتقرر سجن الاول سفتين وتغريمه

عشرة الأف ريال وسجن الثانى سنة

واحدة وتغريمه الف ريال. وبلغت

● واقدم المعو/عصام لجعد حمود،

فاسطيني الجنمية للنشورة صورته

على التزوير في محرر رسمي واستعماله

واسفر للتحقيق معه بادانته بما نسب

اليه ويلحقته لديوان للظلم صدر

بحقه المحكم رقم ٣/د/جـ/ه لعام

٢٠٦ هـ من الدائرة الجزائية الخامسة

التضمن ادانة المتهم عصلم احمد

حمود، فلسطيني الجنسية بجريمتي

التزوير والاستعمال للنصوص عنها

وثقرر سجنه مدة صنة واحدة وتغريمه

الجهة للختمية بالغازه.



# أنفطة متعددة تنفذها المعملة

كتب ۽ طي الفواهر... يعتزم عدد من الجمعيات الخبرية النسائية للخدمات الاجتماعية بالنطقة الشرقية خلال الشهر الجارى تنفيذ عدد من الانشطة الاجتماعية حيث تقيم الجمعية النسائية الخيرية للخدمات الاجتماعية بقدمام في الرابع والعشرين من شهر جمادي الثاني الحالي سوقا

محاضرات وندوات صحية في المدارس والكليات عن الايدز

كتب ـ مندوب اليوم: غمن نشاطات الوحدة الصحية بالدمام اجتمع الدكتور عبداللطيف بثصر مدير الوحدة بالاطباء العاملين وحثهم خلال الاجتماع على ضرورة التوعية الصحية ذات المستوى العالى تنفيذا لاهتمامات المسئولين في وزارة المعارف وتحقيقاً للمتابعة التى يوليها الدكتور سعيد عطية ابوعاتي لهذا الجانب المهم واشار مديس الوحدة الدكتور عبداللطيف نصر بان هناك يرنامجأ لالغاء العديد من المحاضرات والندوات المفتوحة في مختلف للدارس والكليات لتوضيح مضار التدخين وكيفية حدوث مرض الايدز ونشاته وطرق الوقلية منه ومن غيره من الامراض.

### طلاب حفر الباطن يشاركون في معرض الحرس الوطنى بالحنادرية

حفر الباطن ـ سعد العيدي : يشترك طلاب من منطقة حفر الباطن التعليمية باثنتي عشرة لوحة فنية تعبر عن التراث والبيئة السعودية وذلك في المعرض الذي يقيمه الحرس الوطني بمركز التراث بالجنادريه وكان أسم النشاط المدرسي التربية الفنية بالنطقة قد اعلن عن مسابقة بين طلاب المدارس المتوسطة والابتدائية بهذا الخصوص لاختيار اللوحات التي تمثل المنطقة في هذا المعرض وقد اشترك عند ٥٣٠ طالبا ىلوحات فنية تتحدث عن موضوع التراث تم اختيار ١٢ لوحة منها. صرح بذلك سعادة مدير التعليم بمنطقة حغر الباطن سعود عبدالرحمن الزامل الدريس .

# الشهر الماضي

الباطن قدم ٣ قروش قيمتها ٢٨٢ . ٢٠٤

مىلدى الاسماك ١٨ قرضاً قيمتها

كما بلغت جعلة الإعانات المنصرفة للفترة نفسها للمتعاملين مع البتك من عوامل الانتاج والمكانن والضخات والأليات والاعلاف مبلغ ثلاثة الآف ريال وبلغت الجهة للختصة

### امير المجمعة وسدير يتلقى خطاب شكر من وكيل وزارة العمل

بالرياض وقال بان هذه الندوة تأتى

الرياض\_ سعيد اللحيدان :

نيابة عن صلحب المنعو الملكي الامير

احمد بن عبدالعزيز ناثب وزير

الداخلية يفتتح مدير الادارة العامة

للخدمات الطبية الدكتور عبدالجليل

السيف يوم الجميس القادم دورة عن

وجهات نظر التغذية التي يطبقها الطب

يقوم بتنظيمها مستشفى قوى الامن

حالياً في الملكة .

المجمعة .. احمد العقيل : تلقى سعادة امير مدينة المجمعة وسنير حمد بن عبدالرحمن الخثلان قطاب شكر من سعادة وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية لشئون العمل احمد بن حمد اليجيي وتلك لما قلم په سعادته من جهود اثناء انعقاد اجتماعات مكاتب العبل بالنطقة الوسطى بمبيتة المجمعة وذلك خلال الفترة من ۲۲ ـ ۱٤٠٦/٥/۲٦ وما قدمه من حفاوة وتكريم للمجتمعين .

طلاب الثانوبة بزورون اتصالات المدينة المنورة المنينة المسورة على عبندالرحمن

تنظم ادارة الاتصالات بمنطقة المدينة زيارة طلابية لـ ٦٠ طالبا من طلاب ثانوية الملك فهد الشاملة وذلك لمدة اربعة ايام وتشمل الزيارة الاطلاع على مركزي الاوامر والكمبيوتر الملحقين بمجمع الاتصالات بطريق الجامعات والتعرف على كيفية التخزين واسترجاع المعلومات والاوامر الخاصة بالتنفيذ والصيانة العامة لشبكة الاتصالات

### اعتماد عدد من المشاريع التعليمية بالقصيه

بريدة \_ محمد للثويني : اعتمد معالي وزير المعارف طرح عدار من للشاريع التعليمية بمنطقة القصيم بريدة وهذه المشاريع مبانى مدارس ابتدائية بكل من امهات النيابة. قريطة ، انبيها والشنانه ، العاقول ، جرية العمران وخب ثنيان ، وسعد بن معاذ ببريد وابو موسى الاشعري ببريدة وكحلة الإبتدائية المتوسطة ومتوسطة وثانوية تحفيظ القران الكريم ببريدة ومتوسطة الربيعية

ذكر ذلك مدير الشئون الادارية بالسنشفي الاستلا عبدالله العيمي وقال بأنه سوف يتم عقد هذه الندوة التي تستعر ليوم واحد في قاعة المحاضرات بمعهد الادارة العامة

وسمو ناثبه.

العلاجية

كما أضاف بأنه سوف تناقش من خلال هذه الندوة مواضيع هامة ومتنوعة منها المعلجة الغذائسة للمشكلات المرضية ف حياة البالغين والمعلجة الغذائية غير المعوية بمعلجة البدائة، اسباب الحمية الغذائية ومعالجتها ، اعتبارات التغنية ق بداية العمر ، التغذية اثناء الحمل ،

تحت رعاية نائب وزير الداخلية :

مدير الدارة العامة الغدمات الطبية بفتتج الغميس العادم

ندوة عن التفدية التي يطبعها الطب في الملكة

ضمن عدة ندوات ينظمها مستشفى

قوى الامن بالرياض بدعم وتوجيه

مىلحب السمو الملكي وزير الدلخلية

وذكر الاستاذ العيسى بأن الهدف من

اقامة هذه الندوة هو تعريف الاطباء

العاملين في العلكة بالشكلات التعلقة

بالتغنية التي تشتمل على النواحي

سويسرا بالاضافة الى الساهمين من مستشفى الملك خالد الجامعي ومستشقى الملك فيصل التقصحي ومستشفى قوى الامن بالرياض .. هذا وقد وجه العيس دعوة عامة الى جميع الاطباء والمتخصصين في مجال

التغنية للمشاركة في هذه الندوة .

التغنية في الملكة العربية السعوبية .

فقر الدم بسبب نقص الحديد ، التغنية

اثناء الرضاعة والطقولة بالإضافة الى

ونكر الاستاذ العيسى بأنه سوف

يقوم بطرح هذه المواضيع

اختصاصيون معروفون في مجال

التغنية من منظمة المسحة العللية ومن

الولايات المتصدة الامريكية ومن

تحت رعاية وزير الصناعة والكهرياء:

### المؤسة العابة للكهرباء تنظم يدوة عن العزل المرارى ونوائده ني تونير الطانة الكهربائية

الرياض ـ عيداث الحسين : تحت رعاية معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عيدالعزيز الزامل ويحضور معاتي المهندس محمود طيبه محافظ المؤسسة العامة للكهرباء تقوم المؤسسة العامة للكهرياء يتنظيم ندوة عن ( العزل الحراري وفوائده في توفير الطاقة الكهربائية سواء على المستهلك او المنتج ) .

وذلك خلال يومي الاثنين والثلاثاء ١٥ - ١٦ جمادي الثاني ١٤٠٦هـ وتلك يقاعة الاجتماعات بالدار السعودية للخدمات الاستشارية بىاريىاض.. وتهدف هذه الندوة الى التعريف بأهمية العزل الحراري في توفير الطاقة للمنتج والستهلك مع تقليص الفاقد من الطاقة



• عبدالعزيز الزامل الكهربانية المستهلكة في التكيف بالاضافة الى خفض الاستهلاك والتوفير

تتقط الإسلامي

## الاحساء \_ عيدالله القنير: فتيات وسيدلت النطقة الذين هضروا لشاهدة الكتب والاشرطة المعروضة

نظرأ لماحققه معرض الكشاب والشريط الاستلامي السادس للذي تنظمه جامعة الامأم محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء فقد تقرر تمديد فترة اقامته أسبوعاً لخر حيث ينتهي يوم وهذا يعطي دلالة على اتجاه السيدات الخميس القادم .

وقد شهد المعرض خلال الاسبوع الاول اعداداً كبيرة من الرواد من مختلف القطاعات الإقليمية والثقافية واستنفذوا معظم الكتب الموجودة فيه والاشرطة للكاسيت والقديو .

الحُميس الثاقي شهد ازبحاماً كبيراً من

للقراءة الحرة والإطلام كما تقرر ايضاً ان يكون يوم الخميس

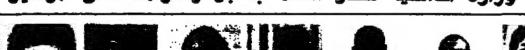
واقتنوا كميات كبيرة منها وقد ضاق

المعرض بالسيدات مما جعل معظمهن

ينتظرن ف القاعة المخميمية للسعدات

القادم موعدأ للسيدات لاتلحة الفرصة لن لم تتمكن من الحضور لاقتناء الكتب وكان سمو الإمسير محمدين فهد

# وزارة الداخلية تصدر أهكاما بالبجن والغرامة علس المرتشين والمزورين







والمدعو فارح محمود عبقء صومالي الجنسية المنشورة صورتيهما على جريعة تقليد علامات لاحدى الدوائر العامة في الملكة العربية السعودية واسفر التحقيق معهما بادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٧٣/د/ج/٤ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة للتفسن ادانتهما بجريمة تكيد علامات لاحدى الدوائر في الملكة المنصوص عنها وتقرر سجن كل واحد منهما مدة ثلاث سنوات وتغريم كل واحد مثهما خمسة الاف ريال. وبلغت

● واقدم كل من المدعو على لمعن محمد

الجهة المختصة باتقاده. ● كما اقدم للدعو/عبدات ابراهيم بخيت، سودائي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي واستعمله واسفر التحقيق معه بادانته يما نسب اليه ويلحلته لنيوان الظلام صنر بحقه الحكم رقم ٧١/د/ج/٤ لعلم ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المثهم عبدالك ابراهيم بخيت بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة

● كما اقدم كل من: حسن عبدال خطاب الحازمي، سعودي الجنسية... وعبل ميروك السنيدي، سعودي الجنسية.. المنشورة صورة كل منهما

واستعسالها واسقر التحليق معه على جريمة التزوير في محررات رسعية واستعمالها واسفر التحانيق بادانتهما بادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان ألظناه عددر بحقبه الحكم رقم بما نسب اليهما وبلطلتهما الى ديوان ١٤/١/ ١٤/٥ لعام ١٤٠٦هـ من الداثرة المظلم عنبن يحقهما الحكم رقم الجزائية الرابعة المتضمن ادانته ٢٤/د/ج/٣ العلم ١٤٠٦هـ من الدائرة بجسريعتى التسزويس والاستعمال الجزائية الثقتة المتضمن لدلتة الأول النصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة بجرائم التزوير والإتلاف المنصوص وتغريمه الف ريال. وبلغت الجهة عنهما وتقرر سجنة سنة وسئة اشهر الختصة بالقائم وتغريمه الفي ريال وادانة الثاني كذلك أقدم المدعو/كوليميا النور

محمد بلجلاديشي الجنسنية المنشورة معورته على جبريمتى التنويس والاستعمال في محرر رسمي واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وبلحقته لديوان الظالم صدر بحقه الحكم وقم ٧٠/٤/ع/٤ مُعلم ١٤٠٩هـ. من الدائرة الجزائية الرابعة المتفسن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المتصوص عنهما وتقرر سجنة مدة سئة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة الختمية بانفلاء .

١٤٠٦هـ، عن الدائرة الجزائية الخاسة المتضعن ادانته بجريمة عرض الرشوة المنصوص عنهما وتقرر سجنة مدة ستة أشهر ومصادرة البلغ محل الجريمة وبلغت الجهة النقاهمة بالفلاء

بجرمية التزوير عن طريق الاتلاف

وسجنة سنة وتغريمه الف ريال وبلغث

واقدم للدعو/يانيكـراكانـا مجيد

محمد، هندي الجنسية المنشورة

صورته على جريمة عرض الرشوة

واسغر التحقيق معه بغائثه بما نسب

اليه وبلحالته لنيوان للقالم صدر

بحقه الحكم رقم ١٥/د/ج/ه لمام

الجهة المختمية بانفاذ ما تارر .

DESIRE DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA C

# الركرالراليني الدمام الرمز تاريدي: ١ ١٤٤١ س ب ۱۹۵۰ عکن ۱۹۰۳

وبالله التوفيق والسدادة، ه

حسمدالمتارك مدبيرعسمامالإدارة مستاعدالخربصي ت . ۱۹-۱۲۲۸

الأرسم ذات الكوبونات وإستمارات التسديد، حيث قدَّم تعميدالبنوك بعدم قبول عمرفها.

رشيس مجلس الإدارة والمدير العام وشيس التحرير خللسلالفزيع 1251127: U مدبيرالتحربير عتيق الختماس ت: ۲۲۲۸۶۵۸

تثركة الأسمنت السعودية

اللحسريين شايع الايتفاق مغطط ٧٦ الإدارف شدن قصرإمادة الشرقية بارع للك عبد العربيز

تنلفونات التحرير سكرتيرالتحريد ١٤١٢١٤١٠ سكرتيراتشؤن المحلية: ٨٤٢٨٥٢٣ القسم الرياضي: ١٩٤١٦٢١ اليوم والنامي : ١٤٤٨٤٤٨ سنتزل التحرير: ١٤٢٣٢٠٨-١٤٣٣٢٠ ١٨٤٢٣٢٤

سكوراتشون البيلية: ١٨١٨١٨ سكرتراتشوراتقانيه: ١٨٢٨٩١ م الشنون المسالية ، ٨٢٢٠٩٤١ الستوذسيية ، ١٦٢٠٦١٢ م الشئون النجارية : ١١٢١٦٦٨ الطابع النجارية : ٨٢١٢٧٦١

ATELOWA - ATEVAR - ATEO-A . AVOITA

متلقونات الإدارة

وتغريمه الف ريال. وبلغت الجهة

● واقدم للدعو/غرم انت سعيد على

الغامدي، سعودي الجنسية المنشورة

صورته على جريمة تزوير وثلثق خامة

المُتَمنة بانفلاه .

الملاقات المند ، ١٦٥٠٥٨ الإشترالات ، ١٦٢٠١٨

والاشستراكاست والإعسلاناست

الإعسلانات.

للاستفسار نرجوا لأتصال بالشلغون رقم ۱۹۸۰۰۱۷ ۸۹۸۰۲۷

المراسلات المالية والإدارية

توجسه إلى إدارة الإصلانات مدسيرعسام الإدارة

المسامسة والنسسروج

يتنسق بشسأنهامسسع الإدارة

APP14-7-AFE-744

شهادة صحبة للعاملين في ألجال

الغذائى وقد وجنت ٨ حالات مرضنة

من حامل بعض الطفيليات حيث تم

علاجهم قبل اعطائهم التراخيص حفاقنا

على صحة وسلامة المواطنين، كما قلم

أسم منجة النبئة كذلك بأخذ ٤ عينات

مياه من الابار و٢٣ عينة مياه من

الشبكات وقد وجدت عينة غير سليعة

حيث جرى تعقيم مصدرها بالكلور

واعبد اخذ بعض العبينات مرات اخرى

للتاكد من نقاوة الماء وسلامته وللحفاظ

واكد السيف على ان البلدية حريصة

على توفير الحماية للواطني المنطقة من

خلال تكثيف اعمال الرش والمكافحة

للقضاء على مسبيات الامراض

والحشرات .. مشيراً الى انه من خلال

المكافحة الجيدة والمستمرة فقد تدنت

نسبة النباب في المنطقة حيث كان

متوسط كثافة النباب عن طريق وضع

الاشرطة اللاصقة خلال الشهر الماضي

على النحو التالي : الاسبوع الاول من

الشهر ٦، الاسبوع الثاني ١٠. الاسبوع

الثالث ٢. الاسبوع الرابع والاخير ١

منشورات ولافتات قماشية ولوحات

مضيثة وملصقات صرح بذلك سعادة

المرور لاظهار الاسبوع بللظهر اللائق

على الصحة العامة .

● الفرائضي في مؤتمر صحفي حول أول عملية زرع قلب لانسان

# العبملية حدث بتارينجي ه فى مسيرة الطب بالمم

الرياض ـ واس.. وصف مدير عام الخدمات الطنبة بالقوات المسلحة العميد طبيب عبدالحميد الفرائضي عملية زرع القلب لطفلة عمرها سنتان وثلاثة اشهر والتي اجبريت امس الاول في المستشفى العسكري بالرياض بأنه حدث تاريخي مام في مسيرة الطب بالملكة حيث تعتبر العملية اول عملية زرع قلب لإنسان في

واكد في مؤتمر صحفي عقد امس بهذه المناسبة بان دعم ورعلية جلالة الملك المفدى وسموولي عهده الامين وسمو النائب الثاني هي التي هيات اسباب النجاح لهذه العملية المعقدة مشيرا الى ان التوجيهات السامية لدعم برنامج الرياض والخرج دعما مباشرا جعلت المستشفى العسكري في مصاف الستشفيات المتقدمة التي تضاهي المراكز الطبية في العالم.. وقال العميد الفرائضي ان الشعور العلم للفريق الطبى الذي اجرى العملية هو التعيير عن الامتنان للامكانات الكبيرة التي سخرتها الدولة لهذا المرفق والذى مدونها لن يتمكن الاطباء من مقارعة زملائهم في الدول المتقدمة في مجال عمليات جراحة وعلاج لمراض القلب .. واعلن الفرائخي عن ان هناك دراسة لانشاء مركز جراحى جديد يعنى بكافة انواع الجراحات المتطورة وزراعة الإعضاء وقال أن تهيئة المكان ليس

العامل الإسامى لقهينة اسباب النجاح

ولكن ايجاد القدرات البشرية ذات المهارات العالية هو ما يعني به

● وصل الى الدخام المهتدس جعفر محمد ال ابراهيم مدير ادارة هندسة الشمكة الخارجية وخدمات المشتركين بللنطقة الشرقية للاتصالات قادما من لندن وايرلندا بعد أن أنهى بعض الإعمال المتعلقة بعمله بوزارة البرق والبريد

 المقدم راضي حسين المشهدي مدير ادارة الحملية بالمديرية العامة للدفاع المدنى بالرياض سابقا تم تعيينه مؤخرا مديرا لادارة الدفاع المدنى بمنطقة نجران قد باشر عمله الجديد .. حيث قام المشهدي بزيارة للمراكز التلبعة للمديرية هناك .

• السيد ابراهيم على الزهراني علا الى جدة بعد زيارة للمنطقة الشرقية استغرقت بضعة ايام .

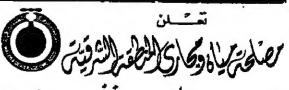
● السيد سعدي سلطان الزهرانى تمت خطوبته على كريمة السيد سالم على الغامدي واقيم بهده المناسبة حقل حضره بعض الاهل والاقارب .

• السيد موسى عبداله الحميس من موطفي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الشرقية اهدته حرمه مولودا جميلا سماه عبداللطيف جعله اسّ من مواليد السعادة والخير . ● الزميل احمد بشاشه عسيري محررنا الصحفي بمكتبنا بمنطقة ابها وصل ألدمام في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام بشأشه رّار اسرة ، اليوم ، وكان موضع الحفاوة والتكريم.





# مصلحة مياه ومجاري الهنطمة الشرقية



بأن العامل/ سعيد سليم سعيد علقي (مص الحنسية) والذي يعمل بفرع المصلحة بالقطيف قد قدم استفالة من العمل إعتبالُ[من ٢/٧/١ه. . فعلىمن لديه مطالبة على المذكورمراجعة إوا فيهشون الميظنين في موعداً قصاه أسبوع وإحدمن مَا ربخه . والمصلحة إذ تعلن عن ذلك لتخلى مسئولياتها عن أئ عطالبرترد بعدهذا التاريخ - \* والدالموق \*

الادارة العاشة بدالدمام . من به: • 270 مات ۱۸۱۰ - ۷۶۸/۱۱۷۶۲ ع

ضابط التوعية الدينية لوالد الطفلة

الفتاوي الصادرة بهذا الشان والمحدقة

من المقلم السامي وبعد تفهم والد

الطفلة وافق على التبرع ووقع بالوافقة

واضاف انه تم البحث في المرضى

المحتاجين لزراعة قلب تتوافق نتائج

الفحوصات الإولية مع نتائج فحوصات

الطفلة المتوفية وتم تحضير المعلومات

عن المريضة التي تحتاج الى زراعة قلب

وقام الاخلاء الطبي بارسال طائرة الى

القصيم لاحضار المريضة وذويها ورافق

المريضة اثناء نقلها الى الرياض

استشاري قلب الاطفال الدكتور سعد

واشار الى انه تمت مناقشة حالة

الطفلة البالغة من العمر سنتان وثلاثة

شهور للنظر في امكانية اجراء عملية

وقال انه تم الإتفاق عل صلاحية

الطفلة لزراعة القلب لانقلا حياتها

ومقضل لعبب اجسراء العملية

وضعوبتك اجرائها خاصة في هذا العمر

بالحالات العدودة التي اجريت في هذا

العمر في العلم حَيثُ أن عمر المريضة

سنتان وثلاثة شهور وورثها ستة

تلبف في داخل البطين الايسر في مراحله

او جراحي ما عدا زراعة القلب ووافق

منه ان تتكلل العملية بالنجاح .

رراعة القلب لها ..

راشد الفقيه الذي اجرى العملية يعد لزراعته غرضي محتلجين اليه وشرح

> وقد أعرب الدكتور الفقيه في المؤتمر الصحفى عن امتنائه للرعاية الابوية والإهتمام المباشر من قبل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاء والطيران والمفتش العام مشيراً الى انَّ هذا ليس عربياً على سموه الذي يولي اهتمامه لكافة قطاعات واقسام الخيمات الطبية سالقوات

الان من الجراحين البارعين وقد اكتسب

واكد الدكتور الفقيه ان صحة الطفلة مرضية وقال ان حالتها في تحسن مستمر واستعرض الإجراءات التي مرت بها العملية التي استمرت من الساعة السابعة صباح يوم الجمعة حتى الرابعة من بعد عصر نفس اليوم.. مشيرا الى ان القلب المزروع قد نقل من طفلة عمرها ١٠ شهور توفيت على اثر اصابتها بتليف في المخ نتيجة لحادث وقال الدكتور الفقيه أن مستشفى القوات السلحة بالرياض - قسم

واحضر والد الطفلة وقمت بشرح كامل الطواريء استقبل طفلة في حقة اغماء وتتاثجها التوقفة وكذلك احبط علما واصابة شديدة في المخ نتيجة حادث مفلجىء وتم انخالها فورا الى العناية· المركزة تحت رعاية استشاري جراحة المخ والاعصاب وفي يوم الخميس كيلوجزامات اقط وكانت تعاني من ١٤٠٦/٦/٤هـ تم الكشف على الطفقة-من قبل ثلاث لجان طبية مختلفة التقرير

ما لذا كانت الطفلة توفت فعلا ام لا وقررت اللجان جميعها ان- جفيع والد الطفلة متكلا على الله تعالى راجيا الفحوصات تؤكد وفاة المخ وتم اشخار الجهات الخنصة بالبرنامج لقابلة والد وقال أن الدكتور السعودي محمد الطفلة ومعرفة رغبته بالتبرع بالقلب

€ م . جعفر أل ابراهيم ●

• ابراهيم الزهرائي

• سعدي الزهراني

واسترسل الدكتور الفقيه في شرح لجراءات العملية ونكر انه بعد نلك اعطيت المسئولية لاستشاري التخدير الدكتور ظافر الخضيري والدكتور محمد الشرقاوي للاشراف على الطفلتين التحضيرهما لإجراء العملية وتم في مساء يبوم الخميس استدعاء الاخصائيين بللختبر للقيام بلختبارات مطابقة الانسجة وتحضير الدم والغموصات المجهرية الاخرى المتبعة في هذه الحالات وتم الانتهاء من هذه للفحوصات فجريوم الجمعة وق صباح يُوم الجمعة الموافق ١/٦/٦/١هـ في جرلحة القلب بمستشفى القوات المسلحة بالرياض العملية التي استغرقت حوالي ثمانى ساعات وتكللت والحمد ته بالنجاح ..

جدة ۽ جبيل مصن.

وتحت رعلية معاثي النكتور عبدالهادي

حسن طاهر محافظ المؤسسة العامة

للبتترول والعادن ورئيس اللجنة

الادارية لخدمات بترومين اقيم يوم

امس حقل افتتاح مركز التدريب الجديد

التابع للمؤسسة العامة للبترول

والعادن الواقع بمنطقة بريمان شمال

شرق مدينة جدة ويهدف مركز التدريب

الذي انشأته المؤمسة العامة للبترول

والمعادن الى تنمية كفاءة وقدرات

العلملين السعوديين والوصول بهم الى

ارقى المستويات كما انه يعتبر النواة

الاولى في مجال إيجاد الكوادر العاملة

الرياض - عبدالله العبين..

تعقد وزارة المعارف ندوة خاصة

لمناقشة مشروع منهج الرياضيات

بللرحلة الثانوية والذي تم اعداده من

قبل الاسرة الوطنية للرياضيات ونلك

خلال يومي الثلاثاء والأربعاء القلامين

بمقر الكلية المتوسطة ومركز العلوم

والرياضيات بالرياض ويشارك في هذه

الندوة معثلون لكل من وزارة المعارف

والرئاسة بقاعة تعليم البنات والاسرة

الوطنية للرياضيات وجامعة الملك

سعود وجامعة ام القرى وجامعة الملك

عبدالعزيز وجامعة الملك فيصل وجامعة

البترول والمعادن والمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى وادارة

الثقافة بوزارة النفاع وعدد من

الموجهين والمدرسين المتخصصين

بالرياضيات من احدى عشرة منطقة

تعليمية وستفتتح الندوة في الساعة

التاسعة من صباح يوم الثلاثاء حيث

يلقى وكيل الوزارة الدكتور سعود

الجماز كلمة الوزارة بلي ذلك عرض من

قبل امين الاسرة الوطنية للرياضيات

يتضمن مرلحل اعداد مشروع المنهج

والخطوات التى تمت قبل وبعد اعداده

واهدافه العامة وخطوطه الجريضة

والتوجيهات المقترحة من قبل الاسرة

لأسلوب الكتب المدرسية ووجهتها

والخطة الدراسية وفي جلسة العمل

الاولى والثلنية سيتم اختيار الرئيس

واشار الى أن الدكتورين الخضيري

دوة خاصة لناقشة منهج

الرياضيات بالرحلة الثانوية

غرفة العناية المركزة حاليا .. وردا على سؤال حول المصاعب التى واجهته كرئيس للفريق الطبى الذي اجرى العملية ذكر الدكتور الفقيه ان المريضة لديها ارتفاع في ضغط الدم الرئوي وهو عادة اذا بلغ مرحلة معينة يمنع عملية اجراء زراعة القلب وكانت حالتها مشابهة لهذه الحالة لكننا قررنا اجراء العملية لاستحالة شفاء هذه الطفلة ووصولها الى مرحلة نهاثية وخطيرة. واضاف الدكتور الفقيه ان وزن كل من الطفلة المتبرعة والطفلة المستفيدة من القلب ٦ كيلوجرامات لكل

للحقة المتدنية للطفلة المستفيدة. واشار الى ان قلب الطفلة المتبرعة اصغر من قلب الطفلة المستفيدة لكنه تم التغلب على هذه المشكلة بتوسيع الاذين الايمن والانين الايسر نقلب الطفلة المتبرعة حتى يتم توصيله بانينات الطفلة المستفيدة كما تم تكبير الشرايين من اجل ان يتم ضغ الدم بصورة

طبيعية من القلب المزروع التقدمة حيث لا يوجد اي علاج لا طبي اخرى لكنه اعرب عن اطه في نجاح

العملية وعودة الطفلة لحباتها

لزراعة قلوب لأطفال صفيري السن. مؤكدا ان زراعة القلب للكبار اسهل

منهما رغم اختلاف العمر وهذا عائد

وردا على سؤال حول الظروف التى عنش فيها الظب المزروع رغم وفاة صاحبته الاولى وبقائة سليما فترة طويلة في عمر الطب اكد الدكتور الفقيه ان الوفاة تكون للمخ فقط خاصةً في حالة الحوادث وانه يمكن بقباء جميع الإعضاء الاخرى على قيد الحياة والعمل اذا وصلت الحقة الى المستشغى في وقت مبكر حيث تربط باجهزة مراقبة تَعمل على ضخ الدم في الجسم.. مشيرا الى انه يمكن للقلب ان يبقى سليما لعدة ايلم على هذه الحالة لكنه يفضل عدم التأخير.. وحول المصاعب التي يمكن ان تلاقدها الطفلة مستقدلا اشار النكتور الفقيه الى ان ذلك يتعثل في احتمال حصول هيوط في عمل الكلي أو رقض الجسم للقلب المزروع او التهابات

واكد ان مركز القلب في مستشف القوات المسلحة بالرياض يعمل منذ عام استعدادا لمثل هذا النوع من زراعة القلب للانسان لكنه لم يكن يتصور لن

واشار الى ان عملية زراعة القلب للاطفل عملية معقدة وخطيرة وانها لم تجر اكثر من عشر عمليات في العالم كله

ويتكون المبنى الذي انشىء حديثا

من طابقين وتحتل مسلحة قدرها ٧٣٣٥

مترا مربعا ويضم المبنى غرفة

للحاسبات الآلية والتى تعتبر بعثابة

النواة الرئيسية للمركز وتتكون من

وحدات المعالجة المركزية ومعمل اللغة

ألانجليزية الذي جهز باحدث الطرق

العلمية والفنية ويشمل المعمل ١٦

وحدة لتعليم اللغة الانجليزية كما يضم

المبنى الحديث نظاما منطورا للطباعة

بالصوت والصورة وبرنامجا خاصا

للتدريب على صيانة المساق والمحطات

والمقرر ولجنة الصياغة ثم مناقشة

عامة. وفي الجلستين للسائيتين ستتم

مناقشة خطة ومفردات المستوى الاول

وفي صباح يوم الاربعاء ستعقد الجلسة

الخامسة لناقشة خطة ومفردات

المستوى الثانى والجلسة السادسة

لمقشة خطة ومفردات المستوى الثقث

وبعد الظهر ستعقد الجلسة السلبعة

لمتلبعة مناقشة المستوى الثالث وفي

المساء ستعقد الجلسة الثانية لاقرار

التوصيات واختتام الندوة .

جدة/واس :

لعلم ١٤٠٦هـ.

النوعية بجدة حسين شاذي فرهود بأن

عيد العينات التي رفضت عن هذا

اما لعدم صلاحيتها للاستهلاك او

لعدم مطابقتها للمواصفات القياسية

المحموم بلغ ٢٧١ عينة .

واضمن بكثير منها للصغار. والشرقاوي يتابعان حالة الطفلة في وتوقع الدكتور الفقيه ان تظل الطفلة المزروع قلبها في المستشفى لمدة شهر وان كان يامل بان تخرج قبل ذلك

واعرب عن شكره لكل زملائه الذين ساعدوا على انجاح العملية سواء من جراحين واخصائيي تخدير واخصائيي المختير ورجال الأخلاء الطبى الذين قلموا بثقل المريضة ووضعوها في غرفة العناية الكثفة خلال ثلاث ساعات من يدء الاتصالات بأهلها في القصيم وعبر عن شكره للعلى القدير الذي من على الجميع في اداء هذه الواجبات على

ويذكر ان الدكتور محمد راشد الفقيه الذي اجرى العطية قد اجرى اكثر من ١٥٠٠ عملية للقلب في حياته

چدة . مكتب « اليوم »..

شهادة تقدير عللية من الاتحاد العالى

لتموين الطائرات بالطعام (افكا) وثلك

تقديرا لجهودها المستمرة في مجال

التدريب المتبعة في تموين السعودية

بالتنسيق مع ادارة تدريب التسويق

بالسعودية وذلك منذ تأسيسه في علم

١٩٨١م والتى تميزت بالجدية والطرق

الحديثة في تدريب العديد من الكفاءات

الوطنية الشاجة الذي بدات تتسلم مراكز

قيعية في مختلف انشطة التموين في

وقد تسلم علي محرق مساعد المدير

العام للمبيعات وخنمات التسويق

والمنسق التنفيذي لتعوين السعوبية

الشهادة التقديرية في الحفل الختامي

للمؤتمر السادس للاتحاد العللى

لتموين الطائرات بالطعام (افكا) الذي

عقد في فندق رويال لانكستر في لندن

لبحث اهم المنجزات التي تحققت في

علم تموين الطائرات في العلم ١٩٨٥

ويضم الاتحاد العللي لتموين الطائرات

بالطعام (افكا) في عضويته اكثر من

مائتين وخمسين عضوا من ممثل شركات

الطيران ومرافق التموين المستقلة

جدة والرياض والقاهرة .

حصلت الخطوط السعوبية على

« المعودية العمل على خطادة عالمه دن

ونشاطاته المتعلقة بالحملات التفتيشية والرخص الصحية الى جانب اعمال النظافة والنشاطات المتعلقة مصحة البيئة والتي تم تنفيذها خلال شهر جمادي الاولى الماضي ١٤٠٦هـ.

وذكر رئيس بلبية منطقة القطدف المهندس عبدالرحمن محمد السيف ا. و اليوم ، بان التقرير تضمن القيام بالعديد من الحملات والجولات التفتيشية على المطاعم والاسواق ومراكز التسويق والمحلات العامة ذات العلاقة يصحة الجمهور. مشيرا الى انه نتبجة لهذه الجولات فقد تم اتلاف كميات من الاطعمة والمواد الغذائية الفاسدة شملت: ١٥٢٢٠ كغم من الخضار والقواكه و١٨٥ علبة من المعليات المختلفة، ٧٩ علية حليب مجفف، ۱۷۱ علبة جين باتواعه، ۲۰۱ علية وقارورة من المشروبات والمياه الفازية. واضاف انه تم انذار واحد

والتابعة لشركات الطيران ومتعهدي

وقد عبر معالى الكابتن احمد مطر

منير عام السعونية عن سعادته البقفة

بما حققته السعوبية في هذا المجال وقال

ان هذا الانجاز الذي حققته السعودية

خلال خمس سنوات من عمرها في مجال

تموين الطعام انما هو بليل واضح عن

مدى الخدمات الممتازة التى تقدمها

اجتمساع مسسدراء

مكاتب الضميان

الاجتماعي في الملكة

يدا مدراء مكاتب الضمان الاجتماعي

الملكة امس اجتماعاتهم في مقار

وتهدف هذه الاجتماعات التى

سيحضرها وكيل وزارة العمل والشئون

الاجتماعي لشتون الضمان الاجتماعي

عبدات محمد العطين الى بحث الأمور

التى تتعلق باعمال الضمان الاجتماعي

وتذليل العقبات وبحث افضل الوسائل

التي تعكن من اداء العمل بفاعلية

الكاتب الرئيسية في عند من مناطق

الرياض/واس :

صناعة التموين الغذائي بالعالم .

أصدر قسم صحة البيئة ببلدية العامة بسبب عدم التقيد بالأشتراطات منطقة القطيف تقريرا عن اعمله الصحية المطلوبة والتى حديتها البلدية وقد تضمنت هذه المحلات ٣ وضبط المخلفات الصحية والإتلافات محلات لبيع الخضار، و١٤ بقلة و٢ والانذارات واصدار تراخيص المهن محل جزارة، و٧ بوفيهات، ومطعما ومخيرًا . وقال السيف بانه تم كذلك اغلاق

• خلال الشهر الماضى:

اجهداره عنزجيه الفنح عددمن المحلات

امكت واعلاق محلين بالقطبيف

محلين احدهما يقالة بيلدة العوامية لمدة يومين لعدم تجنيد الشهادة الصحبة ورخصة فتح المحل ومحل قصابة (جزارة) بعدينة القطيف لمدة يومين لعدم استخراج شهادة صحية لصلحب

واشار الى ان البلنية اصدرت خلال الشهر الماضي ٥٥ ترخيصا لافتتاح عدد من المحلات ومزاولة مهن مختلفة شملت : ٣ محلات نجارة وورشة لتغيير الزيوت، ومفسلة للملابس الجاهزة والاحدية، و٦ بقالات، ومصنعا لأكياس النايلون، و٣ محلات لبيع العطور وادوات الزينة و٣ محلات للمقاولات العامة .

واوضح رئيس بلاية منطقة القطيف بانه تم خلال نفس الشهر تحويل ١٣٠

حفر الباطن بجري استعداداته

# اللازمة لاسبوع الحرور الفليجي

حفر الناطن ـ سعد العيدي: تقوم ادارة مرور حفر الباطن هذه مدير مرور الحقر وأهاب سعادته الايام باتخاذ واجراء الترتيبات اللازمة والنهائية استعدادا للمشاركة في بللواطنين من جميع ابناء المنطقة اسبوع المرور الموحد لدول مجلس ومدراء وموظفى الادارات الحكومية التعاون الخليجي والذي سيبدا اعتبارا والمؤسسات الاملية بالتعاون مع رجال من اليوم الخامس من شهر رجب القادم

والتعشى بتعليمه وقال سعادته اننى اتقدم بالشكر الجزيل لكل من ساهم في هذا ومن جهة لخرى فقد ترأس مدير الاسابيع الماضية ويساهم ف هذا مرور حفر الباطن الملازم اول تركي

تحت عنوان الحد من السرعة .

السبيحاني مؤخرا عدة اجتماعات مع الاسبوع كما اتقدم بخالص الشكر رؤساء الاقسام بللرور ومع معثل لسعادة مدير ادارة الرور بالنطقة الشرقية المقدم فؤاد قطان الذي لا بالو الادارات الحكومية في المنطقة والتي ستشارك في الاسبوع وذلك من اجل جهدا لتقديم الدعم الملاي والمعنوي التنسيق في مجال المشاركة العامة للادارة وتقبيم الشهادات التقديرية ومساهمتهم في الاسبوع ومحاولة ابراز كدعم معنوى للمؤسسات والافراد المجهودات وتوفير الشرعية اللازمة المشاركين في اسبوع المرور تشجيعا لهم للمواطنين وذلك باتباع انظمة المرور وحافزا لتعاونهم واخلاصهم لخدمة وتعليماته من خلال ما سيتم توزيعه من وطنهم.

### المشاركسون في الندوة الثانية لتالوة القرآن الكريم يزورون كلية اصول الدين

ومدى ملحققته للمشاركين والمقترحات الرياض\_ عبدالله الحبيب: قلم المشاركون في الدورة الثانية التي ينبغي ان تراعي من قبل من يتولى لتلاوة القرأن وتجويده لمدرمي القرآن تدريس القرأن الكريم وقد حضر هذا الكريم في المعاهد العلمية والتي اقيمت اللقاء التكريمي عميذ الكلية عبدالعزيز بدار القران الكريم بزيارة لكلية اصول الرومى واعضاء مجلس قسم القرأن الدين بالرياض التي نظمت هذه الدورة وعلومه بالكلية والشرفون على تنفيذ ونفنتها وتم خلال الزيارة الحديث حول البرنامج القرآن الكريم ووجوب العناية به

الجدير بالنكر أن هذه السورة ومسؤولية المؤسسات التعليمية ازاءه استعرت مدة اربعة اسابيع واجريت

تعلما وتعليما وعملا ثم تطرق الحديث اختبارات تحريرية وشفوية في العلوم

لخيمة المواطن . ومن المقرر ان يعقد مدراء المكاتب محافظ الهؤسسة العامة للبترول والمعادن الرئيسية عقب هذا الاجتماع لجتماعا في مقر وكالة وزارة العمل والشدون يفتتح مركز التدريب البديد بجدة الاجتماعية لشئون الضمان الاجتماعي

> بالاضافة الى اقسام اخرى متخصصة هذا وسوف يغطى المركز الجديد كاقة الاحتياجات المطلوبة من التدريب لمواجهة متطلبات مشروعات بترومين في الاستفادة من الطاقات البشرية كما تم تزويد المركز بكافة الاجهزة والوسائل الحديثة المتطورة.

دراسة عن التخطيط للطاقة النووية بالمملكة

عبدالعزيز بجدة مؤخرا بلجراء دراسة عن التخطيط للطاقة النووية بالملكة قلم بها الاستلا المساعد بقسم الهندسة النووية الدكتور ابراهيم كبتي .. وقد بلغت ميزانية هذا البحث ٥١ الفا و٠٠٠ ريل وتهدف الدراسة الى أيجاد مصادر بديلة للطاقة واشارت الدراسة الى ان اهم مصادر الطاقة هي الطاقة النووية التى تبدو اقتصادية لدرجة أن بعض الدول المنتجة للبترول بدأت تنظر في استخدامها لانتاج الطاقة الكهربائية باسعار معقولة الى جانب

جدة ـ واس.. قلمت كلية الهندسة بجامعة الملك

استخدامها في مجال التحلية كما اكبت الدراسة على اهمية استخدام الطاقة النووية ودورها في مجالات الكهرباء والتحلية في الملكة خلال الخمس والعشرين سنة القادمة

# 100 الى تبادل الاراء حول برنامج الدورة المقررة . كة الزيت العسريية المحدودة منافقيستا

قيمة الكفال المصيفينة الوصيف المسوجسز خيعات صيانة لجميع مبانح الشركة ه ته ۵۵۵ م م ۸۵ لمدة ثلاث (٣) سنوات . ريال سعودي

تعلن شركة الزيِّ العربيةِ المحدودة - مكتب الحقل بالخفبي - إلى جميع الشركات والمقا وليث المسجلين لدى مكتب مقاولات الشركة بالخفبى عن حاجتها إلى تقديم خدمات صبيا نق وذ لك لمدة ڤلاث سنوات .

يمكن الحصول على شروط المناقصة وجميع المعادمات المتعلقة بحذا العمل من مكتب المقاولات بالخنج أومن مكتب الشركة في البعام خلال ساعات الدولم الرسمى نظير سداد الرسم المقرر وذلك حتى يوم الأربعاء ٢٠ رجب ١٤٠٦ه الموافق ٩ أبريل ١٩٨٦م حيث أنه سيعقد إحتماع إلزامي بمكتب مقاولات الشركة بالخفي في تمام الساعة ١٩،٠ صياح يوم السبت " شعبان ٦٠٤ ه الموافق ١٢ أبريل ١٩٨٦م ، وأى مقاول يتخلف عن حضورهذا بلاجتماع سوف يرفض تبلغ قيمة الكفالة المصرفية العائدة لهذه المناقصة (٤٥٠/٠٠٠) اربعمائة وغسوك أكف ريال سعودى صادرة من أحدالبنوك السعوديِّه أ والكويتية وصالحة لمدة ٩٠ يومًا من مَا رِيخ إغلان المناقصة ويجب أن ترفق الكفالة المصفيمَ بإلمناقصة ، وكل مناقصة ترد ولا ككون الكفالية مرفقة بھا سوف ترفض ،

تقفل لمناقصة في تمام لساعة الرابعة بعد فهريوم الأثناين ٢٦ ثعبان ١٤٠ لا الموافق ٥ ما يو ١٩٨٦م على جميع المشتركين في المناقصة وضع عوضهم باليدني الصندوق المخصص بصنيه المناقصة بمكتب مقاولات الشركة بالخفي، ولن تقبل أيةُ مذاقعة تردخلافًا لذلك.

مُتَ لَطِم وَاللَّهِ الطُّولِين عَمَا قُوالْ مِنْ الصَّلَاعِينَ ١٥ ٨٩٦٤ ٨٨ مَكْتِ جِدَةُ وَشَارِع على بن ليطالب. قياز فتم ١٧ - ١٥،٩١٥ مَكَت جِدةً وَشَارِع على بن الحاطال . قياز فتم ١٧ - ١٥،٩١٥ مَكَت جِدةً وَشَارِع على بن الحاطال المنظمة ا مكت نواني شماد سريضون الانتركونشتان جمالعليات ١٧٧١ - ٢٦٠ الكرت والصدة رشاعه بعرى بوفي للبعامة بكينيت ١٠٩٢٠١

# رفض ١٧١ عينة من مفتبر الجودة النوعية بجدة الشهر الماضي

بلغ عدد العيثات الواردة لمختبر الجودة النوعية بجدة التابع لوزارة التجارة اربعة الاف وتسعمانة وأربعين عينة وذلك خلال شهر جمدى الاولى ونكر مدير علم مختبر الجودة.

اما الذهب فورد منه ثلاث عينات وجاءت كلها مطابقة للعيارات المعتمدة ورفض من عينات الموازين ١٦ عينة التي ورد منها ٥٩ عينة اضافة الى 1 عينات اخرى رغض منها عينة واحدة .

السعودية مشيرا الدان عند العينات الواردة من المواد الغذائية بلغت ٢٢٢٤ عينة رفض منها ٣١٣ عينة كما ورد من الروائح والعطورات ٤٥٧ عينة رفض منها ۱۰ عينات كذلك ورد من حديد التسليح ١٩٥ عينة رفض منها ٣١

● الشيخ عيدى بن سلمان امير

الالنيوم الخام نظرا لان عددا من

المصانع التي تبلغ طاقتها الانتاجية ما

بين مليونين وثلاثة ملايين طن في انحاء

متفرقة من العالم وتعتمد على الفحم

اوالنفط الخام ستغلق ابوابها نتيجة

لتحولها الى صناعات غير اقتصادية بعد

ارتفاع اسعار النفط في الإسبواق

واوضح الشيراوي في حديثه ان

هدف البحرين هو تصنيع عنصر

الالمتيوم في الخليج والجزيرة العربية

لرفع الفائدة المضافة في السعر مؤكدا أن

مصنع درفلة الالمنيوم الذي سيتم

يفتتح مسمو الشيخ عيمى بن سلمان ال خليفة امير نولة البحرين يوم الاربعاء القادم مصتع درقلة الالمثيوم الذي تشرف على تنفيذه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

ومن المنتظر ان يصل انتاج المصنع (٤٠) الف طن من الواح ولفات الالمنيوم المرقلة سنويا ويبلغ اقمى عرض لالواح الالنيوم التي ينتجها المصنع ١٦٠٠ ملليمتر واقصى سمك ٢٠٠

وسوف تقوم شركة المنيوم البحرين (البا) بتغذية مصنع الدرظة بتوفير المعدن الخلم له. وذكرت مصادر صحفية امس أن هناك خططاً لتوسعة المستع عن طريق انشاء مصنع رفائق الالنيوم بطاقة انتلجية تصل الى ٦ الاف طن في السنة على ان ييدا انتلجه علم ١٩٨٨ ويذكر ان مصنع درفلة المنيوم البحرين مشروع تملكه كل من البحرين وقطر والملكة والعراق والكويت وسلطنة

من تلحية اخرى اكد السيد يوسف الشعيراوي وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة بدولة البحرين ان يلاده ان تعانى مستقبلات أي شاكل في تسويق انتلجها من الالنيوم.

وقال السيد الشيراوي في حديث صحفي امس ان العلم سيحتاج في تهاية العقد الحالي الي مليوني طن من

الوكيل المتام في الملكة العربية السعودية

سرلهما مدزافرات وشركاه جيدة ـ ت: ١٦٧٠٢٧٢

وزير الصناعة والتجارة الاردني يزور مسقط مسقط۔ واخ ۔

والتجارة الاربنى ف زيارة رسعية لسلطنة عمان تستغرق خمسة ايام. وسيجري الوزير الاربنى خلال زيارته مبلحثات رسمية مع نظيره العمائى العقيد الركن سالم بن عبدات الصند ألى أن القَائمين على الصنَّاعة في الغزائي تتناول اوجه دعم التعاون بلاده يدرسون حاليا الدخول في انتاج التجاري والاقتصادي بين البلدين. الصناعات وكثلك مدى امكائنة مشاركة كما مبيجري التوقيم على الاتفاق التجاري والصناعي بين مططئة عمان وتطرق الى هبوط اسعار النفط قلالا والاربن حيث يوقع على الاتفاق نيابة أن الإسعار المعروضة وغير الطبيعية عن مططنة عمان العقيد الركن سالم بن تضر بصناعة النفط وتؤدي الى اضعاف النكتور رجائى المعشر وتهدف الإتفاقية التدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية من أن المضاربة تعطي أنطباعا غير

عبدات الغزالي في حين يوقعها عن الاردن

يصل الى مسقط ظهر اليوم الاحد النكتور رجائي المعشر وزير الصناعة

وستعرض هذه الشركات احدث انتاجها من الطائرات في مطار دبي الدوي وتم تنظيم المعرض بهدف تكيية متطلبات اسواق وصناعة الطيران الحالية والستقبلية في الدول العربية من معدات الطيران وخدماته وتخطيط المطارات وانشائها والوسائل المساعدة لقيادة الطائرات والمعدات الخاصة بخدعة المسافرين ومداولة الحمولات

يقام في دبى بالامارات العربية المتحدة اليوم أول معرض للطيران العربي لعام ٨٦ تشارك فيه ٢٠٠ شركة من ۲۰ دولة بما فيها كبريات شركات الطيران العالية.

وتشير الإبحاث التي ستآدم للمؤتمر الى وجود ٢١ شركة خطوط جوية في الشرق الاوسط و٢٠٠ طائرة مننية

بالإضافة الى معدات السلامة والامن العربية خلال عام ١٩٨٤ تحو وسيعقد اثناء المعرض عؤثمر الشرق مليون راكب يضاف اليهم ١٥ مليون الاوسط للنقل الجوي لمنقشة عدة راكب عربي.. كما يقدر معدل موضوعات حول الطيران للنني من السنوي تركاب الطائرات في منطقة حيث تطور الطيران في الشرق الأوسط الشرق الاوسط خلال السنوات العشر واعادة تجهيز المطارات الجوية في المقبلة بحوالي ٧٪ وهي نسبة مرتفعة المنطقة وتطبيق لغة مشتركة للكمبيوش جدا مقارتة مع معدلات نحو القطاعات بين شركات الطيران العللية.

وتشير هذه الابحاث الى ضرورة ادخال تعبيلات وتشبيدات مختلفة على نفاتة تعمل في المنطقة كما تظع او تهبط طائرات شركات الطيران العربية

الاقتصادية الأخرى.

الزحام في المنيف. ويقس عدد الركاب الطيران العربي حتى عام ١٩٩٠ تقدر الاجانب النين استخدموا الطائرات قيمتها بنحو ٣ مليارات دولار.

• الدوحة : اجتمع الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطرى للشئون الخارجية صباح امس مع مانویل غیومیٹ دی بالبناويلا ونلك بمناسبة انتهاء فترة عمله سفيرا للمملكة الاسبائية لدى دولة قطر . وقد تمنى الشيخ احمد بن سيف

ال ثاني للسفير الإسباني التوفيق بما سيعهد اليه من مهام مستقبلا وللعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين استعرار التقدم والازدعار • الكويت : لجتمع ممثل رئيس جمهورية المانيا البيمقراطية ووزير التعمير وولف جانج جوتكر امس مع وزير الإعلام الشيخ ناصر محمد

وعلم ان الجانبين بحثا في العلاقات الثناثية بين البلدين المسييقين والموضوعات ذات الاعتمام المشترك وكان الوزير الالماني الشرقي قد

وصل البلاد فجر امس في زيارة رسمية تستغرق عدة ايلم بدعوة من وزارة الاعلام لحضور افتتاح متحف الكويت الوطني . الذامة : غادر المنامة مسياح أمس الرائد الشيخ خليفة بن حمد بن عبداته الخليفة أمع مركز مطار البحرين الدولي والنقيب ابراهيم ثلني متوجهين الى ابوظبي في زيارة لنولة الامارات العربية المتحدة .

وسيحضر المطولان الامنيان البحرينيان اجتمام لجنة امن المنألذ بدول مجلس الثعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد هنك اليوم الاحد ويستمر حتى السابع عشر من الشهر الجاري ● بغداد : اجتمع السيد مله ياسين

رمضان عضو مجلس قيادة اللورة النبائب الاول لرئيس البوزراء العراقى في بقداد امس مع هائس هيلمستروم وزير التجارة الخارجية للسويدي والوفد المرافق له الذى يزور العراق حاليا وتم خللال الاجتماع بحث

العلاقات بين البلدين ونفاق التعاون التجارى والاقتمسادى للشترك ووسلال توسيعه . • مسقط: اعلن في مسقط ادس ان اللجنة العمانية البريطانية في الفترة من ١٦ ألى ١٩ من شهر

رقم المرحلة ميناداليميول تاريخ الوصول المظالة بعلالباخرة

1917/5/54

عدة

٠١١٠ آل

على ُصحاب البضائع استلام ُ دوّات التسايم مقابل تقييم بوليصة لبشحن المُصلية ومراُ والضمان البنكى .

شاع ما لك: جة - ت ١٥٣٢٨٠٠/٦٥٢٣٦٤٨/٦٥١٢ تكس ٥٧٩٥ ع يرك -

نرم والاتصال بوكلاننا: مؤسسة البراك للتوكيلات لللحدية

الا آل جي

J. 1917/1/10

بين البلدين.

افتتح السيد ملجد جواد الجشي وزير الاشغال والكهرباء والماء البحريني في المنامة صباح امس المؤتمر العالى العربى الثاني للطاقة الشمسية الذي تنظمه جمعية المهندسين البحرينية بالتعاون مع معهد الكويت للابحاث العلمية بجامعة الكويت

كلمته عن امله في ان يخرج المؤتمر بتومسات تخدم رجلة الإنسان الطويلة في مجال البحوث العلمية من اجل ستقبل افضل لهذا الإنستان.:

وقال انه رغم معرفتنا بحتمية

واشار الى ان منطقة الخليج تصل نسبة استهلاك الكهرياء في فورة الصيف لإغراض التكييف فقط حوالي ١٤٠٪ عن الاستهلاك الكل لهذه الطاقة علاوة على ما يشكله ذلك من استنزاف لمخرون النفط والغاز فان التكاليف الراسمالية لبناء للحطات ومصاريف التشغيل والصياتة للباهظة تشكل بدورها عبثا كبيرا على ميزانيات بول الخليج خاصة ن ظل الظروف المتلخية السائدة حيث يشكل حقة الذروة للكهرياء في المعيف حوالي ثلاثة اضعاف مثيله في أشهر تقنسات الطاقة الشبسية وتعميم

بدوره على الاعتمادات المخصصة

للتطوير والبحوث في مجال مصادر الطاقة البيبلة واعرب المهندس الشهابي في ختام

كما تحدث في للؤتمر السيد ملجد جواد الجشي وزير الإشغال والكهرباء والماء البحريتي فأكد على الإهمية الخاصة لهذا المؤتمر بالتسبة لمطالتنة العرببة لإعتمادنا أسأسا على النفط والفاز كمصدرين رئيسين لتوليد

تضوب هذين المصرين في المستقبل فأن استهلاكنا للطاقة الكهربائية تحت ضغط التطور العمراني والاقتصادي هو في تزايد مستمر وبمعدلات علية رغم الجهود التي تبذل هنا وهناك

الشتآء ومن هنا فان موضوع تطوير سية الطبيعية في للباني سيكون الحية وامواج البحار وغيرها

هوبسندای دفتم ۱۷

بيوريت

٥١٩٥ کوشيب اس جي -

من شانه تقليل الاعتماد على مصادر الطاقة المناخية وبالتالية اطلق عمر المخزون من النفط والغاز في مجالات التصنيع وغيرها التي لها دور اقتصادي ومالي يساهم في عملية

وقال الوزير البحريني انه رغم توجه دول العلم الى تنويع مصادر الطاقة غان الطاقة الشمصية تبرز كبديل امثل ليس فقط لتوفرها وتجدرها وانعا ايضا لسهولة نكل التقنيات التعلقة بها وظلة نشوء المشلكل السياسية والاجتماعية المترتبة على ذلك والاهم من ذلك خلوها من التلوث والآثار المضرة بالبيئة مما حدا بالدول الصناعية المقدمة ال زيادة الانفاق بشكل كبير على ابحاث الطاقة

- والماء البحريني في ختام كلمته عن امله ق ان يخرج هذا المؤتمر بحصيلة ليجابية من تبغل للخبرات وللعلومات والاطلاع على تجارب الاقطار المختلفة وما حققته من نتائج في مجال استخدام

كما القي الدكتور على احمد عتيقة الامين العام للنظمة الإقطار العربية المصدرة للبترول (اوابيك) كلمة قال فيها ان سنوات ما بعد الحرب العللية الثانية شهدت استنزافا منثلا للنفط وكان لمعرم الرخيص في تلك الفترة اثر في احلاله محل الطاقات الاخرى وخاصة اللحم الحجري .

واضاف لته يعد تعديل اسعار الثقط علم ١٩٨٢ ظهرت الحلجة الماسة الى تطوير مصغر الطالة البنيلة الاخرى فزانا الاعتنام بانشطة البحث والتطوير في هذا المجال يفية تطوير مصادر الطقة الاخرى وايصالها الى حيز الاستغلال التجاري واستعاد القحم جزءا مما فقده من لسواق خلال فترة ما بعد للحرب في علم ١٩٧٣ وبرزت اهمية الطاقة الشبيبية كمميير أيدى للطاقة واقتصاديا والاستعانة بالتصاميم الرياح والحرارة الجوابية والكتلة

مؤسستة السبراك للتوكيلات للاحية

تعتبن عن وصول البواخر التالية

واضاف ان الحافز الرئيسي للنشاط البحثى عن مصادر مختلفة للطاقة جاء نتيجة لارتفاع سعس النفط خلال السبعينات تلاه تراخ ملحوظ في بحوث الطاقة الشمصية عندما بدا سعر النقط يستقرومن ثم اخذ بالتدنى مما ينعكس

واعرب وزير الإشغال والكهرياء الطاقة الشيسية .

# طلئرة عربيةً كل ٢٠ ثانية خلال اوقات واستبدال حوالي ١٥٠ طلارة من اسطول

الشمسية ما زال ينتظر دوره .

واوضح للهندس الشهابي العالم المتقيمة وتخضع كالعادة

الطاقة الاخرى المتوفرة .

العقود القادمة سوف تشهد تزايدا ملحوظا للطلب على الطاقة وبالثالي فأن البحث عن مصادر جديدة وبدائل متنوعة للطاقة سوف يتصاعد وان هناك الكثير من البحث المعمل بقصد الاستفادة القصوي من الطاقة

يلاحظ أن اغلب البحوث في مجالات الطاقات البديلة ما زالت تتم في دول لجموعة من العوامل منها الوضع الاقتصادي المحل والعللى وكلفة بدائل

المنامة - المبلعي - واغ.

وجمعية الطاقة الشمسية الدولية القسم العربي ومنظمة الإقطار العربية وقد استهل للؤتمر بكلمة من

افتتلحه في البحرين يوم الاربعاء القلام المصنع البحريني ينتج ٧٠٪ من سيساهم في انتاج مسطحات الالمنيوم المسرة للبترول (اوابيك) . الزيوت الخفيفة و٢٥٪ من الزيوت التي يكثر الطلب عليها من دول الخليج الثقيلة بينما النسبة الماثلة لمساتع المهندس هاشم الشهابى رئيس جمعية التكرير الحديثة هي على التوالي ٨٥٪ كما يفتح الطريق امام تسويق الالمنيوم المنسين البحرينية اكد فيها ان البحريني في جميع انحاء العالم.

واشار الوزير البحريني في هذا

۱۲ مناعة اخرى مكملة لهذه

القطاع الحاص في هذه الصناعات.

البدائل التي ينبغي تشجيعها محذرا

طبيعي للسعر. وتوقع الشيراوي

بعودة اسعار النفط الى الارتفاع لزيادة

الطلب على النفط خلال السنوات العشر

القلامة مشيرا الى ان ما يحدث الان

لايعدو كونه حرب اعصاب ضد دول

واوضح الشيراوي في ختام حديثه الي

ان حكومة البحرين تعمل على تعويض

تأثر البلاد بانخفاض اسعار النقطوذلك

عن طريق الانفاق على بعض المشاريع

الصناعية ومشروعات حقول النفط

ونوه في هذا المجال بمصنع تكرير الناط

البحريني الذي قال عنه بانه يتميز

بقره تنافسيه رغم قدمه بالنسبة

لمسائع التكرير الحديثة مشيرا الى ان

زجاج كهران م اقتال ثلامياب اوتوماتيك	عجلة القيادة إ بنور :	المتروس	القوة بالحصان	الحرك ومعت	موديلات السيارات وخصومي
1	1	:سردندیک د اسیان رونید	جامهات سالماند. مرتفقة	اصندات موق بشكل (۷) د ۳ متر	سيدريك هاردتيب بروهام
<b>V</b>	<b>V</b>		2 2	: :	سيدريك سيدان بروهام سيدريك سيدان إسرج ال
V	<b>V</b>	: سرحت جناد			سيدريك سيدان جى ال
<b>V</b>	1				سيدريك واجرجى ال بسرجي ال
<b>V</b>	<b>V</b>	ز براد آپ بروي د سرونت امون شيخه	۱۳۰ مصان . سائل معدة روضية	٦ سلندائدني خطمستنير ٢.٩ ستر	الوريل ماردتوب إسرجي ال
<b>V</b>	<b>V</b>	د مردت بدب	1 1		الورمل سيدانجي ال
-	<b>V</b>	ه سرينت يووقيه	۱۰۲ مصان ۲۰۰۰ دعدة د دفيقه	استدائني خطستتيم بمنز	لورىيلسىنان دى اكس
	-	ن سرعت پروي	٩٩ حصت ٣٠ نظيمانية	وسنسات ۱۹ متر	باوبيرد
			عادمهان الاعتاق فيلأ	، ، ، بر	"
<b>V</b>	/	وسروات بنابي	۱۳۰ مصری سا شیشدهٔ / مضیف	۳ سنسدان محظه ۱۷۰ صفوانونی دانشروند ۳ نشر	زدآکس۳ ۲۹۳ توبیو فحةستفبتگل T
1	1	ه سرينت بريين	12 47 - U-C-179	المسلة ملك مثل: ٧:	زداکس ۲۳۰ ۲۲۰

علقالقياد اسياود	في در الأحيال	ية. وكاب	الشروس	حضان	المتودبا	ومعته	الحرك	السيارات التجارية
-	الحق	7	إسرون جنوب	٠٠ شعبة ٥٠	i	فطمنقیر منبیون دنز	استشبطیه میریمریات	وانيت نيسان عادي قصير
-	,	7				•		وانيت يسانكايية مردوسة
<b>V</b>	-	•	اد سروت بسخاب	راسين ن	:·	خط مستضير بعلوقينج الت	7 سندن بعردجانات	بانترول ستيشن واجن ٤١٤
<b>V</b>	_	-				4	4	باترول هاردتوب ٢٤٤
<b>V</b>	١٨٠			-		,		باترول بيك أب ٤٨٤
<b>V</b>	۲٫۱۵ طفت			-ادبعۇ د	بسامهمة	رخط رستند معلود ۱۸ کارز	ا سائندرون معووجده ش	كابستارصندوق طويل
-	۽ طف	4	•	٠٠:٠٠	5-69 -1	مطاسستنبر معلیلو ۲۰)نتر	عسنبدار معرومها	كابستارصندوق قصير
_	۲ المن	۳			5			كابستار قسلاب
-	-	12	اسيدن باعد	دو مړو ک	ا د. حصر ع	زخومستند شعوب، نثر	2 ستندو مودمه	أورفسان ميكروبّاص
_	وطنت	7		,			4	أورفان مصندق
	-	۲.	•	d špist-	3-40°1	ن مطامستنیر شعوی ۱۹ ماند	? سنسدد سمود مینا	سيقيليانطوبيسل
-	-	13		- دعة ن	د احاج	وخط مستغير	1 سندو	سيقيليان طبويل

تفصفلوا بزيارة معارض فيسكان فجيع أنحاء للملكة

ضمان ٠٠ لمدة ستستم كامسلة الكينة المديثة الكهركائية الانوبائكية ذات الرجهين وصابات قياس واسم والقنصل طاقتها الانتجبة تعدود و و حديثة الكينة المديثة الكينة الكينة المدينة والمنافية المدينة والمنافية وال شركة غنزلان - ١٧٧٤٩٤٩ باب على أواب عديان

خدماتنا الصحية والتطور

عندما اشادت منظمة الصحة العالمية بجهود الملكة في المجال الصحى والنجاح الذي حققته في سبيل القضاء

نهائيا على عدد من الامراض المعدية عبر برامج التوعية

وحملات التطعيم المكثفة، وخاصة جهود وزارة الصحة في

القضاء على مرض السل وشلل الاطفال فان هذه الاشادة

لم تكن مفاجئة للمواطن الذي عايش التطور الصحي

وأستفاد من الخدمات الطبية بشكل مباشر في بلادنا .

وقد سارت الخدمات الصحية في بلادنا نحو الافضل بمعدلات مذهلة لم تكن لتتحقق لولا تصميم المسئولين في

الوصول بجميع المرافق العامة ذات العلاقة المباشرة

بالمواطنين الى ارقى المستويات، فليس تطور الخدمات

الصحية الا امتدادا لتطور الخدمات في جميع المرافق وهو

تطور ساهم في توفير اسباب الراحة والرخاء للمواطن، كما

ساهم بدوره في اضافة المزيد من التطور للعديد من فروع

الحضارة الانسانية، لتقوم المملكة بدورها الايجابي في

الاسرة الدولية، فالتقدم في المجال العلمي لاتقتصر فوائده

على بلادنا بل ان هذه الفوائد تشمل الدول الاخرى

التى امتدت جسورها قوية وراسخة بين المواطن والمرافق

الصّحية المختلفة، بعد ان تم توفير كافة الامكانيات لهذه المرافق وزودت بالخبرات العالمية الى جانب الكفاءات

الوطنية الطموحة التي تولت ادارة هذه المرافق وساهمت في تطوير خدماتها بتشجيع مستمر من الدولة .

ولم يقتصر تطور خدماتنا الصحية على نوع معين بل إشمل جميع الفروع الصحية، فاصبحت الحرب معلنة على جميع الامراض والاوبئة ومظاهر التخلف الصحى، فشملت الخدمات العلاجية جميع المناطق لتاخذ كل منطقة نصيبها دون تمييز، فالمواطن في أي جزء من بلادنا يستفيد من الخدمات الطبية المتطورة بسهولة ودون عناء، كما يستفيد من كل الخدمات باختلافها التي تحرص الدولة

على توفيرها للمواطن من اجل راحته وآمنه واستقراره.

ان المواطن وهو يسمع هذه الاشادة العالمية بتطور

الخدمات الصحية في بلاده يدرك ان وراء هذا التطور

عزيمة لاتلين وتصميم لاينثني وجهد لايكل للوصول ببلادنا

الى ارقى المستويات.

وليس ادل على تطور خدماتنا الصحية من الثقة

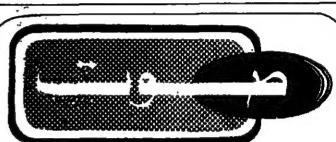
وتساهم في بناء حضارة العصر .



الغطريات نباتات خالية من المادة الخضراء ، الكلورفيل ، ويوجد بها بعض الصبغات الاخرى وتشبه الفطريات الطحيالب من حيث تركيبها .. فهي أما وحيدة الخلية كما في فطر الخميرة او خيطيه وتتشايك هذه الخيوط لتكون غزلا يشاهد بالعين المجردة .. وتعرف الفطريات بالقطريات المتطفلة اما القطريات التي تعتمد على مواد عضوية ميته فتسمى بالقطريات المترممة كعا ان هناك بعض القطريات تعيش معيشة تبادل منفعة مع غيرها من النباتات فتعرف هذه بالفطريات المتكافلة .. وللفطرات القدرة على افراز عند كبير من الانزيمات ولذلك تستخدم في اغراض صناعية مغيدة مثل صناعة الحكول والاحماض العضوية وصناعة بعض انوام الغطريات المضادات الحيوية كالبنسلين ومن نلحية اخرى تسبب بعض الفطريات امراضا للانسان والحيوان والنبات ..



كل يوم ، كل يوم ،



فهد محمد النحاس

 التنتقد دورك في مسرحية الحياة . ولكن ادرسه وافهمه يتادينه سواء اكنت مريضا ام م وذلك بشجاعة وباتقان تام،

قرا هذه العبارة وتنهد محدثي وقال : اذن الحياة مسرحية بل هي مسرح متعدد الخشبات ومختلف الالوان والاتجاهات ويآلتاني فهو مزدحم بالشخصين الذين يقومون بكل هذه الادوار المختلفة ولابد أن لكل منهم دوره المكلف به أن كان ظاهرا على خشبة المسرح او متواريا خلف الستار اوتحت الانقاض .. الكل مكلف بعمل هام يقوم به ويتوقف عليه ايضا نجاح العمل ككل ولكن ايضا يجب أن نعترف أنه رغم أن الكل يعمل من أجل انجاح العمل مهما صغر هذا الدور وصفته لابد في النهاية ان يكون هناك من كسب النجاح وصفوة العمل لكونه في الواجهة. رغم قلة مابذل مقارنة بحجم كل من عمل واجتهد ..

ولانهم في الواجهة ولانهم الصفوة المختارة لتقف امام الجمهور ولانهم اصتحاب الكلمة والراي او الملل فلابد ان ينتهى اليهم الامر كله ويستحقوا التصفيق والهتاف اما البقية فلهم العمل من جديد في دوامة مسرح الحياة الكبير ليبرز ويظهر أخرون غيرهم .. ولكن هل كل من برز وظهر يستحق هذا الهتاف والتصفيق ؟

قلت : لم لا .. او ليس قد قام بدوره وحقق ما اراده وصفق له الآخرون رغم سوء الطرق التي سلكها .. والكيفية التي اتبعها .. والحواجز التي حطمها او اقتلعها او داس عليها من آجل تحقيق ماحققه .. تلك السلوكيات والاساليب التي اعتنقها .. والتي لاتهمك الآن ولكن مايهم في الموضوع هو: هل انت تحسده وتتمنى لوكنت انت مكانه ؟

> ام انك تحتقره وتتمنى زواله وزوال مكانة ؟ ام انك تحتقره وتتمنى زواله وزوال مكانته ؟

فان كنت الاول فانت لست بعيدا منه لولا ضعفك وقلة حيلتك وخوفك من العواقب والسقوط المفاجىء لعدم ثقتك بنفسك أو بقدراتك مثلا او لعدم ايماتك باحقيتك آذلك الدور او لعدم فهمك لاساسيات اللعبة التي تهواها ولاتملك الشجاعة لمزاولتها . وان كنت الثاني فلابد انك تفكر بالمفهوم الشائع بأن كل الناجحين هم اناس عديمو النمة وان النجاح يقوم بالضرورة على اخطاء ادبية واخلاقية وهذا حكم قاس تطلقه لمجرد اتك تفكر بطريقة تختلف عنهم وحملت نفسك تقييم الآخرين من وجهة نظرك من حيث الصح والخطأ الذي ترأه انت .. فالفشل مثلا وهو الوجه الآخر والضد للنجاح ليس كما قد ترى ان سببه دائما الفضيلة والالتزام بالسلوكيات السويه بقدرماهو العجز في اختيار الوسيلة وفقدان التوازن الطبيعي مع النظم والقيم للحياة في نظر الآخرين .

فلفتلاف تقييمنا للنجاح والقشل وراء احكامنا السريعة عليهما .. فانت قد ترى النجاح فشلا وآخر يرى الفشل نجاحا فكل فرد يرى ذلك من زاويته ومن خلال الدائرة او المحيط الذي وضع نفسه اووجدها فيه .. ويصدر كل منا حكمه على صحة كلُّ منهما من واقع تصوره الذاتي ومن حيث الحب والكره للآخرين - ويجب ان تطم ان الخطوة الاخيرة في الشوط هي التي تعتبرا الضربة الاخيرة على المسمار هي الاهم . وكثيرة هي المكآفات التي فقدت في اللحظة نفسها التي كانت على وشك أن تمنح ولعل الذي يصنع النجاح او الفشل بالنسبة للظروف هو

الاختلاف في وجهات النظر وكما قال احد الناصحين : انس الموضوع ودعه جانبا عنيما لاتستطيع الموافقة عليه فلا حلجة بك ان تكون متالما لانك تعرف انك على صواب ..

مشرفة لنا .

السفرديسون هم اليهسود شبه الجزيرة الابييرية فيما بعد

الطرودون من اسيانيا .

تبرئتهم من دم المسيح.

ولم يستقد من قانون الجنرال فرانكو هذا سوى اليهود الذين لم يكن عددهم يصل أنذاك الا الى ٨٠٠٠ يهودي اغلبيتهم في مدريد

بونج سو کیم

تشائج اونج اوه

وكثيرا ماشاهد نظارة التلفزيون لجأوا الى اسبانيا من جراء المطاردة الاسباني د ويشاهد بوضوح في النازية ويتركزون في مدريد تنشر بعناوين وصور ضخمة على شمال الملكة الغربية ، تدخلات ويرشلونة ومالقة التي تعتبر من اه بعض الاخوة العرب كمحمد شقور ويعض الفاسطينيين شارحين القضية العربية بطريقة مقنعة

المنحدرون من الطروبين من اسبانيا منذ علم ١٤٩٧ وعام ١٤٩٦ وهناك مجموعات اخرى طردها الاسبانيون والبرتغاليون من والسفرديون يكونون نصف سكان اسرائيل، ومن بين ثلاثة من الاسرائيليين يوجد واحد يتكلم الاسيانية العصرية او التي كانت

سائدة في القرن الخامس عشر الميلادي والتي حافظ عليها اليهود

عام ۱۹۲۶ على حق التجنس والهوية القانونية، جامت سنة ١٩٦٦ لترى اسبانيا \_ولاول مرة في تاريخها \_قانونا وميثاقا تبيح بعض فصوله حرية الاديان، وكان ذلك بايحاء من الفاتيكان التي بدأت تجرد اليهود من جريمتهم د الخالدة ، في رأي المسحيين وهي

١٢ الف يهودي اغلبهم من اليهود المغاربة الذين هلجروا بعد استقلال المغرب ومن اليهود الاوروبيين الذين

المراكز المالية .

ورغم قلة عددهم فأن نفوذهم قوي يتسع تدريجيا ليشعل حتى الميدان السياسي .

وليسوا كلهم مشتغلين بالتجارة حيث بسرز منهم مهندسسون وصناعيون واطباء ومحاسون وصحفيون ومسرحيون واساتذة

اما الجموعة الاسلامية فلم تحظ بامتيازات ذلك القانون كما اعلى عن ذلك واضعوه رغم موقف سفير الملكة المغربية ذات المجموعة الاسلامية الكبرى باسبانيا وهو اللواء السيد محمد مزيان الذي كانت تربطه بفرانكو علاقات ودية

قرغم ماقام به هذا السفير رحمه الله من أجل الحصول على أرض لاتقة لبناء مسجد اسلامي، خاب رجاؤه يتملص الادارة الاسبانية التي لم توافق ميدئيا سوى على قطعة ارض صغيرة في منطقة غير

وكان المغفور له الملك فيصل عند زيارته الرسمية لاسبانيا سئة ١٩٦٦ قد طلب ذلك من المستولين الاسبانيين ولكنهم واعدوا ثم تمادوا في المراوغات .

بين القديم والجديد !

واللقاءات للتعريف باسرائيل وتمتين العلاقات بين الشعبين سواء أي المراكز الثقافية أو غيرها أو في الاذاعة والتلفزيون، تبدأ حول موضوع تاريخي او علمي او ادبي التدخل بعد القدمة في الهدف السياس السطر لاحتيلات الحاضرين وقلب افكارهم حول اليهود، والقدس، وحقوقهم في القدس، ورغبتهم في السلام مع جيرانهم العرب الذين يريدون

وغالبا ما يعلن عن موضوع السفردية والسفرديين SEFARDiES كأساس للبحث فاذا بالحديث يتجه حسب خط مرسوم الى د اسرائيل اليوم والغد ، وحقوقها التاريخية، ودقاعها المستمر لاثيات الوجود

القامهم في البحر كما يزعمون .

واتذکر یوم ۲۰ ابریل ۱۹۸۶ وكان يصانف يوم الجمعة المقدس وينتاسية هذا الاسبوع المقدس نظمت الاذاعة الوطنية بأسبانيا مناظرة عن القدس، الارض المقدسة عند المسلمين والمسيحيين واليهود .

ولكن البرناميج سرعان ماسيطرت عليه د القوى الصهيونية ، باغانيها مثل ، هاڤانا خيلا ، وباحداث الخروج من مصر، وحائط المبكى، والربوة السليمانية،

ثم انتقل الحديث بسيطرة الجانب اليهودي في ذكرى انتقال المسيح الى الاسماء والاسينوع القنس SEMANA الى العقول:

وان الارض ارض الشيه والشه هو الذي اختار لها اليهود . . والحمدف على أن هناك باسبانيا عقولا لانقول بان الباطل والضلال والانخداع يصعب ويستحيل ان تؤثر فيها فحسب، بل تتصدى للدفاع عن الحقيقة وعن القضية العربية عامة والفلسطينية على الخصوص دونما خوف أو مجاملة

من هؤلاء الدكتور ميسا MESA المتخصص في شبُون العرب والشرق الاوسط، والذي ندد على امواج الاذاعة الوطنية الاسبانية والخميس ٢٠ يونيو ١٩٨٥ ، بالمنهيونية ومن يعينون الصهاينة على تحقيق توسعاتهم الاستعمارية، وصرح جاهرا بان دولة اسرائيل لم تقم الا على الارماب .. ثم صرح باسف عميق د ان الفلسطينيين لم يكن لهم حلفاء وانما اصحاب مناورات ومصالح

# يقلم: محمد اليوعناني

قمن هم السقرديون الذين كثرت عنهم النسدوات والمصاضيرات

ويعد ماحصل اليهود باسبانيا

هذا بينما بدأت المجموعة اليهودية تحظى بالتسهيلات اكثر

رقم الجواز

· V7 - 727

معرض عبدالله مسعود التعطانى

يعلن عن فقدان لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٣ رقم

٧١٢٦١٤٦ ويرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او

شركة سام اد اندستريال انهينيرنج

تعلن بلنها منحت مكلوليها المنكورة اسميهما ابناه تاشيرة خروج وعودة

كوري

كوري

فقشركة تحذر من التعامل معهما او التمستر عليهما وترجو معن يعرف

عنهما شيئا الإبلاغ بالرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف رقم ٢١٦٥ ـ

الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢١٩٧٩ وله جزيل الشكر.

ولم يعودوا ال العمل حتى انتهاء التأشيرة وهما:

### فصات الجرائىد والمجىلات الاسبانية من داخل تلك البيع وقد صفقت الاوساط اليهودية في العالم لمبادرة فرانكو وخاصة منها

فاكثر منذ ذلك الحين، وبدأت البيع

تزخر باليهود سواق منها القديمة

منذ العهد العربي وهي بيعة طليطلة

او بیعة برشلونة، او مدرید د من

القرن الرابع عشره كما بدأت

الحفلات اليهودية من زواج وختان

الامريكية التى بعثت مراسلين

للصحافة والاذاعة والتلفزيون الى

وفي تلك الندوة الصحفية التي

عقدها مازين MAZiN رئيس

المجموعة اليهودية الاسبانية

ددیسمبر ۱۹۳۳ ، لم یسمع

الاعلام الاسياني ولاول مرة الكلام

فحسب، بل تطرقت الاستكة

المقصودة لمازين الى احتمال ريط

العلاقات الدييلوماسية يين اسبانيا

لكن نظام فرانكو الذي كانت

ترفضه الدول الغربية ويعيش في

عزلة تأمة وجد سندا له في الدول

النامية وخاصة في العالم العربي

واختار اصدقاءه بصورة حاسمة،

الامر الذي جعل اسرائيل تصوت

واسرائيل .

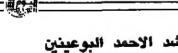
مع اسيانيا .

العتصرية ضد السامية

أسبانيا لتخليد هذه الاحداث .

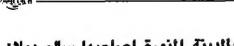
تسم النظل البرى بالغير يعلن عن فقد لوحة معدنية واحدة لكل من السيارات نكل السعودية الاتي بيانها : ٧٠٩١٣٠٩ \_ ٧٠٩١٢١٩ \_ ٧٠٩١٣٠٦ يرجى معن يجدها تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٤٧٤٦٦ .

معبد علي مفربي وأولاده



مؤسسة عيد راشد الاحمد البوعينين للتجارة والمقساولات تعلن بانها منحت مكاولها سليمان خالد السليم سورى الجنسية تاشيرة

خروج نهائي فمن له حق أو مطالبة على المنكور أن يتصل بالمؤسسة على الهلتف رقم ٢٦١٢٦٨٤ وتلك خلال خمسة عشر يوما من تلريخه وانها غير مسؤولة بعد انقضاء مدة الإعلان .



بقالة الأخوة بالمدينة المنورة لصلحبها سالم دبلان تعلن بانها منحت مكلولها العامل انور على بركت على الهندي الجنسية حامل

جواز رقم ٢٠٧٥٨١ تاشيرة خروج نهائي .. فرجو معن له اي حقوق او مطالبة على المذكور اعلاء عليه مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان والبقلة غير لاسباب ايديولوجية ضد دخول اسبانيا في حظيرة الامم المتحدة .. لكي الاصوات العربية كانت كلها

إعسر الان تحد فيري

تعلن مؤسسة مح واسد آل فردان التجارية بصفتها الوكيل العسام والوحيد لتوزيع منتجات شركة سأم هي الصناعية المحسدودة ومنتوجًا تها (معدات صيدالسمك-سباك-فيوط-حبال ولوازمها) في جيع أنحاء المملكة العربيّة السعوديّة والمسجّلة بسجل الوكلاء برقتم (١٠٢٧) بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ وَلِيس لأحد غيرها الحق في استيراد أو بيع منتجات الشركة وكل من يقوم باستيراد هنه المنتجات من إنتاج الشركة الْمُدَكُورَةُ سُواءَ عُنَ طُرِيقَ الْبُرِ أُوالْبِحُـرِ أُو الْجُو وبِيعِهَا فِي الْأَسْتُواقَ أُو يطرح للبئيع أوحاز بقصد البيع منتجات منها يكون قد إشتراها منغير مندوى مؤسستنا سوف نتخذ الإجراءات القانونية ضده طبقا لنظام وزارة التجارة في المملكة العربيّة السعوديّة.

ونجن على استعداد لتلبيات طلبات المستوردين والمؤسسات والشركات والصيادين -

العنوان: القطيف - تاروت ، ص. ب920 القطيف ١٩١١ في ٢٩٥٥ ٨٢٤٠ ١٩٨١ . - ٨٥٥٨ ٨٤٤/٨٢٤/٥٨ تلكس ٢٠١٧ ٨٩ فردان السجى برفتيت: الفكردان

### اصلبة ١١ موظفا بتلوث اشعاعی فی بریطانیا

لندن \_ اف ب \_ اعلنت ادارة مركز اعادة معالجة النفايا النووية في سيلافيك بشمال غربى انجلترا مساء امس الاول ان ١١ موظفا قد اصبيوا بتلوث نتيجة لحدوث تسرب اشعاعي يوم ٥ فبراير الماضي وليس اثنان فقط كما كانت الإدارة قد اكدت من قبل. وصرحت شركة بريتش نكليار المكلفة بالعمل في سيلافيلد انه تم نقل احد هؤلاء الخمسة الى عمل أخر لان جرعة الاشعاع التي تلقاها تمثل الحد الاقصى السموح به

خلال عام كامل . وقد تم نقل ٧١ موظفا وفحصهم في اعقاب حدوث هذا التسرب الاشعاعي في أحد مباني المصنع الذي يقوم بمعالجة الوقود المشع لجميع المفاعلات النووية بانجلترا وكذلك المفاعلات النووية اليابانية والايطالية .

وقد حدث التسرب بينما كان بعض العمال يقومون باعمال الصيانة في مضخة نجم عنها خروج سحابة من نترات البلوتونيوم . ونتيجة لهذا الحدث قام ٨٠٠ عامل يقومون باعمال التوسعة في المجمع بالاضراب لعدم ابلاغهم بهذا التسرب .

طرابلس ـ اف ب ـ اعلنت حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية المعارضة المسلحة أ تشاد مساء امس الاول انها ستلجأ الى مبدأ المعاملة بالمثل في حالة شامل للمأساة التشادية ـ حدوث تدخل من جانب القوات الفرنسية الى جانب الرئيس وقال ممثل حكومة الاتحاد التشادي حسين حيري. الوطنى الانتقالية ان حكومته

تناضل ضد تمرد يقوده وزير وأكد بياسومال ناجيتا وزير الدفاح السابق وفقا لاتفاق لاجوس الاقتصاد والمالية بحكومة الاتحاد الموقع عام ١٩٧٩ وهو يشير بذلك الوطنى الانتقالية في تصريح له بطرابلس لوكالة انباء فرانس بريس الى المنصب الذي كان يشغله في ان فرنسا تتحمل كامل مستولية حكومة حسين حبري قبل ان يبدأ حدوث مواجهة محتملة في المنطقة قتاله ضد جزكوني عويضي. التشادية الواقعة تحت ومن جهة اخرى ذكر ناجيتا أن قوات حكومة الاتحاد البوطني سيطرةجوكونى عويضى وهو يشير الى احتمال حدوث تدخل تدريجي الانتقالية لاتزال تحتل مواقع بلتين وزيجواي على طول خط العرض ١٦ لفرنسا الى جانب نجامينا في المعارك الفاصل بين القوات المتحاربة منذ الجارية بين قوات الرئيس حبري وقوات جوكوني عويضي .

وكاثت فرنسا قد اعلنت انها وذكر ممثل حكومة الاتحاد الوطنى الانتقالية ان حكومته لم ستعجل بارسال العتاد العسكري تعلن آلحرب قط على فرنسا منددا الى نجامينا كما وضعت قواتها الموجودة في جمهورية افريقيا بالموقف الراهن الذى تتخذه الوسطى في حالة تأهب. الحكومة الفرنسية . وإضاف قائلا أن هذا الموقف

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس يشكل في نظر حكومة الاتحاد الفرنسي فرانسوا ميتران بول كيل وزير الدفاع الذي عاد لتوه من الوطنى الانتقالية تدخلا سافرا في

العاصمة التشادية حيث التقى الشئون الداخلية لتشاد . ونحن نعتقد انه ينبغى بالاحرى على بالرئيس حسين حبري واكدت حكومة الاتعاد الوطئي الحكومة الفرنسية أن تقنع حكومة نجامينا بالجلوس معنا على مائدة الانتقالية ان المعارك نشبت يوم مفاوضات للتوصل الى حل سياسي الثلاثاء الماضي ردا على عدوان قامت به قوات نجامينا شمال مواقعها

اجتماع بين مجلس التعاون الاوربى ومصر في لكسمبسورغ غسدا القاهرة \_ كونا \_

اعلن في القاهرة أمس ان وزير الخارجية للصري البكتور عصمت عبدالمجيد سيلقي كلمة مصر في اجتماع مجلس التعاون الاوروبي في لكسمبورج غدا الإثنين . ونسب راديو القاهرة الى مصدر

رسمى قوله ان النكتور عبدالجيد

المتقدمة في ام شلويا .

سيتناول ف كلمته العلاقات السياسية والتجارية والاقتصادية بين مصر ودول السوق الاوروبية المستركة. كما سييحث النكتور عيدالجيد مع وزراء خارجية دول السوق التطورات الراهنة في الشرق الاومنط ويوقع اتفاقا بين مصر ودول السوق .

ويعقد مجلس الثعاون الاوروبي اجتماعا مع مصر كل علمين لمتاقشة تطور العلاقات بين مصر والمجموعة الاوروبية في للجالات المختلفة.

ينوك دولية تطالب بتأجيسل الديسون المستحقة على فنزويلا

نيويورك \_ كونا \_

قبالت مصادر مصرفية في نيويورك امس بان مجبوعة من البنوك الدولية قد لوصت بتئجيل الديون للستحقة على فنزويلا خلال ١٩٨٥ و١٩٨٦ لمدة اربيع سنوات واضافت هذه المادر بان فنزويلا ستقوم في ٢٦ من الشهر الجاري بدفع ۷۵۰ مليون دولار من مجموع ديونها البالغة ٢٥ بليون دولار بينما ستمدد لها فترة دفع المبالغ الباقية وهي عر٢١ بليون دولار عن ديون كانت قد اقترضتها مابین ۱۹۸۲ وحتی ۱۹۸۸

وذكرت المصادر بأنه بناء على ذلك فان الديون التي كانت على فنزويلا دفعها خلال عامى ١٩٨٥ و١٩٨٦ ستدفعها خلال عامي 1999 و-1979

وكان وزير المالية الفنزويلي قد طلب تأجيل دفع ديون بلاده الاسبوع المأشى بسبب تدهور اسعار النفط وتأثيره على الانخفاض في بخل الدولة . وقالت المسادر بان لجنة من

البنوك الدولية قد ارسلت تلكسات الى ٤٥٠ من اعضائها لاخطارهم بهذا التأجيل.

مسئول اوربى بالناتو:

والتقليدية .

الاطلنطى تقرييا اسلمة من هذا بروکسل ـ اف ب ـ صرح سير جونسون سميث ويرى رئيس اللجئة العسكرية رئيس اللَّجنة العسكرية ببرلمان دول حلف شمال الاطلنطي والناتوء ان لورد كارينجتون اخذ بجدية المقترحات السوفييتية الاخيرة امس الاول في بروكسل بان الاختيار صفر/منفر لن يحل مشكلة اختلال بازالة المدواريخ الاوروبية النووية على كلا الجانبين بيد انه اكد ايضا التوازن العسكري الذى يميل وجود رابطة بين الاسلمة النووية لصالح الاتحاد السوفييتي

وكانت اللجنتان السياسية واضاف سير سميث في مؤتمر صحفي ان ازالة الصواريخ والعسكرية ليرلمان حلف شمال الاطلنطى قد اجتمعتا امس الاول في الاوروبية التي وافق عليها الاتحاد بروكسل للاستماع الى بيانات لورد السوفيتي مؤخرا من حيث الميدا لن كارنجتون والجنرال برنار روجرز تجعلنا بمنأى عن الخطر بسبب التفوق الساحق للقوات السوفييتية قائد القوات الحليفة في أوروبا وادميرالات حلف شمأل الاطلنطي . التقليدية .

لذا قاته يرى من الضروري الحرص على اجراء خفض متناسق في القوات النووية والتقليدية على حد سواء .

واستطرد سير جونسون سميث قائلا ان اي تقمم نحو خفض الاسلحة النووزق بسيرر مسألة الاسلحة الكيماوية فلدى الجيش السوفييتي وحرات مجهزة ومدربه على الحرب الكيماوية بينما لم يعد يوجد لكاول عماق شنغال المن عبر المعاد من ما

وزير الخارجية القطري يجتمع مع عمدة ويست مينستر

الدوحة - ق ن أ -اجتمع الشيخ احمد بن سيف ال ثانى وزير الدولة القطري للشنون الخارجية قبل ظهر امس مع اللورد روجر براميل عمدة ويست مينستر بالملكة المتحدة وذلك بمناسبة زيارته لدولة قطر. وقد جرى خلال الاجتمام استعراض للعلاقات الثنائية القائمة بين دولة قطر وبريطانيا اضافة ليحث عدد من الامور ذات الاهتمام المشترك, وحضر هذا الاجتمام شريدة جبران الكعبي سفير دولة قطر لدى بريطانيا والمهندس على محمد الخاطر مدير بلدية الدوحة وجوليان ووكر السفير البريطاني في

وتعرض غراف وهو من نبلاء المبيئة

ابشع الشتائم والالفاظ النابية ولطخ

### استقالة احد رؤساء البلديات في بون بعد اتهامه بمعاداة السامية

خاصة وقررت استغلال هذا الموقف بشن حملة اعلامية للاطلحة برئيس البلدية المسيحي الديمقراطي وتسرب النبأ الى الصحف المحلية وسرعان ما تلقفته الجالية اليهودية في اتهامان بكلاسامية وقدم استقلته منذ دوسلدورف لترفع قضية ضد غراف وتتهمه بمعاداة السامية واهانة اليهود والتحريض ضدهم .

وكان غراف قد استخدم في منتصف الشهر الماضى اثناء مناقشة ميزانية الى حملة شعواء من الجالية اليهونية البلدية اصطلاحا مجازيا باته لايد وتلقت زوجته مكائلت هاتفية لتسمع التلبية طلبات المعارضة من قتل زوج من اليهود الاثرياء وهو مصطلح كان مجهولون جدران منزله بشعارات نابية يستخدم ق العصور الوسطى باوروبا على الرغم من اعتذاره خطياءال الجالعة للدلالة على السعي لحل المشاكل المالية

اليهونية في دوسلبورف واعتذاره علنا وضحك اعضاء للجلس البلدى جميعهم عندما سمعوا غراف يستخدم ذِلك الإصطلاح لكن كالله المعارضة من

ہون ۔ کونا ۔ رضخ رئيس بلنية بلنة كورشنبرويخ الصغيرة الواقعة على مقرية من عاصمة ريناينا الشمالية فون غراف شبيه للضغوط الغوقية وحملة

والاقتصادية .

املم شاشة التلفزيون ورفض غراف الاستقالة في البداية لكته رضخ مؤخرا للضغوط الناسية والاشتراكيين الديمقراطيين عقدت جلسة المتزايدة عليه وفضل الاستقالة

وزير المارجية الاندونيسي يمسل طوكيسو اليسوم اجتماع فطور مع مختار الذي طوكيو ـ كونا :

عَالَت مصادر بابانية ان وزير خارجية اندونيسيا مختاركسمتمايا سيصل الى طوكيو اليوم كى بيحث مع نظیرہ الیابانی شنتارو ابی طأنفة وإسعة من المواضيم ذكر من بينها قضية كعبوديا وانتخابات الرئاسة في الفليين .

الوزيرين سيبحثان غالبا قضايا سياسية ذات اهتمام متبادل وقد يكو من بينها موضوع كمبوديا واضافت أن أبى سيعقد وسباق الرئاسة في الغلبين .

سيمضى بطوكيو ثلاثة ايام عقب

زيارة قام بها الى الولايات المتحدة .

ويستقاد من الرسميين ان

للعرل بمكتب هندسى بشرط أن تكون لديه إفامة سارية المغعول دقابلة للتحديل نمن يبدلديه الكفادة الإنصال بحاتف ديم ٢٧٦٨٢٧٤ بلين السَّاعة ٨ مباحًا إلى المساعة ١٢ ظهرًا ومِن ٤ إلى ٩ مساء



تاريخالوسط	قادمة من	اسمالهاخوة
^7/5/1V ^7/5/1V ^7/5/57	من موافخا اشرد الأنصى بوزك أوسام <i>الأكوركاني</i> ك <i>الوسخ بوغ كوغ استناف</i> ية	یقرادبیت ۴۳۰/۱۳۳۰ میلید یقرتریت / ۶۹۰ دملید انقرچاراین ۴۰۰۷ آرسلیو ۸۰۰
17/5/18 30/6 17/5/10	یسک هابویج:فیکستر وترویم:اِنوستِه لیهاتر	اليْمِ جيدس ٢٠٠٠ آراِي ٨٠٠

خدمات الشرق الأقمد والحراكات من الريد

ترسعد	وببحي الدبييس بلعا	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
A7/5/17	موافی جمایل بینی اعتریط براسول برجویده بیشوا	القراديين٢٢٠/٤٠٠٠راي
^7/7/sr		يدنى فورايق ٢٣٤٠٠/١٠٠٠ إى

التوديد، تعمل هذءالسلن بعنا شع مسسن مسوا فيه كينع وبانكها وهائيلا وسيبو وجالارتا وسورلبايا. التعبدين: كماتتيل كيميًّا أى بعبّات معهد إلى جيبع معاثى العالم. يوجى معن لديهم بعبّات على ظهر البواش أعلاه استلام أذ وسناست الاستلام مقابل بوالمن الشحد الأمسلية:

ولزيد من الملومات ترجم الاتمساف سد: أحمد حمد القصيبي وإخوائه ص.ب ۱۲۵۱ جسيدة تينىن. 3-0-7-7-070 تينىن

تلكس:ّريتم ١٠٣٥.٧ ـــ تليفرنالمكمئي ٢٥١٠٨٦٠

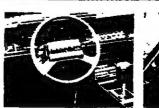
توبيو تأكراون مازد توب الجدديدة تأتيف هذا الحام بمقلهر رادع الجمال وقل فرقة شسيطرعاى الطريق - انها سيدارة الفخامة السي توقيرلك اداء رفي الستوى ومتعسة في القيادة محرث كبير جديد سعة ١٠٠٠سم داسة كاسة مزدوجة يولد فتوة هائلة ، بالاضافة الى جهاز نقسل صركة او توما تيكي بأبرع سرعات ونظام تعليق متم ضبطه خصيصاً من اجدا الراصة ، لذلك فسأن

كراون ماردتوب تؤمن استجابة رائعة وقبادة سلسة . من الداخل كراون ماردتوب الجديد توقر مزيجا وانعامن الفضاحة والمساحة الرحمية الربحة ،ومن ضمن تجوزاتها مكيف مواءوجهـ زكروزكونترولورديوكسيت MA/FM/SW . فأذا اردتسيارة كاملة

اف فعليث بتوبوت كراون هاودتوب ٨٦ الجسد سيدة.

الذكرى الشلاث بن لتأسيه ركة عبداللطيف جسمت المحدودة ٢٠ عــاماعلى تأسسيا وتدعوك للمشاركة في ما بقة تعرف على توبيوت، واسترجع شمن سيارتك من كافة مودى لات توبيوت ١٨١. احدى صالات عرض شركة عبداللطيف جميل المحدودة أواي من الود المعتمدين وأحصل على قسيمة الايشتراك وشروط السابقة ... والفرصة ما اية شهر رمضان المارك.





١٨٦ الجدديدة

تنا ATOYOTA

شركة عبداللطية كجميك المحدودة

291716V طريق الدية الم ١٥٩٥٦ 71と アェイル مِ فَي المساعدية ١٦٠٩٦/٢٠. **TTT.177** -בונדו כ VEDERV.

787.71CA COTAVAL 6717157 2771576 255-07.

الاسالذكرى السشلاس

اللوبى الصهيوني

والانتخابات الفرنسية

ويقى على الانتخابات البرلمانية الغرنسية شهر .. اللوبي

الصهيوني تحرك مبكرا قبل هذه الانتخابات وحمل المسئولين في

الحكومة الفرنسية على القيام بزيارات الكيان الصهيوني .. وقد

تسابقت الحكومة والمعارضة في الذهاب الى فلسطين المعتلة خطبا

والسؤال المطروح هل الجالية اليهودية بلغت حدا يؤثر في معركة

أن تعداد الجالية اليهودية في فرنسا بيلغ ١٠٠ الف شخص وهي

اكبر جالية يهودية في اوربا الغربية .. ولكن رغم هذا العدد القليلَ

فان المستولين الفرنسيين سواء في الحكومة أو المعارضة قاموا

بزيارات لتل ابيب سعيا وراء اصوات هذه القلة اليهودية .. وقد

تسببت هذه القلة اليهودية في هزيمة جيسكار ديستان في انتخابات

الرئاسة الفرنسية .. وقد كانت نتيجة هزيمة ديستان أن سعى الى

الكيان الصهيوني وقام بزيارته رغم انه رفض تماما زيارة تل أبيب

ابان رئاسة فرنسًا .. وميتران اعترافا منه بجميل الجالية اليهودية

قام بزيارة لاسرائيل والاكثر من ذلك احيا اللجنة الفرنسية

الاسرائيلية المشتركة وتفاوضت حكومة ميتران مع اسرائيل لبناء

وهناك سوَّال مطروح اخر ان تعداد العرب في فرنسا يزيد على

اربعة ملايين شخص أي أن الجالية العربية ضعف الجالية اليهودية

بحوالي سبع مرات فلماذا يخاف المستولون الفرنسيون سواء في

الحكومة أو المعارضة من الجالية اليهودية ولايخافون من الجالية

ان فرنسا اعطت حق التصويت للجاليات المقيمة في فرنسا ولكن

الدول العربية لم تستغل الجالية العربية المرجودة في فرنسا للتأثير

على سم الانتخابات هناك .. فالجالية العربية رغم تعدادها الكبير الا

انها متقرقة بل اكثر من ذلك انها تحارب بعضها البعض في

باريس .. كما ان الجالية العربية لم تحاول ابدا ان يكون لها صوت

ورغم ان الجَّالية اليهودية قليلة العدد الا انه نتيجة مشاركتها في

التصويت في الانتخابات فانها تؤثر في سير الانتخابات خصوصا اذا

علمنا أن فارق الانتخابات بين الفائز والمهزوم قليل جدا وهو محصور

بين ٥٠٪ و ٤٥٪ أي أن الفارق هو ٥٪ بين الفائز والمهزوم وهنا

هامش المناورة بالنسبة للجالية اليهودية كبير جدا .. اما الجالية

العربية والتي يمكن ان تحدد طبيعة سير الانتخابات من بدايتها

وحتى نهايتها والفائز فيها سلفا الا انها غير منظمة بل معطلة نهائيا

مفاعل نووى في محراء النقب المحتلة .

مسموع في اي محفل في باريس.

عن تقديم اي شيء للعرب.

لود الجالية اليهودية في فرنسا ..

الانتخابات في فرنسا ؟



خوان كارلوس ينفى اصابته بالسرطان

سريد \_ كونا : دعا اللك خوان كارلوس الى مقر اقامته الليلة قبل الماضية عندا من رؤساء تحريس الصحف والمجلات والبراسج الاخبارية الأذاعث والتلفزيونية حيث اجتمع بهم بجلسة خلت من القيود والبروتوكول واتمست

وفي دريشة مرحة قام الملك بالتعليق على الاشاعات التي اشتنت في الايام الأخيرة في اسبانيا والتي دارت حول اصابته بلحد امراض السرطان . واستخدم الملك ق تعليقاته القفشات الرحة دون ان بيدى اهتماما كبيرا بالشائعات التي قال ان الايام ستمحوها نظرا لكثافة نشاطاته بما فيها انواع

الرياضة البدنية . وكان اللك خوان كارلوس قد اجرى عملية جراحية بسيطة في المعيف للاضي لم تقعده عن العمل سوى لايلم قليلة .

جاء في احصائيات المكتب

الفيدرالي بمدينة فيسبادن أن عدد

الاجانب بجمهورية المانيا الاتحادية

قد تزاید عام ۱۹۸۰ لاول مرة منذ

ثلاث ستوات ووصل الى ٤,٣٧

مليونا بزيادة ١٪ عن عام ١٩٨٤. .

واضاف الكتب أن هذه الزيادة

ترجع الى ارتفاع معدل المواليد لدى

الاجانب والى زيادة طلبات اللجوء

ولا سيما من الدول الاسيوية حيث

يلم عددهم هذا العام ٧٤ الف

لاجيء اي ضعف ما كأن عليه عام

فيسيادن ـ ا ف ب :

وقال بانيرو انه مازال يثق تعاما في بلغ عند الشركات الصغيرة الوعود التي قطعها رئيس الوزراء والمتوسطة يما فيها المحلات التجارية الاسبائي فيليبيه غونثقيث على نفسه التي اغلقت أبوابها في اسيانيا في ١٩٨٥ يانچاد حل تهائى لهذا الوضع الذي يمر بسبب الوضع الاقتصادي قرابة الماثة به القطاع الاقتصادي المذكور. والخمسين ألف شركة ونلك إستنادا الى وعاد بانيرو بالبلائمة في ازمة تصريحات ادل بها انخيل بانيرو رئيس الشركات المبغيرة والتوسطة الى كونفيديرالية الشركات الصفيرة البيروقراطية أغمنيرة والواسعة التى والتوسطة في اسبانيا لصحيفة دياريو يخضع لها هذا القطاع من قبل مرافق ١٦ في عندها الصافر امس .

ويذكر ان تونس قامت مؤخرا بنشاط تونس ـ ق ن أ : ذكرت لنباء صحفية أمس أن اللجنة الشتركة التونسية السوفيتية ستعقد اجتماعاتها في تونس يوم الاربعاء الرامية الى اقرار التوازن في علاقلتها القادم برئاسة احمد بن عرفه وزير الخارجية . الدولة لشؤون التعاون الدواي ويقفيني اوساد تشوك نائب رئيس اللجنة الحكومية السواياتية للملاقات الاقتمانية الخارجية .

> الاقتصادي بين البلدين وتحديد برنامج مشترك في هذا للجال للفترة القادمة . وأوضحت الصحيفية أن هيدًا.

الاجتماع ياتي قبل ايلم قليلة من الزيارات التي سيقوم بها مسؤولون كبار في القيادة السوفياتية الى تونس ومن بينهم شيفارتادز وزير الخارجية .

ومن جهة أخرى تناقص عتد

العمال العائدين الى بلادهم الذين

يحظون بمعونة الرحيل ولا سيما

الاتراك بنسبة ٢٨/ تقريبا عن

ويأتى العمال الاتراك في مقدمة

الاجانب المقيمين في جمهورية المانيا

الاتحادية ١,٤ مليون عامل أي نحو

٦٪ فالنمساويون فالاسبان .

العلم الماضي .

زيادة عسدد الاجانب ني

المانيا الاتمادية عام ١٩٨٥

وقالت صحيفة الصياح ان اللجنة الشتركة ستبحث افاق التعاون بيروت 🕳 كونا :

مساعدات انسانية لساعدة المواطنين المنكوبين

القامرة - ق ن 1:



تغلم حكمه وتمنح مصر حق اللجوء السيآس بشرط عدم ممارسة أي نشاط سياس على ارضها

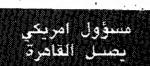
ومعروف ان تعيري يقيم في مصر

وزير خارجية كوستاريكا قد اعلن يوم الخميس الماضي عن وصول وحدة من سلاح المهندسين تابعة للجيش الامريكي الى كوستاريكا خلال الاسبوع القادم للقيام باعمال ذات طابع مدنى

### ■ الرئيس السابق نميري ■ للطاوب تسليمه قد لجا الى الدولة كالجيء معياسي منذ شهر ابريل اناضي كسا يقفى الإنفاق للمسري ن اعقاب اندلاع الثورة السودانيةعل

# التعاون الثقافي والتقنى يتسلم مهامه

تسلم بول اكومبا بكواتسيجى

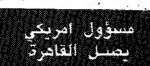


القاهرة \_ واخ : وصبل الى القاهرة مساء امس ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الامريكي لشؤون الامن القومي على رأس وقد في زيارة لصر تستغرق يومين .

ويجري ارميتاج خلال الزيارة

باريس ـ ا ف ب : الجابون السكرتير العلم الرابع لوكالة التعاون الثقاق والتقنى مهام منصبه في ياريس بحضور مندوبي النول الاعضاء

والجنير بالذكر ان وكالة التعاون الثقاق والتقني في نيامي انشئت في عام ١٩٧٠ وهي تضم معظم الدول الناطقة بالفرنسية في اوروبا وافريقيا ودول الكارييى والثنرق الاوسط وانضم اليها



مباحثات عسكرية مع كبار المسؤولين في وزارة الدفاع المسرية تتعلق بدعم التعاون العسكري بين انخفض بواقع ٤٨٥٠ مليون وزن

# ماتلجوا ـ ١ ف ب :

امريكا الوسطى .

خارجية نيكاراجوا في منكرة تقدم بها الى وزراء خارجية مجموعة الكونتادورا المكسيك وكولومبيا وفنزويلا وبنما ان الـوجـود العسكـري الامـريكي في كوستاريكا سيؤدي الى تصعيد التوتر في

وكان كارلوس خوسيه جونييريز

## نيكاراجوا تحتج لارسال وحبندة امريكيسة السي كوستاريكسا

وصفت نيكاراجوا نبأ قرب ارسال وحدة من ۱۸۰ رجلا من سلاح المهندسين التابع للجيش الامريكي الى كوستاريكا بالنزيد من الاستهانة بالجهود المبتولة من لجل السلام في

واكد الاب ميجيل نيسكوتو وزير

### السودائي للبرم عام ١٩٠٣ والذي اوقف السودان التعامل به من جانب واحد بانه لا يجوز التسليم في حالة

القضايا السياسية

وقلت صحيفة الجمهورية المعرية

حول هذا الموضوع انه تم اخطار

تراجع بالاطنان

لحجم الشحن العللى

غسير المستغل

أذكرت أحصائيات نشرت بلندن

ان حجم الشحن العالى غير

الستغل بالاطنان تراجع بحدة في

وافعادت الاحصائيات التي نشرها المجلس العام للملاحة

البريطانية أمس الاول أن حجم

الشحن العللي الاجمالي غير الستقل بالاطنان بلغ خلال شهر

ديسمبر الماشى وزنا قائما قدره

٤٩,١ مان الذِّي يمثل انخفاضا

بواقع ٥,٢ مليون عن الوزن القائم

خلال شهر توقمير الذي سيقه .

وقالت ان وزن الشحن البحرى

الدى تراكم بسيب عدم الاستقلال

نهایة عام ۱۹۸۰

النائب العام المصري بذلك .

لندن ـ كونا :

الطلوب منها تصليمه .

منيضي ودبلومضي في اتجاه الاتحاد العوفياتي ونلك في نطلق سياستها

أسلويا جديدا غبر انتحال افرادها صفنة جمعية خيرية تقدم

الى سرقة ما في المنزل من حلي ومجوهرات وأموال

### وكان أنور عز النين القاض بوزارة العدل السودائية وللقدم مبلاح الدين احمد بادارة المياحث الجنائية بالسودان قد تقدما بطلب الى اللواء محمد المنادي مدير الشرطة الجناثية بشراب الليمون قبل سرقتهم العربية بمصر يتضعن ضرورة ضبط الرئيس السودائي المنابق

انبعت عصابة للسرقة بلبنان اسلويا جديدا لانجاح عملياتها يقفى بتخدير ضحاياها بشراب الليمون عبر انتحال صفة مقدمي

وحدرت المنادر الامنية في مدينة طراباس ثاني اكبر مدينة كتنانية الواطنين من مفية الوقوع في إنخاخ تنصيها عصابة اعتدت

الساعدات للرسلة من قبل هيئات وشخصيات معروفة وقالت أن اللصوص يقدمون لاصحاب المنزل شراب ليمون يحملونه معهم كجزء من الساعدة وتودي كمية المدر بشاربيه الى سبات عميق بعدها يلجأ اللصوص

التلث تقريبا ويليهم البوغوسلاف ١٣٪ فالإيطاليون ١٢٪ فاليونانيون وتوالى قوات الامن في الدينة النحث عن هذه الشبكة .

# السكرتير العسام الجديسد لوكالة

كل من الكاميرون ومصر وغينيا بيساو ولاوس والغرب وموريتانيا وسانت لويس كما تشترك في اعمالها حكومات الكييك وبرانشفيك الجديدة ومن اهداف هذه المنظمة يصفة خاصة تطوير ونشر الثقافات الوطنية للدول

الإعضاء في اطار من الاحترام والتضامن واكد مخيل جاساما رئيس المؤتمر العام لوكالة التعاون الثقاق والتقنى وهو ايضا ويزر الثقافة السنغالي جانب العالمية الذي يميز هذه المنظمة قائلا

تعد هذه الوكالة منظمة فريدة من نوعها انها عالم مصغر يضم مزيجاً من ثقافات الشعوب والعرقيات . بعد ذلك طلب رئيس الوكالة من السكرتير العلم الجديد أن يحافظ على ما للمنظمة من مناخ يعكس عرى الصداقة

التي توحد بين دولنا . وصرح لكومبا السكرتير العام الجديد من جانبه انه سيبذل قصارى جهده ليثبت لكاقة الدول التي لختارته انه اقضل سفح للدول الناطقة بالفرنمية وان عمله خلال فترة بقائه في منصيه الحالي سيتركز على الافكار اللازمة لقيام نشاط للوكالة يتحدى قلروف الساعة .

ومما يذكر ان المكرتير الجديد جاء

### اننا نطالب المستولين العرب ان يعملوا على تكوين لوبي عربي في فرنسا يستطيع مواجهة اللوبي الصهيوني .. اننا نملك في فرنسا قرة عددية كبيرة يمكن ان تؤثر في توجه الحكومة الفرنسية بالكامل وعلينا استغلال هذه القوة لمصلحة امتنا العربية وعلينا ان نتعلم من اللوبي الصهيوني في امريكا والذي يتحرك باستمرار في امريكا لمسلحة الكيان الصهيوني وقد بدأ اللوبي الصهيوني يظهر في فرنسا والمانيا وعلينا ان نتحرك قبل ان نفاجاً بأن اللوبي الصهيوني سيطر على اوربا الغربية واصبح يحركها كما يريد لمصلّحته هو كماً يفعل في امريكا الان .. اننا نعلك امكانية قيام لوبي عربي قوي في اوريا فهل نبدأ في تتغيذه.؟! ابراهيم عبداللطيف

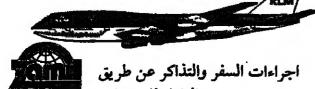




كم عند رحالات الخطوط الجموية الملكية الهولندية من

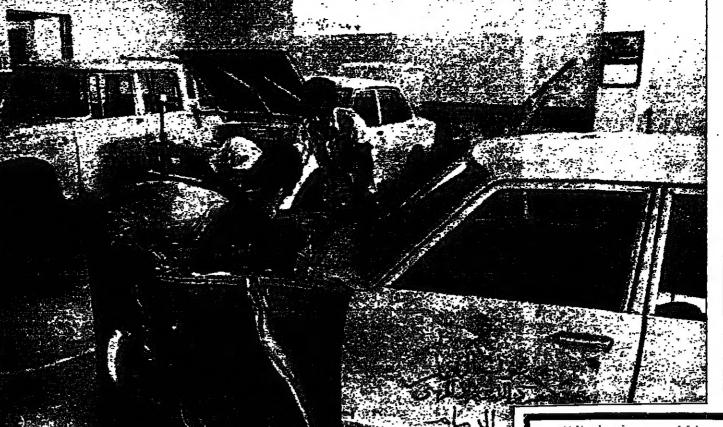
. اشتري أبس كريم بلوريسون النزاسل واجع ٢٨٣ ليتر أو ١٣٦ من البطاقات للوجودة داحلها وضعها صمن مغلف مع هذا بالكويون واكتب عليه ومسابقة أبس كريم الشناء بلورييون الزامل، وضمه في أحد صنادين الأسواق المساركة , أو ارسله على العنوان النائي " شركة الراسل للصناعات الغذائية للحدودة مسابقة أيس كريم الشناء من ب ٢٤٠ الجيل ، الملكة المربية السعودية حل أن تعبل المساهمات بحلول ٢٥ فبرابر ١٩٨٦ بحق

لايتى للعاملين والتابعين لشركة الرامل للصناهات الغذائية المحدومة و



ص. ب - 24 مدينة الجبيل الصناعية تُلفُون : ٣٨/ ٣٧/ ٢٦/ ٣٤١٥٢٥ الخبر تلفون : ٢٨٤٢٧٨٤





# مواقيت المسلاة

السرفن أفيس اشراق ظهر عصر مفرب عشباء

		1.		00		_	
Y	3.8.	T. or	17.70	1.01	0.77	[3]	
1.71	37	1.70	7.17	STATE	11.11	E	
Y. LA	7.14	T. PI	17.77	1,00	e,TI	1	الحرمنية
1.71	14	9.70	3.7-	17.74	11.14	E	
V.14	4.25	T. TT	17. ·V	1.19		131	. M . M
1.7-	17,	4.77	3.7-	37.2-	11.14	E	الريساش
V1	PATE	TA	11.61	7.54	1.er	1	
1.Tr	17	1.17	3.77	17.27	11.71	E	-
V.TA	#, #A	7.77	17.1A	1.1-	0.17	3	
1.7	17	4.70	7.79	17.67	11.7-	E	بريسته
V.=1	3.53	1	17.EA	V.11	PILA	3	تنبوك
1.7.	17	4.53	7.75	17.27	11.72	E	-
Y.T.	3.10	T.1.	17.7-	1.01	17.0	13	
1.7-	17	1.77	3.79	17.47	11.TA	E	,_,_
V. LT	1.17	7.11	17.71	1.77	e. T-	П	
1.7-	17	4.77	3.17	27.37	114.4	2	
V. ST	3.15	T-22	14.46	17.77	4,35	1	NI C
1.7	17	4.77	3.17	14.45	334.4	E	-

اسعار العملات

4. . 1447

1,0091

1,447.

• , #•41

•,•• \* \* \* \* \* \* \*

., . 7 . 71

1, 1418

1, 4.4

7,37-7

1.4.1.

., 2777

. . 1770

• , 1454

., \*\*\*\*

1.2975

+, £44Y

·, £771

·. 1797

., . 7077

., 1979

•, 1777

.,11.7

· , YYAY · ·

17,4777

£.477+

1.,757.

4. 7404

4. £177

. . ££7.

.,4121

1, . . AP

· . TYET

., .. 7 724

2.7.71

. . . TEYO

...٧1.1

- . · · \*\*\*\*

بولار امريكسى

جنيه استرلينى

فرتك سويسري

مارك اللني

فرتك فرنسي ليرة إيطالية

يسن بابلنى

بولار كندي

دولار استرألي

شلن نمساوي

كرون سويدي

كرون نرويجي

كرون دائمركى

بات تايلندي

روبية منسية

ىيئار كويتي

ىيتار تونسي

ىينار بحريني

ريال غماني

ليرة سورية

ىرهم *اماراتى* 

ريال قطري

نرهم مغربي

جنية ايرلندي

بيزيثا اسباني

فرتك بلجيكى

ليرة تركية

بيتار يمنى جنوبي

دراخعا يوباثية

روبية لنونيسية

روبية سيرلانكية

تاكا بنغلابيشية روبية بالمستأنية

جلس هولندي

دولار سنغاثوري

بولار هونج كونج

# المشروع الجديد لمقر مركز الاعداد المهنى بالدمام هو واحد من عدة مشاريع نفنتها المؤسسة العامة للتعليم

الفني والتدريب المهني ويقع هذا الصرح الشامخ المتطور في بنباثه وتجهيزه على الطريق الموصل بين الدمام وجامعة البترول والمعادن بالظهران وقد انثىء على مسلحة تقريبية قدرها ماثة الف متر مربع ويبعد عن الدمام اربعة كيلومترات وقد بدىء العمل في بنائه منذ عام ١٤٠٣هـ واستلم مبدئيا في

# بلغ لجمالى تكاليف انشاء هذا

المشروع حوالي ملئتين وخمسين مليون ريال ويحتوى للشروع على مركز للاعداد المهنى ومرافق اسكان مساندة للمدريين والمتدريين ومسجد كبير يستوعب اكثر من ٦٠٠ مصلي ومركز ترفيهى للمتدريين وكافتيريا وملاعب رياضية مختلفة وقد بدات عملية الاستفادة من هذا الشروع بتاريخ ه۱٤٠٦/١/١٥ وذلك عندما تم نقل طلبة الاسكان الداخلي لمركزي التدريب والاعداد المهنى بالدمام الى سكنهم الجديد في المشروع والذي يتكون من اربع وحدات سكنية تتكون كل منها من اربعة ادوار واثنتي عشرة غرفة لكل دور مزودة بجميع وسائل الراحة والامان والرفاهية لخلق الجو المناسب للمتدريين بعد الانتهاء من العمل اليومى الشاق

### اسكان الموظفين والمدربين

فيما يتعلق باسكان الوظفين والدريين فقد انشطت ٩ وحدات سكنية تحتوي كل منها على ١٦ شقة يحتوى بعضها على اربع غرف والبعض الآخر على خمس غرف وجاري الآن العمل على تأثيثها من قبل المؤسسة بعد أن تم فرشها وتجهيزها بلحتيلجات المنزل الإساسية والكمالية ويتوقع الاستفادة من تلك الوحدات في القريب العلجل ان شاء الله بعد ان تمت اضافة ملاعب اطفال حول تلك الوحدات وتقوم بخدمة هذه الوحدات مرافق مسائدة كمحطة لضخ المياه الباردة ومحطة لمعالجة المياه للاستفادة منها في اغراض الري حيث تغطي ارض للشروع غابة من

### الإشجار المتنوعة الشكل والمصدر. الزكز الترفيقي

حرصا من حكومة جلالة الملك المغدى وو في عهده الامين ويتوجيهات من معالي الدكتور عبدالوهاب عطار مصاقظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ونائبه فقد تم انشأه مركز ترفيهي للمتدربين في كل مشروع من مشاريع المؤسسة ويشتعل على مكتبة عامة وصالة للانشطة وصالة

للالعاب الرياضية مع كافيتريا حنبثة تقدم ٣ وجبات يوميه طوال ايام الاسبوع للسلكنين المقيمين ووجبة افطار واحدة لغير المقيمين والمشروع الجديد مجهز بملعب لكرة القدم انفىء على احدث الطرق والمواصفات وسبعة ملاعب لكرة الطائرة وملعبان لكرة السلة مع العديد من الانشطة الثقافية التى تقلم بين فروع المؤمسة والجهات التعليمية الأخرى .

### مركز الامداد المشني القديم

معد أن أمضى مركز الإعداد المهنى بالنمام مايقارب العشر سنوات في موقعه المقتطع من مركز التدريب المهنى حان الوقت لان ينتقل الى مقره الجديد والذي صعم على احدث التصاميم الهندسية والتى روعى فيها جميع اصول الامن والسلامة والمواصفات المطلوبة للمراكز الهنية فقد اضيفت اليه عدة تخصصات جديدة ليصيح تسعة اقسام بدلا من ستة اقسام وهي :

قسم السيارات واللحام والصقائح المعينية والنجارة والميكانيكا والتبريد

ا و ر ا ن و س ا ا ال و ز ه د ا د ا و 💯 ب 况 را ت

777300100017

3 101010

ا ب الله د و د الله الله الله

١ ـ من شعراء العصر

الاموي ـ يستخدم في صنع

۲ \_ عاصمة اوروبية \_ نعمر

٤ ـ من مشتقات الحليب ـ

٣ ـ نحمى ـ ترقدين

ہ \_ بمعنی \_ سواعد

غزوة اسلامية

القهوة

# والتكييف والمرابيو والتلفزيون

والسباكة والكهرباء الانشائية اضاقة الى القسم التجاري الذي يعلم الطباعة على الآلة الكاتبة والمحاسبة ومسك النقاتر ونظلم المستوذعات والعمل جار على قدم وساق لتجهيز المركز بالمعدات والإلات التي امنتها للؤسسة وهي من احدث الآلات والمعدات في المجال الفنى وقد شهد المركز العديد من الزائرين القنيين وكانوا موضع الدهشة لما وصلت اليه تلك الإقسام من حداثة في التجهيز لتواكب متطلبات العصر لتخريج جيل صناعي ماهر من الناشئة يشارك في برامج التنمية .

### تناطأت الركز ينظم للركز زيارات ميدانية لطلاب

للدارس الابتدائية ـ الصف الخاس والسادس \_ بصفة خاصة لتعريفهم باهداف التعليم الفنى والتدريب المهنى لتنمية الوعى المهنى بينهم كما يقوم بتنظيم رحلات وزيارات للمتدريين للمرافق الصناعية الختلفة في كل من المدينة الصناعية بالدمام والجبيل وشركة ارامكو وميناء الدمام ومحطة تحلية المياه وذلك لاطلاع المتدريين على النهضة الصناعية في البلاد ويساهم المركز في مختلف المتأسبات التي تقام بالنطقة وذلك لربط البيئة بالركز كاسبوع الثظافة والمسلجد والشجرة وتقديم المعونة الغنية من الايدي العاملة المتخصصة وبعض انتاج المتدريين ويساهم المركز في تنفيذ برامج ترويحية رياضية وثقافية واجتماعية وزيارات خارج منطقة الدمام ويساهم الركز كذلك في اعداد الكوادر القنية المتخصصة بأرسال للنربين في دورات

الصباتة والتشغيل بمعهد اعداد

للدرين ومركز الوسائل بالرياض ..

٦ ـ من الظواهر البحرية

، معكوسة ، \_متشابهة \_زمن

٧\_ مدينة ايطالية

٨ ـ حارس ـ عاصمة عربية

، معكوسة ، زمن

القدم السعودية

الطيور - د معكوسة ،

۱ \_ شاعر اندلسی

استخراج المعادن

٢ \_ اقبل ، مبعثرة \_ أماكن

القطارات التى تفادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رفم (١) ايلم السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغامر الدمام ٧٠٠٠ صباحا يصل ابقيق ١٠١٨ يغافر ابقيق ٨٠٢١ يصل الهفوف ٢٠٠٠ يغادر

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربقاء والجمعة ●

القطارات التي تفادر الرياض

• فطار البضائع رقم (١١٧) بوميا من الدعام للرباض عدا الجمعة • قطر البضائع رقم (١١٩) بومياً من الدمام للرياض عدا الجمعة

● اطار البضائع رقم (١٣٠) يوميا عن الرياض للدمام عدا الجمعة

۸۵، ۵۶م باریس ـ روما ـ الریاض ۲۶۸ ۱٫۶۰ الریاض ۲۷۲ ۱٫۶۰ الخرطوم ـ جدة ۱۹۶۰ ۵۰٬۲۵۰ جدة ـ الریاض ۲۲ م۰٬۶۵۰ الریاض	الرياض ـ جدة باريس ـ لندن دلهي الرياض ـ آبها الرياض ـ حال الرياض ـ عمل	ه\$ , فعن	757 77- 767
۱٫۱۰ ۱۸۲ القرطوم - جدة المراف المرافق	باریس ــ لندن دلهی الریاض ــ آبها الریاض ــ حالل الریاض ــ حالل	۱۰۳۰م مهرېم مهرمص	TEA
وه ۱۹٫۵من جدة ـ الرياض ۲۱ مه.۸من الرياض ۲۸، ۱۹٫۱من جدة	ىلهي الرياض ـ أجها الرياض ـ حائل	مد, ۲م دع, مص	
۲۰ ه۱٫۸من الرياض ۲۰ ۱۰٫۹من جدة	الرياض_ آبها الرياض_ حائل	ه\$ , فعن	441
۲۰ ه۱٫۸من الرياض ۲۰ ۱۰٫۹من جدة	الرواض ـ حاثل		111
۱۰ ۱۹ من جدة	Mar M. H	٠,١,٠٠	AY
			734
۱۰٬۰۰ ۲۵۸ من الرياض	الرياض	¥,*•	£YY
١٨٤ ١٠,١٥ لارياض	. جدة	A,	\$74
٢٦ - ٢٦ الرياض	الرياش	1-,4-	271
۸۷۰ ه۱٬۱۵ ملال الرياش	الميتة	15, **	AAT
	كرفتش	11,0	400
۲٫٤۰ (۲۱ الرياض	الرياض ـ الطائف	\$1,20	• **
۲۹۸ ۲۰٫۰م عمان ـ الرياش	جنة	48, **	
🚆 ۲۲۰۰ ۱٬۰۰۵ کرانتشي	الرياش	PL. T.	670
و ۱۳۰ مورتم جدة	الارياش	¥,10	ETY
۲۲۱ ۱۹۸۸م الریافن	الرياض .	Y, 10	1.0
۳۶۳ ۰۰,۸م پومین	ظرياش	Aite	\$AA
۱۳۸ ۹۰،۹۹ کندن ـ باریس	جدة	4,10	279
📥 ۸۸۵ ۱۰٫۰۰ الریاض	الرياض	1-,4-	. 787
۸۸۰ ۲۰, ۱۰ المنینة			EAS
📰 ۱۹۸ ،۱۱۰۰ ابها۔ الریاض			۱۱,۱ <i>۰</i> کاریاش

## الصيدليات المناوبة هذء الليلة فى مدن الهنطقة الشرقية واللمساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٧٤١٠٠ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣ ● الخبر صيدلية المنصور شارع الامع بندر هاتف ١٦٤٥٧٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيبلية الحكمة "شارع الهفوف هاتف ١٩٩٧هـ ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٢٣٢٠٨٣٠ ● الجبيل صيدلية الخنيني شارع المك هاتف ٢٦١٠٩٩٢ ● العمام صيدلية ابن سيناء مخطط ٧٥ هاتف ٨٣٢٢١٥٨ ● الخير صيبلية الرحمة خلف مستشفى الدوسري عاتف ٨٩٨١٤٦٨ ● القطيف صيدلية ألهنا شارع الخليلة هاتف ١٧٠٥م٨ ● الجبيل صيدلية الرازي شارع الإمارة الماتك ٣٦١٢٨٥٣ سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ١٦٠٩٥٨٨٨ ١٦٧٢٨٣٧ طاله ٥٠ مل ويلث مدين عيليس عبين ● صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ١٦٤٠٥٢٢ ● الثقبة صيدلية المتار شارع جدة هاتف ١٩٦٤٠٢٨٠٠ ● حفر الباطن صيدلية الوشمي هاتف ٢٢٢١٣٠٩ ● الهغوف صيدلية العوض شارّع على بن ابي طالب هاتف ١٢٩٦٢٩ه ● المبرز صيدلية الشاوي شارع الحاره هاتف ١٩٢٧٤٠٩

### ATEYST. A71-A50 A TEFFFA PATITAL PATITION 7771747 47717-7 #331T31 771 · EAA APPEYYY APPTITE A ... TY'S APTYTY MILLER \*\*\*\*\* ATTTELE plays القبيد AP#1575 مباوى 171-101 THE STATE OF الجبيل A1-1770 التحساد ١٠٢٨٢٨٠

حقرالياطن ١٩٢٠٦٥٤

Miles 646-644

# االخطاء النسعة

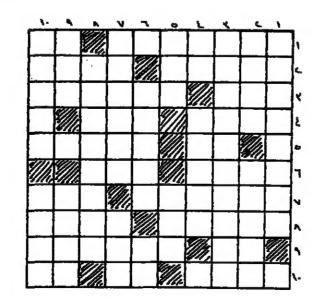
• سعر كيلو الذهب: ٢٩٣٩٠ سعر ۱۰ ت*ولة :* ۲۲۰۰

سعر الأوتصة : ١٢٣٤





● في الشكلين اللذيز امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضيح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشبفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة



٣ ـ مطرب عربي راحل ٤ ـ حرف موسيقي ـ بمعنى ر مقاطعة ، معكوسة ہ ـ ماركة صابون ـ اشاهد ، معكوسة ،

٦ قنابل حارقة ومحرقة ٩ \_ سحب \_ من اندية كرة دولية \_ ارشد ، معكوسة ١٠ ـ تسير ـ قرع - من

د معكوسة ، ٨ - الميرومة ، مبعثرة ، ٩ - من الالوان - ابغض الحلال عند الله معكوسة ، ۱۰ ـ پچمعن د معکوسه ، ـ

٧ ـ مصابيح ـ عمق اليحر

وضحت او اظـهـرت ، معكوسة ،

## سياس مصري ولد في قرية برقين وزير الخارجية ١٩٤٦ ونائب رئيس

الوزراء عضو مجلس الشيوخ ورثيس مجمع اللغة العربية له ، قصة حياتي ، يتكون اسمه من ١٣ حرفا اذا جمعت ــ ٢ + ٢ + ٢ + ٤ = من الانبياء ١ + ٥ + ٩ + ٦ + ١٠ + ١١ + ١١ = من المعيطات 4 + 1 + 11 + A + V = من الإسلحة القديمة

٧ + ٥ + ١١ = عملة عربية ٢ + ١٢ + ١٢ + ١٤ = من المعادن

١ + ١٠ + ١ + ١ + ١ + ١ + ١ = اغنية لام كلاوم . اسم فيلم عربي \* 17 + 4 + 7 + 6 + 9

حل اللغز « **بحود اللبحل** »

### الكلمة الضائعة

w	ũ	و	ଧ	Ø	P	J	٢	J	įυ.
1	7	\$	1	J	.0	۲ì	71	-	J.
1	U	٤	1	7	2	-	5	5	9
1	J	١	3	2	7	10	2	نم	N
1	٥	13	1	ट	J	1	1	٠IJ	71
٤	د	د	Š	1	د	7	J	1	J
2	و	J	រិ	9	a	نا	3	7	و
ڧ	2	1	u	س.	ع	٢	7	٠,	ָּר
ن	5	Ċ	٢	9	7	٤	١	١	J
-	w	-	1	J	J	0 1	4	Ú	ì

لحدى الخليجين اللنين ينتهي بهما البحر الاحمر شمالا .. تبدأ عنده الناة السويس .. به حقول بترول بحرية جاء \_ في - تقرير - لمعهد - منتوكهولم - الدولي - لابحاث - السلام -امس \_ الجمعة \_ أن \_ حجم \_ انتاج \_ الاسلحة \_ ق \_ دول \_ العقم \_ الثقث - بلغ - عند ..

حل الكلمة الضائعة « شور الشريسة، »

« ايبوم » تدخل مطار الله خالد الدولي بالرياض لتوضيج طامع وابعاد الغدمات الركاب الماذرين

# دهات قتکام بمجرد وجدول المسافرلل وحتى إقلاع الملت

الراكب .. اي راكب عندما بتوجه الى المطار للسفر، بعد قيامه بانجاز مراحل متطلبات سفره من حجز وشراء تذكرة وتاكيد حجز، ماهي المشكلات التي يمكن ان تقايله ؟.. وماذا عن العلاقات التي تنشأ بين هذا الراكب والموظفين القلامين بالعمل خلال نوباتهم سواء المختصين بعلاقات الركاب او موقف الكاونتر أو القائمين على خدمات الركاب والمقروض منهم التصرف بطريقة جميلة تجاه الراكب لحل أي مشكلة تواجهه حتى يدخل ألى صالة الجوازات ومنها الى صالة

اسئلة كثيرة حاولنا ان نطرحها على مائدة المناقشة خلال الندوة التي جمعت بعض المسئولين بمحطة السعودية بالرياض هموم وشجون راكب الطائرة والموظف على السواء جمعت الندوة عبدالرحمن الصبحى مدير خدمات الركاب بمحطة الرياض بالنيابة، محمد جعفر برزنجى مدير علاقات الركاب وخدمات العاش، زيد السليمان مدير محطة الرياض المناوب، فهد الباز كبير مراقبي خدمات الركاب بالنيابة، وكانت لنا 💎 لقاء مع عدد من الموظفين العاملين في مواقع

وتقدم خلال السطور التالية حصيلة الندوة واللقاءات ..

 الواجهة الاولى للراكب لاشك أن موظف خدمات الركاب هو الواجهة التي يلتقي بها الراكب من الوهلة الاولى التي يدلف فيها الى داخل المطار .. ترى ماذا يقول مدير خدمات الركاب بالنيابة بمحطة الرياض لتاكيد صحة هذه

اتفق معك تماما، على ان موظف خدمات الركاب يعتبر الواجهة الاولى التي يلتقي بها الراكب داخل المطار، ولذلك فاننا نركز على ان يظهر هذا الموظف بالمظهر اللائق والشرف سواء من ناحية هندامه او تمرفاته ومعاملة الراكب باسلوب طيب فالراكب الذي اختار عن طواعية خطوطنا عن غيرها من الشركات ليسافر على طائراتها له واجب الاحترام من ناحيتنا كممثلين لخطوطنا بل ان علينا اكثر من ذلك مسئولية تعميق علاقة النحب والثقة التي لدى هذا الراكب عنا وعندما يحدث ذلك يكون موظف خدمات الركاب قد أدى عمله ومهمته على الوجه الاكمل ويالشكل والاسلوب الذي يعود بالفائدة على مؤسسته

• وماذا يحدث لو وجد المستول عن خدمات الركاب نوعا من التقصير في اداء موظف خدمات الركاب لعمله ؟ يجيب عبدالرحمن الصبيحي، في

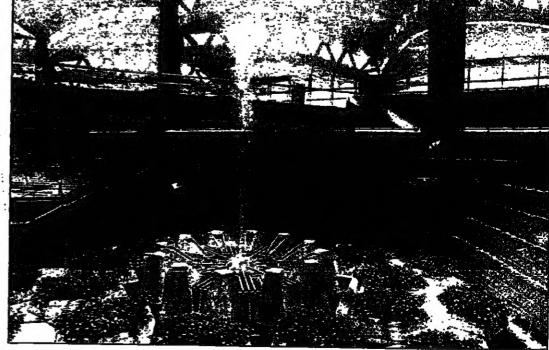
مثل هذه الحالات يتم على القور موجود في لندن، وعندما يقوم استبدال هذا الموظف بزميل اخرله من قسم تدقيق التذاكر ليحل محله على الكاونتر ويحول الموظف الاول الى التحقيق للكشف عن الاسباب التي ادت الى عدم ادائه لمهام عمله تعود الى جدة او الرياض والراكب على الرجه الأكمل،. ه مركزية ككبيبوتر

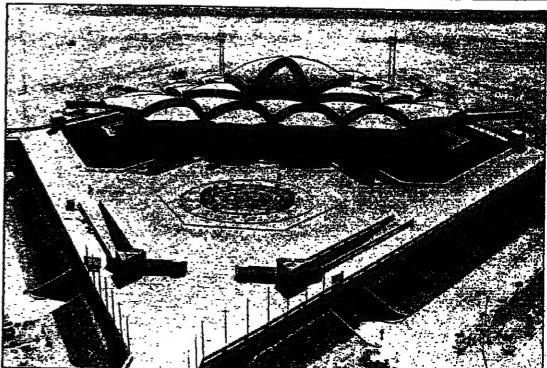
● هل هناك زمن قياسى أوقوف بها لانها تمضى وفق برنامج سريع الراكب امام موظف الكاونتر؟

ويواصل عبدالرحمن الصبحي حديثه قائلا : وماذا لوحدث عطل بالكمبيوتر ؟ ان الوقت الذي يستغرقه الراكب هذا صحيح، قد يحدث احيانا، ولكن هناك اساليب بديلة بحيث يتم امام موظف الكاونتر يتوقف على مدى قابلية الكمبيوتس لتلقى تدوين المطومات بيطاقة صعود الطائرة ويطاقات العفش يدويا المطومات ومدى استيفاء الراكب

لكافة المعلومات .. ولايفوتني هذا أن واخطار الراكب بالعمال الذي حدث







الموظف بادخال المعلومات المتطقة بالراكب في الجهاز فان العادلة تتحول الى جدة ومن ثم ترسل الى ويؤكد مدير خدمات الركاب لندن عبر الاقمار الصناعية بعدها بالنيابة بمحطة الرياض انه بالرغم من ان محطة الرياض تعتبر مركزا الرحلات السعودية حيث نتوقف بها في هذه الاثناء لايعلم شيئًا عن هذه المراحل التي تجري امامه لايشعر رحلات الترانزيت، بجانب الرحلات المجدولة، فإن كافة الموظفين يعملون في المحملة بروح الفريق الواحد .

و علائبات الركباب • منك الجوانب الانسانية الرائعة في سلوك موظف علاقات الركاب ومحاولتهم مساعدة الراكب بشتى الطرق، ترى ماذا يقول مدير علاقات الركاب وخدمات العفش بمحطة الرياض عن نوعية الخدمات التى يقدمها موظف علاقات الركاب

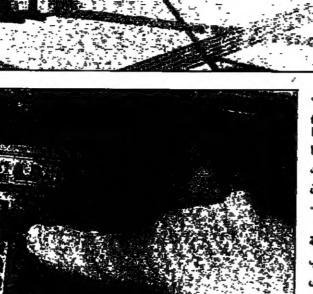
للمسافرين ؟

موظف علاقات الركاب وخدمات العفش يقدم خدماته للمسافر منذ لحظة وصوله للمطارحتي استلامه عن طبيعة عمله على الكاونتر وموعد كرت الصعود على الطائرة وكافة الدورات التي تعقد في هذا المجال تركز على هذه الناحية بحيث يستطيع موظف علاقات الركاب ان يشارك زميله على الكاونتر في تقديم الخدمة للراكب وارشاده لمافيه راحته وتقديم الخدمات لركاب الترانزيت وتامين حجوزاتهم بالتنسيق مع الشركات الاخرى . وييرز دور موظف عالاقات الركاب \_ والكلام لايزال لمحمد برزنجي \_ في حالة تاخير اي رحلة عن ميعاد اقلاعها، حيث يقوم الموظف بايلاغ الركاب عن فترة التلخير وسببه والاتصال بالعمليات الجوية للوقوف على اقرب رحلة

ستحل محل الرحلة المتأخرة ؟ مادًا يحدث لوحضر المساقر ألى المالر قبل موعده يفترة طويلة ..؟ بامكان الراكب الحضود الى المطار قبل ميعاد الرحلة بوقت كاف ( قرابة الساعتين ونصف الساعة ) لكى يتهى اجراءات سفره، الامر الذي يخفف من ظاهرة الازامحام امام الكاونترات وهناك وقت محدد لعدم قبول الركاب المتاخرين هذا الوقت يحسب على الرحلات الدلظية بعشرين دقيقة قبل الاقلاع والرحلات الدولية بثلاثين

و اعداد جيد بن خلال الدورات ثم يتحول الحوار الى السيد حمد الحجيلان من قسم مبيعات السعودية بمطار الملك خالد الدولي ليحدثنا عن طبيعة ومهام موظف البيعات فيقول ان طبيعة عمل موظف المبيعات يتركز أي تقديم الخدمة لكافة الركاب ولجراء الحجوزات لهم وخاصة اولئك الذين

يحتاجون لخدمات سريعة . ويتناول طرف المديث سليمان احمد العبدي ليكمل ماتوقف عنده زميله فيقول بأن هناك اعدادا جيدا الموظف المبيعات من خلال الدورات التي تنظمها خطوطنا له منذ التحاقه بالعمل سواء من حيث ادائه على الكمبيوتر او انجاز مهامه يدويا في الطروف الطارنة، كما



يتلقى موظف المبيعات خال فتح الرحلات فيقول: يقوم قسم الراكب باحترام ولباقة لانه واجهة

ويتحدث ابراهيم محمد الحوطي

الدورات كيفية واسلوب التعامل مع الكنترول بفتح الرحلات قبل موعد

الاقلاع بوقت كاف، وعلى سبيل المثال فان كشوف الرحلات تصلنا قبل موعد الاقلاع بحوالي ٦ ساعات لكن نظرا لكثرة الرحلات فان فتح

بساعتين ونصف الساعة. الراكب بقفل الرحلة رغم أنه وصل الى المطار ولم تقلع بعد الطائرة ..؟ وهل هناك وقت محدد لقفل الرحلة ؟ من المفروض ان الرحلة تظل الرحلات يتم عادة قبل موعدها مفتوحة حتى قبل الاقلاع بنصف







ساعة على الاكثر واذا حدث ما هل يحدث احيانا أن يفاجأ اشرت اليه في السؤال وام يكن هناك الارحلة واحدة نتوجه الى المنطقة التي يرغبها المسافر، فانه يتم انزاله في فندق على حساب الخطوط ويؤمن له الحجز على اقرب

رحلة تلي رحلته . ەخىبىت تىلىپ في ساحة مطار الملك خالد الدولي، كانت جولتنا، وكان اللقاء مع مدير خدمات الساحة عقاب المشعل الذي سألناه عن مهام موظف الساحة فاجأب .. موظف

الساحة يقوم باستقبال الطائرات القادمة والأشراف على خروج الركاب من الطائرة وبقل المواصلين منهم لصالات المغادرة الدولية، وعند مغادرة الرحلة يقوم موظف الساحة مع كابتن الطائرة ومسؤولي التجهيز للتأكد من امكانية بدأ تصعيد الركاب ومراقبة نقل عفش الركاب لخزن الطائرة بشكله

وماذا عن عمل موظف الساحة في حالة تأخر وصول الرحلة ..؟ يتم على الفور التنسيق مع الاقسام الاخرى كالتموين مثلا بحيث يتعاون الجميع على أن لايؤثر هذا التاخير على موعد اقلاع الطائرة لرحلة اخرى . وماذا عن الدورات التي يتلقاها

موظف الساحة ..؟ موظف الساحة لابد له أن يلم بقواعد السلامة وطريقة وضع السلم على الطائرة بصورة سليمة وكافة عمليات التحميل حتى لاتقع اي حوادث لاقدر الله .

ونلتقي بمدير خدمات الساحة على خليفة الخصنان الذي يقول: خدمات الساحة تضم اقسام تنسيق الرحلات وضبط حمولة الطائرات، واستقبال الطائرات -تحميل وتقريغ الطائرات، ونظافة الطائرات، وخدمات شركات الطيران الاجنبية بالمطار.

ويضيف بأن السعودية دائما وابدا تسعى الى تحسين الخدمة وتقديم افضل الخدمات لعملائها الكرام وتسعى لراحتهم اثناء مدة مكوثهم بالطائرة فيكون هناك نظافة تامة من مقدمة الطائرة وحتى مؤخرتها مع المتابعة التامة لتغيير سجاد الطائرات واغطية مقاعد الركاب وتأمين البطانيات والمخدات على الطائرات.

الأحد ٧ جمادي الآخرة ١٤٠٦هـ العدد ٢٣٢٤

تعلن عنن توقع وصول البؤلخ الاتية إلى ميناء جدة محصة العروم هيدلف جورد أوروبا 11/2/17 فروزن سايلر أوروبا 17/5/18 بيتر سفيلد أوروبا 17/7/17 هانس بيهرنس أوروبا 17/5/10 برونو ألبينا كاريبية مواشي

يثركذ التوكيلات البقارة لليثرق اللاويط mta منات عن وصول البلخرة للذكورة إلى ميناء جكة الاشلاق برود ايجل الموجول، ١٦/٥/١٨٩١م للمتبادق؛ ١١/٦/٢٨٩١م

مَان عَن ومنول الباخرة الذكورة إلى ميناء جُلة الاشلاق

فيلدى بونانت ١١١ الوجول: ١٥/٦/٢٨٩٦ المضادق:٢١/٦/٢٨١١٦ حَلَقَتْ، ١٩٤٥/ ١٦/ ١٥٤/ المُعَلِّدُوالتَّحِنُ الرَّهِ ١٠٦٠ المَعَلَّا وَالْعَنِ الرَّهِ الْمُعَلِّدُ وَالْعَن المُعَلِّدُ مِلْ المُعَلِّدِينَ المُعَلِّدِينَ المُعَلِّدِينَ المُعَلِّدِينَ المُعَلِّدِينَ المُعَلِّدِينَ الم

• نسألبت تعويد مقدما ليجسنا وتنف • السبت ٢٦ جمادي الأولى ٦٠١١ للوافق ٨ فسيابير ٢٨٨٦ شارع الظهران - عمارة عيسى بن علي - الدرالثلا موق بنك الجزيرة · تلعويت ١٣٦١٣٣٤ الرمام

61/7/5481

الدمام

• تمنح للدارس شهادة بعد إكمال ثلاث دورات بنجاح سام

وجميع المدرسين من البريط انيين والأمريكين. • الدراسة شلات ساعات اسبهيا لانة ١١ أسبها. • التكلفة ١٨٠ ريال تدفع بالكامل عند السجيل.

• دوام التسجيل من الساعة ٥ إلى الساعة ٩ مساءً.

تعلن عن وصول البواخر التالية : ع الساخرة | رقم الرملة | تاريخ الوصول | مينا، الوصول

1947/5/50 144 ڪرا ڪورم يرجى من أصحاب البضائع المحمولة على هذه الباخرة المذكوره أعلاه المبادرة الاستلام أ ذونات النسليم مقابل بوالص الشحن الأصلية أوالضمانات البنكية

197

• رحالات أسبوعية • تصدير بحاويات مشتركة • أجورشحن مفرية لأغراضكم المرسلة إلى

الباكستان ، الهند ، الشرق الأقصع ، وأمريكا. لارسط العلمات المؤرث من الغرب القريت الشعودية للتصنيع والتحكارة وسايس » الله العلمانية العربية العربية المعددة

فرص عمل للسعوديين فقط مركز الأعمال السعودي الدولي بالتضامن مع فرانك اي. بيسل إنك اوف ديلاوير تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع القوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجدة.

٣٣ - فني موقسم الارسسال إكسال دراسة مهنية في إصلاح الأجهزة الالكترونية الخاصة بالسفن مع (٥) صنوات خبرة في إصلاح أجهزة الرادبوومعدات الارسال ذات الَّقدرة ٢٤ - ميكانيكي إصلاح أجهسزة الشهادة الثانوية أوالشهادة المهنية في الكهرباء مع (٥) سنوات خبرة

AN/WSN - 2 gyro Compass ۲۵ ۔ فضی میسرقـــــ الشهادة الثانوية مع (٥) سنوات خيرة كميكانيكي مبرقة في البحرية أو يمرافق

الشهادة الثانوية مع (٩) سنوات خبرة كميكانيكي ألواح معدنية سنتان منها في وظيفة عراقب في المرافق البحرية. ۲۷ - ميكساتيكي سيسسفن الشهادة المهنية في مجال ميكانيكا السفن مع (٤) منوات كميكانيكي بمرافق

كميكانيكي أجهزة عنها سنة في إصلاح وصيانة بوصلة الجيرو وأجهزة

إصلاح السفن أوالمرافق المماثلة. مجاري سنتان منها في الجال البحري.

٢٩ - فني مكائسة بحسر يسسة الشهادة الثانوية أوالمهنية مع (٦) سنوات خبرة كفني مكاثر (٤) منها في مجال

٣٠ - ميك أنيكي مع .....دات إكسال التعليم المهني في مجال إصلاح المدات البحرية مع (٤) سنوات خبرة كميكانيكي معدات سنتاذ منها في انجال البحري.

٣٦ . هيك أنيكي ديــــــزل الشهادة المهنية مع (٤) سنوات خبرة في إصلاح مكاثن الديزل البحر بذ ٣٢ - كهسر بسائي بحسسسري الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٦) سوات خيرة في مهنة كهر بالي للاثة منها في

٣٣ - كهريسائي لسسف مواطسير الشهادة الشانوية مع خبرة (٩) سنوات في مهنة «كهر بائي بحري» وخبرة في التدريب على لف مواطير التشغيل وتجديد حالتها التشغيلية والمعدات المشابة. ٣٤ \_ مساعسة فني (قسم المواد) الشهادة الناتوية مع (٤) سنوات خبرة في مجال الميكانيكا الحرية مع سنة حبرة

الشهادة الثانوية مع (١) سنوات خبرة كصباغ سفن على أن تشنمل على سنتين ۲۵ - رئيسس صباغسين

الشهادة الثانوية مع (٨) سنوات خبرة في بجال الأعمال العامة بالسفن على أن ۲۹ ـ مراقــــب عمـــال

٣٧ \_ مشغل وموجه حركة رافعات الشهادة الثانوية مع (٤) سنوات خبرة كمشغل وموجه حركة واقعات بحرية في

مرافق إصلاح السفن. بحريسة ٣٨ ـ فني أجهزة ومعدات القياس

الشهادة الثاثوية أوالمهنية مع (٤) سنوات حيرة كمفش جودة نوعية ٣٩ ـ مفتىش جىسودة نوعيسة

الاليكترونية

 ٤ ـ فني اليكنرونيات أنظمة
الدفع والتحكم بالمفن والتحكم بالسفن \_ صيانة وتشغيل واصلاح الأجهزة الالكتروية سنتال منها في مكاثن أنظمة التحكم للركزية.

٤١ - عظمط صيسانة كهربائسي دورات في التخطيط في الجال البحري أو أنظمة صيانة المفز مع (١٠) منوات خيرة في إدارة وتخطيط أعمال الصيانة بالسغن.

 ٤٢ ـ مهندس بحري لحسام / هسواد درجة البكالوريوس في الهندسة المكاتبكية مع (١) سنوات حيرة في التصامير لليكاثيكية ثلاثة سنوات منها في مجال أحواض المغن واصلاح المعدات

الشهادة الثانوية أو المهيّة في الرسم الهناسي مع ثلاثة سنوات حبرة في مجال ٤٣ ـ فني رمسم هنــدمـــي وسم الخرائط للبكانيكية بمكتب الرسب \$ 2 \_ مساعد رئيس ورشة الخدمات

20 \_ فني البكترونيسات / رادار

11 - مفتش جــودة نوعية/ مكاثن الشهادة الثانوية مع (٤) سنوات كمفتش جودة نوعية للمكاش سنتان منها في

24 - مفتش مراقبة الجودة النوعية الشهادة الثانوية مع (٤) سنوات خبرة كممتش جودة نوعة للكهرباء كهرباء والبكترونيات والالبكترونيات، سنتان منها في مجال مرافق السعن.

تتطلب جميع الوظائف أعلاه، معرفة باللغة الانجليزية، فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة، إرسال صورة من سيرته الذاتية مع الإشارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى:

أوالا تصال باتف رقم (14.9 £2.4 + ٤٤٩ ـ (١٠) أو هاتف رقم (٤٤٥٣ ـ ٤٧٩ ـ (١٠) أو ١١٦٢ ـ ٤٧٨ ـ (١٠) أو (١٤٤ ـ ١٤٤ (١٠) ـ ٢٠١٥ ـ ٢١٦ (١٠) أر ۱۳۸۰ ـ ۲۳۸۱ ـ ۲۳۸۱ (۲۰)

ڪ راڪورم

ScanDutch

يسخطوط سكان داتش أن تعلن عن المواعيد المتوقعة لوصول البواخ النالية :

من	وصولاجدة	رحلة رقم	اسم الباخرة
إنزق إلأقصى	47/5/56	VIE	نيدلويد فأننيك
بجالا بض لمنوط	A7/5/5A	V10	نيدلويدفائديهن
	A7/7/7		<i>ڪو</i> ريجان
	A7/Y/Y		ا جسالا سندسیا
لترق لزقصى	177/TA	3-7	ا ئىيدلوپىدە شائىنورت

يرجى من السادة أصحاب البضائع الحضور لاستلام أذونات التسليم مقابل تسليم بوالص الشحت الأصلية أوالضمان المصريخي ، ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتسم التتحن.

الوكلاء ، بن زقرباريد شركة بن زقراللملاحة السعود ية المحدودة ا معان و تا تاینون : ۲۰۱۲ مور به ۲۰۱ - تاکس ۱۸۱۸ بندوراس م - برقیا : باریشه الْمِياض: تليفوت ، ١٩٤٣٧٦٤ ٤٧٧٢٩٤٥ - تلس ٢٠٦٩٦ إسجي .

السعوديين فقط

أن تستيج الفرصية للشباب السعودى للانضمام إليها للعسمل في إدارة الشركة أوفى أحد الفنادق والمسرافسة التابعة لها .

١ فنندق إلربياض/ماريوت م فندق أجسياد مكسه ب فندق قص رالساحه يُ فندق قصر تبوك ( الله الإنشاء)

(ختالانشاء)

م المحاسبة م إقتصباد عُ أَلْعِلْاقْبَاتِ الْعِسَامَةُ مُ إِدَارَةُ فِنِسِسَادَقَ ٦ أِدَارُة أَغَــ ذَية ومشروبات

تعطى الأفضلية لمن يجيدا للغه الانجليزية كتا بة وتحديًا .

الراتب حسب المؤهل والخبرة. يعطى الموظف المميزات التالبية.

م ١٠٪ من المرت الشهري بدل نقل . ٣ علاج مجاني ف ولأفسراد عائلته . ٤ أجازة سيوية مندتها ٢٠ سوما .

الرباض - شارع العَّلْيا العسام - بناية شسركة الفنادق. ي الدورالأول - مثليفون : ٢٥٧١٧٧ الماخير من ب: ٠٠ ١٥ الرياض ٢١٤٢٢

م حديقة ألعاب الروضة/الرياض

وذلك من حملة المؤهلات الجامعية في التخصيصات التالية.

اً راتب ثلاثة شهوري السينة كبدل سكن

١- صوية من المؤهل العلى ٠٠٠ - صوية من لخبات. ٣- صوية من حفيظة لنغوس. على العسنوان التالسي ،

توساك باربرو أوروبا

واشد للمسان انجاهزة البورتيلاد بيوت جــاهـزة ـ مـــــاتب ســـــكن عــمال ـ فــــيلات حمسي الطلب وبأنبسب الأسعار الخير: تـ ۱۹۱۲،۱۲۰ ولسيه محمود لشوع شکس ۱۹۰۰،۱۰ ولسدگو الربياض، تـ ١٤٨٢٢٢٢٠ تلكس ٢٠٥٢٢٠ واروه





DO 9 90

رائسیدا حسن رورج: دستانهٔ ۱ تا ۲۲ ۲۰۱۹ نگس ۱۹۵۰ رارینو دست است: احتشاه ادین آحمد

المزهلات والخبرة المطلوبيسة

تليفون: ١٨١٥م/ حبس خطوط الله شلکمن: ۱۰۱۲۱۸ جیلوسی اس جی

> درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (٥) سنوات حيرة في عجال تخطيط ١ ـ خطــط تمريــــن التموين في عبال الإمدادات المسكرية.

 عنسق معالجسة المعلومسسات دبسلوم عسلوم الحماسب الآلي - (4) سنوات خبرة في نظم التوين الآلي وعلى وجه الخصوص في بجال مراقبة الخزون مع خبرة أيضاً في نظم التموين البحري. ٣ \_ عدرس فني أنظمة مكافحسة الشهادة الثانوية أو المهنية مع (١) سنوات خبرة في تشغيل وصيانة أنظمة

 عدرس أنظمة التورين الغازي تشطلب هذه الوظيفة الشهادة الثانوية وندريب فني في تشغيل وصيانة أنظمة 2500 LAA 2500 منوات خبرة في أنظمة التورين الغازي وأنظمة الدقع وأنظمة الدفع المندسية وتحديد معاير إخشلاف السفن سنشان منبا على الأقل كعدوس للأنظمة وعديد معاير اختلاف أنظمة السغن

ه. مدرس سبل تحويل وموازنـــة · تتطلب هذه الوظيفة الشهادة الثانوية وإكمال دورة دراسبة في ميكانيكا السفن المرحسلة (أ) أو دورة في مكائن السفن المرحلة (أ) و (١) سنوات كفني هندسة عجلة القيادة وذيل السفينة

 ٩ مدرس صيائــة أنظمة الدفع (٦) سنوات منها على الأقل في وظيفة كهر بائي توربين غازي مؤهل وسنة خبرة في تدريس تشغيل الأنظمة الذكورة.

العلمية ذات العلاقة بطبيعة الوظيفة سنتان منها في بجال مراقبة الجودة النوعية.

١١ عنط مسيط إنسساج إكمال دورة فنية في مجال التخطيط بأحواض السفن أوصيانة أنظمة السفن مع

سنوات في الطباعة ( الجليزي / عربي ) في الجال المكتبي.

إضافية مع (٤) سنوات خبرة في تدريسها ودراية باستخدام وسائل نعلم اللغة

سنتان منها كمدرس لتشغيل نلك الأعطمة. ١٥ - مراقسب كهر باثي خدمسات الشهادة الثانوية أو الشهادة المهنبة مع خبرة (٤) سنوات ككهر بائي بحري سنتان عنها بوظيفة مراقب كهرباتين. مع دراية بمعطات كهرباء السفن الساحلية

 ١٩ - هبسريجي ومحللي كعبيوقسر درجة البكالوربوس في علوم الحاسب الآلي (الكبيوتر) مع خبرة سنتاذ في مجال IMS DB/DC ACF/ VTAM MVS, TSO/ S PF, ADF, وأنظمة/ OS/VS COBOL, JCL, IBM 360/370 30 xx, CLIST.

١٧ . أخصائي أول وسم وقصو يسر دورات خاصة في التصوير والرسم الجهري. (٨) سنوات خبرة في تقنية إتناج الرسوم الجهرية والتصوير في الجالات ذات العلاقة بطبيعة الوظيفة. بجهسسري ١٨ - فيكانيكي أول أجهزة تكييف إكمال دورة مهنبة أوندر يبة في عجال أجهزة التبر بد والتكيف الخاصة بالمفن

(٥) سنوات كميكانيكي أجهزة ثبر يد وتكييف على أن تكون سنة منها بوظيفة مشرف تركيب وصبانة واصلاح أجهزة التبريد والتكيف الصناعية. ١٩ - معدرس مصدات التوريين الشهادة الشانوية أوالشهادة المهنية. مع (١) سنوات خيرة في مجال اللحام

۲۰ ـ فنسى أنظمسة هساتفيسة دِبلرم في الاليكرونيات والانصالات مع (٥) سنوات خبرة في تركيب رصبانة

أنظمة الأتصالات ويفضل من له سابق خرة في نظام الاتصالات. ٢٢ - فني أنظمسة هايكرويف أول دبـلوم في هندمة الالبكتروئيات مع (٧) سنوات خرة عملية في تشغيل وصيانة

٢٢ - رئيسس ورئسة الخسد مسات التخرج من إحدى مدارس البحرية المنخصصة في المكافيكا، الجارة، الصع

المؤهلات والخبرة المطلوبسسة

شركة عبرالمحيطالشحن المحدودة

عن وصول الباخرة

ايشيان بانر

مَا رِيخِ الرصول ١٥/١٥ ١٦ الدمام فعلى السادة المستوردين ممن لهم إرساليات على هله

البانوة - المبادرة ف الانتصال بمكتبنا لاستلام اذونات

التسليم بوجب البوليمة الأصلية اوتعهد سنك وشكراك

الخدمات البَحَرِيةِ العَالَمَةِ ا

الدمام .. طريق الميناء .. من .ب ١٨١٤

رحله رتم یی ۳۱

الخذمات البحوتة العالمية

مكافعة الحريق بالسفن وستان خبرة كمدرس فنين في المجال العسكري أو الحريســق

٩ مهندس جسودة قوعيسسة درجة علمية في اغندسة البحرية مع (١٥) سنة خبرة في إحدى الجالات

· ٩ . مسراقـــــــ غواصـــــــين الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٤) سنوات خبرة في مجال الفوص وو٤) سنوات

١٢ - كاتب وطابع آلة عربي الجليزي معرفة في النخاطب باللغة الانعليزية ودورة في الطباعة العربية مع خبرة (٣)

١٤ - عسدوس الأنظمسة المساعدة الشهادة الثانوية أو المهنية مع (١) سنوات خبرة في الأنظمة المساعدة الملحقة

وصيانة الأجزاء المطوية في هيكل السفن وينبغي أن نشتمل الخبرة على سنتين

٢٦ ـ ميكانيكي ألواح معدنية أول

عِرِية (١٨) شهرا منها على الأقل كمدرس هندسة بحرية في نفس الجال. دورة معترف با في تشغيل وصبانة وقدريس أنظمة الدفع والتحكم الاليكترونية وأنظمة التورين الغازي الالبكترونية 2500 LM وتشغيل المفسم الداخلي

الشهادة الشانوية أوالشهادة المهنية مع (٦) سنوات خبرة في مجال أتظمة ٧ ـ مدرس أنظمة منع التصادم المعدات الاليكترونية على أن تتضمن ستنان خبرة كمدرس لنلك الأنظمة في احدى الجمالين العسكري أو الصناعي خلال برنامج تدريبي وسنتاذ في صيانة

كمشرف غواصي وبجب أن يكون مؤهله كغواص من الدرجة الأولى أوفني

(٨) سنوات خبرة في بجال الأنظمة القتالية والأنظمة الإليكترونية.

١٣ - مسدوس لغسسة إنجليز يسسة 🛚 درجة البكالوريوس في اللغة الانجليزية أوفي اللغة الانجليزية كلغة أجنبية أو

لراقبة الاعطال بأنظمة دفع وتسير السفن. مع معرفة بتشغيل أنظمة مراقبة ومنع الأعطاب بالسفن والمعروفة بـ AFFF, Halon وأنظمة رش الحرائق على أن نكون

الغسسازي والقحام بالغاز والنحاس وثني الأنابيب، قطع واعداد الألواح المدنية واصلاح

أجهزة المايكرويف والراديو ويقضل من له خبرة في مراقبة العرض والتدريس عا يعادل مستوى التدريب على رأس العمل.

أو إكسال دورة مهنية في الكهرباء البحرية مع (١٥) سنه حرة في الجالات

المائلة بمغي أن تشتمل على (٣) منوات في وطبعة إشرافية كرئبس ورشة مثلاً.

.....

The state of the s

على الأقل في مجال التموين البحري والمشتروات. عيرة في وظيفة مشرف صياغين. تُتَفِّسَنَ (1) سنوات خبرة في وظيفة مشرف.

الشهادة الثانوية أو المهنية مع (٤) سنوات خبرة في مجال إصلاح أجهزة ومعدات القياس والمعايرة الالبكترونية ستنان منها في انجال المحري.

(NTD) ستنانُ منها في بجال أحواض السفن أو الجالات المشابة. الشهادة الشانوية مع (٦) سنوات خبرة كغني البكترونيات أنظمة الدفع

دبلوم فني مع (١٠) سنوات خبرة كتجار تركيب أوصباغ أوعامل ميكايكي أو عامل مرافق على أن تكون (٥) سنوات منها في وظيفة مشرف.

الشهادة الثانوية مع (٦) سنوات خيرة كعني البكرونيات في صيانة ونتميل المعدات الالبكرونية ستان مها في أنظمة الرادار 1226

صندوق بريد (١٥٥ - الرياض - ١١٤١١ - لعناية السيد/ مدير شنون الموظفين

السَّيِّكِم السَّعَوَل مِن الفَيْنَا ذَقِنَ وَالْمَنَا خِلْقَ السَّيْنَا خِينَ

السربياض مكة المكرمه السياحه

١ إدارة الأعمال

على الراغبين في العمل الاتصال بإدارة شئوك المعطفين بالشركة مصطحبين معهم ،

### هناك الكثير من الكلمات التي تدفيء القلب كْلِمُات للشارع للشحاذين ، للمستين هناك الكلماتُ التي تكنُّبِ ،

وكلمات للكذب ولكن قل الكلمات التي تدفيء الظب كلمات للشارع ، للشحانين .. للمسنين

الأحمد ٧ جمادي الآخرة ١٤٠٦هـ العدد ٢٦٣٢

### مكان على الأرض .. مجموعة قصص من العربية الى العبرية

عن معهد وقان لح ، الاسرائيلي في القدس المحتلة ، صدر مؤخرا كتاب بعنوان «مكان على الارض ، يضم عشرين قصة لكتاب عرب مترجمة الى العبرية .

الكتاب العرب الذبن ترجمت قصصهم : يوسف أدريس ، نجيب محفوظ ، بوسف الشاروني ، عبدالرحمن الشرقاوي ، يحيى طاهر عبدالله ، ابراهيم مخلص ، عبدالمنعم سليم ، صوفي عبدالله من

> زكريا ثامر من سوريا الطيب صالح من السودان

توما الخوري ، عبدالله العبد ، غسان كنفاني ، اميل حبيبي ، ومحمد علي طه من فلسطين.

حقق الكتاب يوسف جفعوني وساعدته سارة سوراني واشرف على اصداره مجموعة من اساتذة الجامعات. وجدير بالذكر انه تم اعداد هذا الكتاب بالتنسيق مع قسم المناهج الدراسية في وزارة المعارف الاسرائيلية حيث أن قسما من

## السيد الرئيس .. لكاتب غواتيمالا المعروف استورياس

الكتاب منيء بالقلق والغصة

اما استورياس ـ الكاتب فقد

صدر له من قبل داساطح

غواتيمالا ۽ ١٩٣٠ د رجال من

الذرة الصغراء، ١٩٤٩ ، ثلاثية

«البابا الاخضر» و«عيون

المداوتين ، وه الاعصار ، بين

وكانت روايته د السيد الرئيس ،

ند صدرت في المكسيك علم ١٩٤٦

وفي الارجنتين عام ١٩٤٨ وحصات

في باريس على جائزة افضل رواية

وقد حصل استورياس عُلى

جائزة لينين للسلام عام ١٩٦٦ ،

. اهييق ١٩٦٠ \_ ١٩٥٠

اچنبية علم ١٩٥٢ .

القصص المترجمة يدرس في المنهج الدراسي للمدارس العبرية .

لاستبداد كابريرا الذى حكم عن مؤسسة الابحاث العربية غواتيمالا لمدة عشرين عاما ، وكان وضمن سلسلتها المشهورة و ذاكرة يمارس سلطته من قصره . الشعوب ۽ صدرت مؤخرا رواية و السيد الرئيس ۽ للكاتب الحائز وبالمقابل فهو مقعم باندفاع غنائي على جائزة نوبل عام ١٩٦٧ ميغيل تلدر يحمل اعنف واقعية وأشدهأ انخل استورياس الذي يعد أهم رهبة وقظاعة . كاتب في غواتيمالا . وقد ترجمها عن

الاسبانية ماهر البطوطي . الرواية تقع في ثلاثمانة وثمان رثلاثين صفحة ، وهي تصوير واقعى للديكتاتورية في اميـركا الوسطى ، اذ تقدم صورة واقعية

# عداميرة للسريخي

● يلقى الاستاد سعيد السريحي يوم الثلاثاء القادم ومحاضرة بعنوان دمن تفراد الرؤيا الى اشكالية التعيير، ضمن النشاط الثقافي لنادي الرياض الادبي .











## الملي .. وقراءة التراث في نادي جدة الأدبي

 ضمن نشاطات النادی هذا وقد وجه التادي الادبي بجدة تاتي المحاضرة الدعوة لعدد من رجال الإعلام التي سيلقيها مساء اليوم والانب والمهتمين بللجالات الشباعر الناقد الاستاذ محمد الثقافية ورواد النادي وذلك العلي تحت عنوان دحول لحضور المحاضرة ومناقشة قراءة التراث، حيث تقلم المحاضر فيما يتصبل المحاضرة في صالة فنادق بموضوعها . العطاس بشارع الملك فهد بجدة ، وتأتى هذه المحاضرة ضمن انشطة النادى خلال هذا الشهر.

أبا. في د اقرأ، الزميل المعروف الاستاذ فائز أبا الذي قدم الكثير من الترجمات الامبية والثقافية والقراءات النقبية نسعد به الان مشرفا على القسم الثقافي في الزميلة « اقرأ ، ونحن اذ نسوق هذا الخبر فلننا نتعنى الزميل فائز المزيد من التوفيق في هذا الموقع الثقافي الهلم.

# اقام نادي الوحدة بمكة

المكرمة يوم الاربعاء الماضي ندوة أدبية عن والنقد الادبي وموقفنا منه ، وشارك في هذا الحوار كلا من: الدكتور منصور الحازمي، ود. عزت خطاب ود. سعد البازعى ود. عبدالله الغذامي .. وادار الحوار الاستاذ مجمد رضا

شعر: جواد الشيخ

حيك اكبر من مساحة صدرك أسرع من نبض هالقلب وصِلَ ليآخر الدنيا يلم أحزان معجونة بوجع لحباب ويزرع وردة في كل درب

مشيت تدوس خطواتك ظلام الليل ، وتتعثر . .

لكن أنت . . مثل ما أنت ـ تظل

ما تتغبر.. تشيل الورد في كفوفك، ولو شوكه انزرع في القلب .

يدلُّك في طريقك خيط فجر أبيض شق العتمة ، جاي من النهار يوصلك دوم بحب الارض،



العدد الأول

من معلة

« عرصها »

صدر العدد االاول من مجلة

ء الجديد ، لعام ١٩٨٦ والتي

تصدر في الارض المعتلة ويضم

العدد مجموعة من الدراسات

والمقالات والقصص والقصائد

لكتاب وشعراء مطيين وعرب

من فلسطين ساهم كل من:

تيسير اغبارية، بدراسة عن

د الحرف العربي قديما وحديثا ۽

وسالم جبران كتب عن « عروة ابي

الصعاليك ، ورياض بيدس كتب

« الكاتب الايطالي الراحل ايتالو

وفي العدد قصة للقاص

الفلسطيني محمد نفاع تحت عنوان

و النذر ، ، ومقطع من رواية و روح

أما في باب الشعر فهناك

قصيدتان د مصابيح الليالي ،

لاحمد الحج ، ود سيأتي زمن .. ،

ومن الشعر العبرى قصيدتان

وفي العدد مراجعة لمسحية على

سالم و الكلاب وصلت المطار ، بقلم

ناجى ظاهر ومراجعة لمذكرات

الشاعرة فدوى طوقان درحلة

جبلية .. رحلة صعبة ، كتبها شاكر

فريد حسن ، اضافة الى د سيرة

الدكتور اسحق الحسيني ن

سطور ۽ بقلم عصام العباسي .

الحلم و للقاص المسري يوسف

القعيد والقصة العالمية دحامل

وفي باب دراسات عالمية ، نقرأ

دراسة عن دعالم بيكيت ودلالاته

الفكرية ، بقلم الكاتب يوسف

العلم ، للكاتب الفونس دوديه .

للشاعر الاسرائيلي التقدمي د إرييه

في البوتقة ، لسليم خوري .

كالڤيٽو ۽ .

لوهيب وهبة .

الم وورا

. الحلقة الثامنة من مسرحية المائر

ـقملة مترجمة ، حيوب مذهبة ،

- حوار مع الشاعر الفلسطيني رزق

الشنعر السعودي

### عرض حال للقصيدة

النا الساكتون ارصفة الشعر .. تراجعوا قليلا ، الْطُرُوا إلى تواتكم بعمق ، ما الذي فجرتموه في محيط هذا الْعَالُ البِلَيْدِ؟ 1 أَلَا تَرُونَ أَنَّ الشَّعَرِ الذِّي لَا يَقْفُ مَع الأنسان المحاصر بالوحشية والطمس ليس شعرا ؟ إن الوقوف مع الإنسان المظلوم والمشبع بالأسى لا يعنى التشلق بالعبارات التي تغتصب حزننا النقي ا عَا اللَّذِي نَفْعَلُه . فقط نجتر آلامنا ، نستلَّ اقلامنا والمنظرة ، ثم تتباكي على الحرية المهدورة . . بين الحدود

الواسعة الضيقة ا القل مرت احداث كثيرة ، مؤلة ، مرعية ، بل سحقت كرامة انساننا ملاين المرات ، فلم تحرك ساكنا غير ان وزعنا اساءتا وصورنا الكبرة سلفا على الجرائد والجلات ، ورثينا اشلاءنا ، ثم شجبنا واستنكرنا الهجمة الأمبريالية ضد وجودنا وتراثنا وشعرنا . الاصيل! قصيلة واحلة فقط امسكت بتفسها وارغمت العالم

والوحشي، كله أن ينصت لها طويلا . تصوروا قصيلة واحلة وحليثه وجيلة ايضا جعلت المعالى ويعيد النظر في تحليل اجسادنا وتراثنا وتاريخنا الإشلامي وأبجديتنا المطعونة وحدود انفعالاتناء نلك قضيلة الشهيد سليمان خاطر ذلك الجندي المصري اللي فجرها في سيناء قبل اشهر قليلة وهو يعرف انه سيضع

حبل الشقة حول عنقه إِذْكُ هُلُهُ هِي بِطُولَةُ القَصِيلَةُ التِي يَتَفَقَدُهَا الْكَثِيرُونُ مَنْ

القد قلبت تلك القصيلة العظيمة لأول مرة موازين و الموساد ، المتربص بنا في كل موقع ، لامها لم تلخل في حساباته ، بل جاءت عكس توقعاته تماما ! فهل نرفق بعدال قصائلينا وتعشد انفاسنا لقصائد اخرى غير متوقعة ، قصائد بلا زناء ، بلا طوابير من الفجيعة ، دعونا تنصت قليلا لحواسنا الفطرية فهي لن تخدعنا ابدا . ويعد . واللهم ال يلغت . . اللهم فأشهد ع

بعيد شلال



من الماء الصادق مجبول أنت لا انفلات لك من عينيك . . اللتين تصوران العالم وتسيجانه بالرؤيا الواضحة لا انفكاك من يديك المشاغبتين اللتين تشاغبان الحرائق والحجارة، كم تشاغبان الماء الكاذب في الصحراء فمن الماء الصادق أنت ولمن لا يتبعونك ان يجربوا نقيضك . . لهم أن يتبعوا ذوي الياقات المرقطة ولهم ان يسيروا خلف جزاريهم

ولهم ان يستسلموا للسفافيد ولك أنت . . لك الصراخ بالبراري اليابسة ان تلقى بيباسها الى الانهار لك الانزراع على الحد الفاصل بين القلق والشك وبين شفرة الخنجر وماعليها من الموت

وبين الحلم والحمل واللمح والمحل لك اليقظة في المسافة بين السراب والشراب

يامن بالماء الصادق مجبول أنت:

لست وحدك في الحدود وليس وحده نقيضك لكل جيوش وسيوف ولكل جنة وجحيم فاحفظ عليك عينيك ويديك احفظ عينيك احفظ يديك واحفظ لنا ولمن يجيئون بعدنا ب احفظ في روحك علامات الغد : حين تكثر الزنازين وتنتشر المشانق

حين ترتفع الحواجز حد الضباب

وحين تتكالب عليك الصحارى فأنتظر الغد . . وانتظرنا لنكون معك غحو آثار السياط عن تعاليمك ونمضى الى الانهار ـ انهارك نعمد الارواح الخائفة والاتباع القلقين

نلغى الصحراء ونفتح الابواب للقادمين تقرية ، وهو لم يعد

، وطالبي السهر

واستبد الكلق

وعربت مخاوق

وشعر الإرق ،

حثأ عنه

وقريتى نظمه

فعا بها حراك ،

وخطرت خاطرة

وقف الطريق بي

او انتي وتقت به

وجانتي القير

فزوجي الحبيب

واسدل المثاره

لكتفتها

ثم يأتي الخبر لخيراً واكيداً

# السعودي الجديث

الحالات عن وسائل الإقناع الخاصة بتك الحاله ، فيقول ، المحاكاة لا الوزن هي التي تفرق مابين الشعر والنثر فاذا نظم امرؤ حقائق التاريخ او نظرية في الطب او الطبيعة فإنه يسمى عادة شاعراً والحقيقة انه ليس يشاعر ۽ 🖰 . الملقت للنظر في هذا النص، أنه يلفى الوزن تماماً كفارق اساسى بين الشعر والنثر كما ينظر آليه الشعراء التقليديون في عصرنا ، ويقيمون عليه اهمية كبيرة في صحة القصيدة او عدمها ، مع أنَّ النقاد العرب القدماء والمتعيزين منهم على وجه الخصوص ، كاين سيناء ، فصل في هذا الموضوع حين قارن بين نظم التاريخ أو القصص او ماعناه وبالحقائق الخاصة وبين الشعر الذي هو حقيقة عامة ۽ و فليس كل موزون شعراً ء .

١ ـ يعرف اوسطو الخطابه ، بأنها

القدرةعلى الكشف نظريةً في كل حقة من

وكان الجرجانى الذى شند على اهمية الصورة الشعرية دون أن يعير الوزن اهتماماً كبيراً يشير الى الحالث الذي رواه ، حسان بن ثابت ، هين وصف حديث ابنه غير المنظوم بأنه شعر ، ولم يُلتقت الى الوزن مع مقه من اهمية عند نقاد وشعراء عصره وهذا ما فعله و حازم القرطاجني و فيما بعد حان هلجم النظامين النين لم يعرفوا ماهية الشعر وحقيقته ، ظلنين ان كل من ركب على وزن وقافية يعد شعراً ، ١٩ ، ثم يخلص الى وشع مصطلح جديد للتغريق يبن النظم والشعر فيسميه ، القول الشعري ، ولم يشترط في القول الشعري وزناً ، وهذا كله يشير أشارات واضحة الى قدرة للثقد العربى قديماً على التمييز بين الشعر كفن يقوم اساساً على قوة المخيله وبينه كنظام صوتى محكوم بعا في هذا النظام من تحديد والزام على قصر التجرية الشعرية فيها

للاستجابة له . ٢ - من الاشياء التي تجعل المرء يقف حيالها موتفأ مشدوها هو التراجع

المبتدىء من الخارج ،

تضييع وقت ا

موقفنا

كان جبتوه

ما طيرناه ؟

بالسهولة

دوروا عليه .

ترى الطمع مليفيد .

مثل ربعك نول .

المشهد الرابع عشر

وينشل الافراد الاربعة بعرافقة كبير التجار وابنه

عامر وهم يحملون بعض قطع الديكور ويضعونها ق

مكانها المخصص بحيث تشكل مع الديكور الاسامي منظر

صالة كبير التجار والإفراد جميعهم يتعون نقاشهم

● كبير النجار : وكل ذي المدة اللي ضعيتوها علينا ..

وفي النهاية ترجعون بنون الطائر .. يوم صار ما فيكم

الكفاية .. كان قلتوا قبل ما تروحون .. وشلون بس

احد الافراد ، ۲ ، : الله يهداك يابوعامر لازم تقدر

عامر : « بخضب » انا ماعلى متكم يوم صدتوا الطائر

● احد الافراد ء ٥ ء : بس ما قدرتا .. اللي حصل لتا

● كبير التجار: و منفعلا ، بيه الله يهداكم .. من يوم

الله خُلق العالم .. والناس تصيد الطيور وتحطها في

اقفاص .. وانتم جايئ على اخر زمن تتظمفون ..

« سلخرا » كلامكم خرابيط ما يتصدق .. ولحد يقول

الطيور الصغيرة مسكينة .. ولحد يقول من حقها تعيش

حر طلبقة .. واحد يقول ملاري شيقول .. هذا كلام

يأتاس .. هذا كلام يصدقه علقل ولا يقبله مجنون ..

ويعدين شللي يثبت صحة كلامكم يمكن صيتوا الطائر

وتبون تبيعونه على ناس ثانيين .. لان هذا الطائر من

الطيور التَّفرة في العلم ويسوي مبلغًا كبيرا .. يبه

سمعوا .. كلامكم هذا ما يمشي علينا .. لازم تجيبون

الطائر من الجن والا من الانس .. ولا تتصرف معلكم .

● احد الافراد و ٦ ، : بس يابوعامر شاون نجييه بعد

احد الافراد ۱۰: بس المشاكل الل تعرضنا لها

مهوب بسيطة .. بقت تروح حياتنا بسببها .. شلون

● كبير التجار: لا مشاكل ولا يحزنون .. مكفاكم دورتوا

● عامر: كل شيء يتتصدق الا كلامكم .. معقول اكبر

طماعين في الفريج يتخلون عن الهدايا والعطايا

● أحد الافراد ١٠، ، مهما كان ياصديقنا عامر ..

الدرس اللي تعلمناه اكبر من كل العطليا والهدايا اللي

€ كبير التجار: احنا ما غصيناكم .. انتم الل قلتوا

مستعدين ندور على الطائر واحنا قلنا يقله تفضلوا

🗨 عامر : وبعدين يوم تبون تغيرون رايكم .. ليش

● كبير التجار : ضروري ترجعون مرة ثانية وتجيبون

● عامر: شسوي بايبه الله بلاني بذا الطماعين

قبل .. ولا خليتهم يدخلونه طول عمرهم .

تكلفوا انفسكم وتضيعون الوقت بدون فائدة .

● كبير التجار: المهم مثل ما طيرتوه جيبوه.

نرجع مرة ثانية ندور على الطائر؟

ظيل وبعدين لقيتوا الطائر وخشيتوه ..

تصيدونه وبعدين تهدونه ا هي المسألة ا

علمنا درس كبير ما ننساه طول عمرنا .

الكبير الذي حدث في نظام العروض في الشعر العربي .. على ايدي الشعراء والنقاد الذين يدعون دائما انهم حماة لهذا الشعر والدافعون عن تراثه

وقد حدثت هذه الانتكاسة في مراحل

متعددة من تاريخ الشعر العربي غير ان مليعنينا هنا هو ما حدث لهذه العروض في الفترة المتأخره من القرن العشرين وقد نحتاج الى كثير من التوسع لوتتبعنا ماحدث في العالم العربي لكننا وقد قعمنا نعاذج محلية إل و الحلقات ، السابقة سنتعرض الى هذه الواقع بتتبع انتاج عدد من الشعراء السعوديين الشباب ، والذين صنفهم الدكتور عبدالله الغذامى كاتجاء ثالث ق حركة الشعير السعودي فقيال والاتجاء الثالث هو الشعر المنبري الذي يمثله ، عبدالرحمن العشماوي ، هو لايعبو كونه شعرا منبريا ووظيفته

وهو شعر يعتمد اعتماداً كلياً عل القيم الموسيقية المتولده عن التفعيلات المحدودة في الشعر كما هو الجال عند القرش والبواردي واستعراضنا لهذه النماذج له اهمية خاصة من حيث لنها نظمت مع طغيان القصيدة الحديثة وعروضها المعده والركبة، وانها تحاول ان توفق بين الشكل الجديد واللغة التكليبية وهى تطرح نفسها كبديل للقصيدة الحديثة في اتجاه عكسي نحو قيم الشعر العربي التقليدية مع تحرر طفيف في استخدام العروض وخير تموذج لهذه النوع من القصائد هو قصيدة عبدالرحمن العشماوي ،

(باثعة الريحان ۽ 🖪 : وبائعة الريحان ن قرية رابضة في قمة الجيل تعيش في امان تواجه للحياة بالتسامة الإمل

تبيض ظلعة المساء سفعة وقبل ان يفتر مبسم الأفق عن بسعة الصباح تكون قد انلخت الركاب في

ء الفشاعره ۽

وقرية ء الغشاءره ،

مقر سوق الصبت کل « نور ۽ تبيع فيه الشيح والريحان ، . وهي قصيدة طويلة جداً لخنت سلحة بلغت نصف صفحة من صفحات جريدة يومية وهي تحكي قصة امراة عجوز تبيع الريحان يلتقى بها الشاعر وتحدثه عن حياتها الماضية والحاضره

وفيها تقارن بين حياة الفظه والكفاح وبين الرخام والمبينة الحبيثة .. فهى امراة قاست كثيراً وعاشت في قرية فقيره وفي بيت متواضع في قرية لعبت بقتراب والحصا رعيت في طغولتى الغنم ون المبا رعيت بيتي الصغير

واي بيت ليها الفتي ـ ٢٩ ماعرفت جدرانه ، الدهان ، وارضه لم تعرف المقارش ملكان في منزلنا دكنب ، ولم يكن في غرفتي سرير

ثم يتحدث عن لخلاق الحاضم والماضي ويختصرها بعد الحديث عن المفارقة بين الام العجوز التى تزور ابنتها في المدينة وبين البنت نفسها عن طريق وسيلة مدنية هي « التلفاز ۽ بهذا الراي على لسان المرأة العجوز ملكان في قريتنا تلفار



ومرت الستون واقبل الخريف ولاتسلتي كيف اقبل الخريف عشية الخبيس وكانت الشمس تعانق المغيب

الحلقة السابعة بتلم/ خلاد المابيد

وصدة الانقاع تحلف



ولم نكن نشاهد القتاة تكار تاكل اللنتي لكان في النساء هذه

الوقلحة ۽ يا ضيعة الحياء ويتحدث عن للقلجاة التي حدثت حين تعلم النبا وكيف تحولت الى امراة

ثم ينتقل في للحكفية الى وفاة زوجها

ن لنتظار زوجي الحبيب او۔ ارجل في بيتها ولا يعود الزوج ، فيبتلع السكون او ـ وقالت : هذا هو التلفازاو قوله وزحفت مواكب الظلام تحوتا . ومع ان العشماوي تادراً ما يخطيء ق عروش الشعر العمودي وهو متمكن ثم لم يعد هناك اكثر من هذا الوجع منه تمكناً شديداً خجده في هذه القصيدة في انتظار الزوج فكان لابد لها ان تخرج على بساطه وزنها قد أخطأ كثيراً وتحن لن تجد في هذه د القصيدة خرجت والقبياء والظلام في عراك شطراً ولحداً يتجاوز ثلاث تفعيلات،

2023.110 into

فلاًا كَنْتِ هَذِهِ التَّفْعِيلَاتِ هِي تَفْعِيلَاتِ الرجز التي قال عنها « المعري ، انها و اخْفَضْ طَبِقَةً مِنْ الشعر ه .. رومن اشبعف الشبعس ، ومن سقساف القريض ۽ 🖰 . فإن تحجيمها بالشكل الذي عرضناه ق قصيدة العشماوي يكون قد اضعف

واضافة الى ضعفها، القدرة على تهنيبها وكسر حدتها الموسيقية فاضحت قصيدة قائمة على هدة النبره الخطابيه واقرب ماتكون الى الحماسا ان يحتضن حللة الدراما فيهاء كي

٣ ــ قصيدة بائعة الريحان لعبدالرحمن منها الى الدراما مع أن القمنة التي العشماوي هي في الواقع حكاية وهي نظمها الشاعر تحتاج الى شكل يستطيع ليست اية حكاية ، أن بها توعاً من الدراما هي التي شبت العشماوي يتمكن من اعطاء الحس العاطفي المتوفر ن القصة امكانية الظهور في جمل والشاعر هنا يستخدم تقعيلة الرجز تستطيع حمل اكبر شحنة ممكنة من الإنفعال . إ ـ لكن الشكل الذي مناخ فيه القمنة

حد من امكانية الإستجابة لهذا الانفعال فظهر التناقض الواضح بين روح القصة كحللة عاطانية تقوم على حدث درامي ، وبين القصيدة شكلًا ولغة ،

ن كل حالاتها \_ مستقعلن في و الجنن ه حيث اقدو دمتفعلن، أو دمقاعلن، وق حكة دائطى، حيث تصبح ومقتعلن ، ومع منهولة الايقاع الذي تحيثه هذه التفعيله فان القمسية لم تنجو من الاخطاء العروضيه .. كقوله : وترتح السؤال واستطال وموسطى ، ومثل حول بستعها

نريد ان يتعلموا

لكن ما معنى هذا

ملاًا يعثى أن يهرب

الطائر من قفصه ..

ملاا یعنی ان یشید

الطائر بيته بنفسه .

ماذا يعني ان

بدوڻ جوڻب ..

يظل الطاثر مطقا

وهكذا نظل الإسئلة

ولكن قد تكون الإجابة

مثقلة بالحزن والكابة

اتن الافضل أن تبقى

وفي الختلم ياسادة

لتا تلاء

والى اللقاء

الاستلة بدون جواب ..

وندعو لكم بطول اليقاء

النادي: وبعد النفخ »

يكل الرجال الشياب والنسوان

ثم جعلها تطير حرة طليقة

بعد أن عرف سر الحقيقة

او من يملك بعض الطيور

وعلى من يمسع هذا القرار

● الكورس: ومغنياء:

الله . الله .. الله

بارحلة الدرب الطويل

بالبلة العمر الجميل

طافت خطاوينا الزمن

صغنا موالفنا لحن

معد للساقة والسقر

اللى انبئى قوقه أمل

من كل حدث يعبر لنا

صورة جبيلة طونة

بعد للحية والقهر

ن قصته

ي قصنك

يعد التعب

في كل عمل

ثنقتا الحياة

وتيل للختام

نظرح مبؤال

مل تلتقي ؟

هل تلتقي ؟

ه والختاع .

في المستك

يشرح تقاميله في كل السار

علیه ان یترکها مشکور

ختام الإحداث ،

الله . الله .. الله

لقد قرر كيير الثجار بكل اخلاص

شراء الطيور للحيوسة ف الاقفاص

مالهاتي ميمنة الرمحان

و بعد نهاية كلام قائد الكورس مياشرة يدخل المنادي

وبعد نهاية كلام المنادي يشكل الكورس اوحة غنائية

مسرعا وينفخ في اليوق مرات متتالية ،

في الفضاء .. يحب الحياة

الدرس الإخع

هل تعلمون ؟

هل تعرفون ؟

بانضهم حقيقة الدرس الاشير

ولو قمنا بحثف، الحكاية من تمانه القصيدة ١٤ تبقى شيء لان الشاعر هنا لم مقل شعراً لكنه كان يحكى قصة ، عبدالرهون ريما تكون قصة واقعية وغير ذلك لكنها تفتقر الى الخيال الشعرى وتفتقر الى اهم مقومات الشعر العربي ، الصورة وتداعى المعانى او ملكأن يسميــه (الجرجاني، معنى المعنى، ثم المَعِلْرُ الذيُّ هو قوام آية لغة شعرية يتول الجرجاني في اسرار البلاغه « اَذَا قَد عرفت هذه الجِمل فها هنا عبارة مختصره وهى ان تقول العنى ، ومعنى المعنى ، تعني بالمعنى المفهوم الظاهر من اللفظ والذي تُصل اليه بغير واسطة ، ويمعنى للعنى ان تعلل من تقلیدیون فی اللفظ معنى ثم يفضي بك ذلك المعنى الى معنى لخره . ولو اخترنا مقطعاً عشوائياً من قصيدة ، العشماوي ، لتبين لنا انها

تفتقر الى العمق في المعنى والى ظلاله شوقی في مسرحيته ، قيس وليلي ، الخفيه والى الفرابه اي ، رد البعيد وكثيرون أيضاً من الشعراء العرب. الغريب ألى المالوف القريب » . ان ما يقوي ظن القارىء باهمية كما يقول ، عبدالقاهر : القصيده وجودتها هي الحكاية، يقول العشماوي في قصيدة : والقارىء هنا لاينتفت الى الشعر كان باثعة الريحان حكفية قديمة يتضمن هذه الحكايه بل يذهب الى تتبع مليدور في الحكليه ، والنتيجه هي أن جسدة القارىء يظن انه تحصل على شيء من

المتعة في هذه القصيدة أو تلك لكن

الحقيقة هي انه كان مشدوداً للقصة

وان الاثر الذي تحصل عليه القارىء ،

ليس اثراً شعرياً ، بل هو اثر قصصي ،

لأنه حين ينتهي في القراءة لايعود يتنكر

من القصيدة سوى الحكاية التي

هذا النوع من الشعر يضع في

اعتباره ان الحدث الدرامي هو اساس

القصيدة وقوامها ايضا ، ف حين ان

الشعر يستغنى عن القصة ويستطيع

اقامة العلاقة الوجدانية بينه وبين

القارىء لجرد الإشارة أو الرمز لحكاية

ما يشرط ان تكون هذه الحكاية وهي

احياناً امتطوره أو موقف تاريخي أو

احداث معروفة للجميع أو هي كامنه في

الوهى الجمعى عند شعب ما او شعوب

كقول السياب في تمثله غوقك يهوذا

وانت ، ام ذاك ظلي ، قد ابيض

حين فوجيء بأن المسيح لم يمت :

ائت من علم الموت ، تسعى ، هو الموت

هكذا قال أياؤنا ، هكذا علمونا ، فهل كان

ذلك ماقلن لما راني ، وقالته نظره فهو

لم يسرد القصة ولم يسمها ولم يتحدث

عنها بطريقة مباشرة او غير مباشرة ،

لكنه استطاع ان يحيلنا اليها فنتمثلها

ونستجيب ١٤ تحدثه من انفعال وهكذا

يجب أن يكون الشعر ، خالعاً عن نفسه

كل الاشياء الخارجه عن جوهره ، قائماً

• برا<u>ج</u>ے •

١ - د. محمد غنيمي هلال ـ النقد

٢ ـ د. احسان عباس تاريخ النقد

٣- د. عبدالله الغذامي مقالة

جريلة الرياض ٢٩ جمادى الأولى

٤ عبدالرحن العشماوي \_ جريدة

٥ ـ المعري رسالة الغفران

٦ - عبدالقادر الجرجاني - اسرار

الأدبي الحنيث ص ٤٥ .

الأدبي ص ٥٣٩ .

. -->18.7

الجزيرة .

ص ۲۸۲ .

وارفض توره

وحده كأن .

اغنية ريفيه فريدة باثعة الريحان راوية لاتعرف المراء لاتعرف التزلف المثين والرياء وربما يلجمها الحياء

فتلزم السكون ، مثل هذا القول يعد نثراً واضحاً وان جاء متطوماً قميزه الوزن هذا انه منح هذا النثر توعاً من الايقاع فهو يخلو من الصورة ، لان الصورة هي ، حادثة ذهنيه ۽ مرتبطه بالشعور حسب مافهمه عيدالقاهر وهي تعثيل وقياس لما بتعلمه بعقولنا على الذي نراه بابصارناء.

وهذا القياس يرتبط عملياً بالذاكره ويما أن ذاكرة الشاعر تتمثل المنورة قياساً مع مايراء فإن خلق هذه الصورة هو تميرٌ فردي خاص بقدرة الشاعر على الريطبين المشاهدة الحسية ومع الحكة الشعورية الواعية واللاواعية الذاكرة ، فإذا كانت ذاكرة الشاعر نشطاً بالخيال فان المنورة حين ذاك تجمع علاقات مادية واقكارأ بعيدة ومنحيحة ، لانه ، لايمكن لحداث صورة باللقارنة بين حقيقتين واقعيتين بعينيتين لم يدرك ما بينهما من علاقات

سوى العال ، . كالول العشماوي مثلا: نساء قريتي بمبائ ضوء الفجر عند منبع المياه ،

فهنا ليس ثمة شيء يبدو خفياً او غير منطقى فالجمع بين وضوء الفجرء والسباق بينه وبين ، نساء القريه ، حقيقتان واقعيتان يحرك العقا بصهولة ، ما بينهما من علاقة ، وطبيعى أن يتحدث رجل علمي عن ، كونه قد

وصل مكاناً ما أنيل الفجرء. وتسلاحظ ائسه استخبيم فعسل المباق ، مجازاً وهو الشيء الذي اعطى شيئاً من الاهمية لهذه الصورة القاصره وفي القصيدة ناسبها عشرات من الكلمات التي يمكن الاستغناء عنها بسهولة لائها أست ذات دلالة ولا

تشكل عماداً لصورة شعرية او لقيمه

فاذا اضفنا لن القصة الموزنه ظلت تعنى منذ امد طويل بالنسية للنقاد العرب شيئاً من النظم وليست شيئاً من الشعر كما من معنا عند ابن سينا . فان ايرادها في قصيدة العشماوي نوع من التحايل على الفن وقد عارس هذا النوع من التحليل ، ابن الهبارية ، الذي نظم وكليله ودمنه، واحمد البلاغه ص ١٠٢.

### قد تكون حاسمة .. مسرحية غنائية للاطفال وتعتذر عن غيابنا الحلقة الثامنة في الاحداث السابقة تَقَيِفٌ/ عبدالرهمن على الريشي حتى لا يكون لنا على الإفراد الخمسة تأثير

شفتهم ماسيكته وبعدين هدوه .. وما ادري ليش

 احد الافراد ء ٦ ء : لان الدرس للى تعلمناه .. علمنا ان جميع المخلوقات لازم تعيش حرة طليقة .. مهوب من حقتا تصيدها وتحطها في اقفاص بدون تنب. ♦ كبير التجار: ويخاطب الحكيم؛ للهم خلك من كلامه .. قلتا شئون ماتفير تحصل الطائر مرة ثانية مثل

♦ الحكيم: اليوم وانا جاي من المزرعة الكبيرة وفجاة وشفت الربع ، يشع الى الإفراد ، واقفين وعندهم الطائر وبسرعة قاموا هدوه تعجبت من تصرفهم وقمت تبعت الطلار من مكان الى مكان الى ان شفت في الجو سرب كنير من الطبور متهجة الى الشمال وقام الطائر وتبعهم .. وتميت اطلعه حتى ابتعد مع سرب الطيور المنجهة اى الشمال .. سالت تضي الطبور هذي وين بتروح ؟ ويعدين تذكرت أن القصل هذا اللي أحدًا فيه هو فصل الشتاء وتلقى لكثر الطيور تهلجر الى الشمال .

• الحكيم: أي نعم هلجر

● عامر : بس ما يصع هذا طيري .. انا احيه .. انا ه يصبح في حقلة بكاء يبتعد الى الخلف ويعطى ظهره الى الجمهوره

الحقة هذي يقله بيه توكلوا على الله ولا ترجعون هلبيت مرة ثانية . ♦ لحد الإفراد و ٦ ء : مستعدين نظلع يغوعفر لكن قبل ما نطلع عندي كلمة صغيرة لك ولازم تسمعها .. تأكد يغيوعامر النرس الل تعلمناه قوق ما تتصور ..

والحمد لله الى علمنا ما لم تعلم. قتلنا صعابته .. لان الطيور تجي تعيش حرة طليقة

عكس ما نظن . غالى .. غالى جِدا .. مايعكله ثمن .

 ♦ لحد الافراد • ٣ • : واولهم اولتك المنال محتاج الى ، يجرج الجميع الى خارج المسرح .. ثم يعجل الكورس

قبل ان يتلاشى الكلام وتيل ان تغط

العيون في للثام

الاشعار الشعبية/ معمد طاهر الجلواع

كيير التجار: قصدات لن الطائر هاجر؟

• عامر: يعنى خلاص ما تادر ترجعه ؟ ● الحكيم: هذا اللي حصل ياولدي عاس .. مالك الا

اموت فيه .. لازم يرجع .. لازم يرجع ..

● احد الافراد و ١٠ : ويتقدم ال كيع التجار، الان يابوعامر صدقت كلامنا .. صدقت أن الطائر مهوب ● كبير التجار : يس لا تقول ولا كلمة .. كله منك .. لو

كان جبتوا الطائر كان ولدي ميسوط وسعيد ولا صار في

يقلومك كلها ما تقدر تحلق نصف اللي تعلمناه ... بظوسك كلها ما تقدر تشتري حرية للخلق وحياتهم ♦ ثحد الافراد و ٥ ء : ولازم تعرف أن المنعادة اللي يحققها لنا وجود طائر في قفص لم تحطه فيه . معتاها

♦ لحد الإقراد « ١ » : وليت الجميع يتعلم الدرس اللي تعلمناه لان الحياة من حق الجميع .. واللي تعلمناه

درس حتى يتعلم .. وشكرا ياعم .. يلكبير التجار تعلمنا منك الكثير الكثير لكن للاسف ما تعلمت منا ولا حرف واحد .. لكن على كيفك .. فمان الله يابوعامر .. و يخاطب الإفراد ، يالله يلجماعة .. شالوا .. نتوكل على الله أبل ما يطربنا مرة ثانية .

ويتقدم قائد الكورس يخاطب الجمهور » ● قائد الكورس: . وفي الختام

على الله .

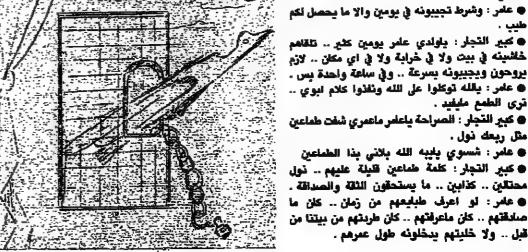
 احد الإفراد و ۲ » : حقيقة والله بلوى .. قلنا لكم هىيئه يعنى هىينه .. اذا تبون تصيدونه مرة ثانية خلو ناس غيرنا يدورون عليه . ● كبع التجار: ما شاء الله عليك .. نخل ناس تدور

عليه وهو مخشوش عندكم ● لحد الإفراد ما عن يابوعاس الله يهداك الطائر مهوب عنينا .. ولا لنا مصلحة منه حتى بيقى عنينا .. • عاس : هذا طائر تامر وجائز تبيعونه على غيرنا بمبلغ

● كبير التجار: واذا هو عندكم مستعدين نشتريه بمبلغ كويس .. وبالثمن الل تطلبونه . احد الافراد ما عند اللسف يغوعامر الظاهر كثر الكلام ما فيه فايدة .. ولا يمكن تصدقون كلامنا ● كبير التجار : كلامكم ما يبخل العقل .. واذا حضرتكم مهوب جابيين الطائر يتصل بالشرطة واقول لن الطائر عندكم ورافضين لا تجيبونه .. وننبكم على جنبكم . ● احد الافراد " " » : والله يابوعامر ان الطائر مهوب عنينا .. والله العظيم مهوب عنينا .

● الحكيم: لا تتعبون ناسكم يابوعامر.. الطائر

● كبير التجلر وعامر: «بصوت واحد ، ليش؟ يقصون علينا يقولون مسكناه وهديناه مرة ثانية الحكيم: كلامهم صحيح يابوعامر.. انا بناسي



● كبير التُجِارِ: صحيح على ما قلوا اللي استحوا

ماتوا .. شاون بامحتالين تخدعون صبيتكم .. تصيدون طيره اللى يحبه وتخشونه وتجون تقولون هبيناه خُلِئاه يطير حتى يتمتع بحريته . طير صغير شدراه بذا الكلام والخرابيط .. بقله بيه لكم ساعة واحدة بس تجييون فيه الطائر.. والا ترى بتصرف معاكم .. يلله توكلوا على الله .

6

 احد الااراد و و و : بس يابوعامر مني نجيبه ؟ نطع في الجو وتصيده .. ولا شلون ؟ ● كبير التجار : المهم تجيبونه .. شاون ولا ما شاون ● عامر : ولا ترى ما يحصل لكم طيب .. يقله توكلوا

 احد الإفراد د٦٠ : والله الطائر مهوب عندنا والل بتسووته سووه .

● لحد الإفراد ، ١ ، : واذا اثت مهوب مصدق تعال دور ﴿ بِيونَنَا اذَا الطَّلَارِ مُوجِودِ عَنْدَنَا . ● كبير التجار: ولازم تخشونه في بيونكم .. يمكن حاطينه في مزرعة ولا في خرابة ولا في اي مكأن .. يقله ييه توكلوا على الله وروحوا جيبوا الطائر ولا ترى ما يحمل طيب .

(فترة مست) ● عامر: ما تسمعون يقله فارجوا .. روحوا جيبوا

 إن تفس الوقت يدخل الحكيم مسرعا ، خُلاص ما تقدرون تحصلونه .. ● كبير التجار : بس الطائر عندهم خاشينه .. وجايين

التحر التن تسكن جمجمتي وتحاورني حوار الغرباء ، تلتقط افكاري وتقافها إلى قاركس خلف حسا الوهم رافعا راية خوق ، ومشرعا غربتي البيئة ، قَلْتُ الله العبر الذي لبحث عنه ، والحب الذي سكنت من اجله

عدة الأرض مواف الظراء الخلتني بينهم اقرات تاريخ الدم وابجدية الْغَيْام ؛ هَلِ خَلَتْنِي الذي تَنشق بعُمناه الأرض فتخرج حَبّا وخبا ؟ انني أَكِنَ لَبَحْثُ عَنْ تَعْرَةً لِانْصَلَ مَنْهَا اللَّهُ ، لاَجَلِيهِكُ وأَبِلِالْكُ بَعْضَ الْوَالْفُ . هل تستطيع أن تجلس في حفرة الخوف الضيقة يحاورك الرصاص من عل صويد : تَجْلُهُ مولك ويتعنرب عمرك شيئا فشيئا ؟ يقل شنطيع ؟

الن شلت اجب

ول المنظميم أن تروض عفيه وتمنحه إن ضبعوك عمرا منقوسا من عمرك القمير ؟ أَنْ تَبَيْتُ لَجِنِ \_ اللَّنِي الآن معسك بالحلم من حافته الهارية في انتظار

هُلِ تَسْفِحُ فِي أَنْ لَسِكُنْ كُلِكُ ؟ شَنْكُ، الإمكنة وكان اتسام القضاء هاكي ... والمتعاد البحل مضيعة التنوارس التي احبيث فيها أنطلالي . ان شَنْتُ .. لا تحي .. ولكن دغني ليعلر خلص المنفع ، اورعه في كل أتَجَاهُ لَحْس إن موقف التحليل وفق مشيلي واني صيد عدًا الصباح وتلك الرياح ، وأحر الكون علمس يدي ، وهذي القصيدة بي ازهرت في ضلوعي وَيْقَلِّتْنِي الحروف حرفا بحرف .. أن شكت اعطيتها وأن شكت غيبتها في

أوَفَكُنْنِي مِواقِكَ عِدَةً ، أشرت أَيْ فَعَائِكُت البحر وأومات فعائقت الفضاء ،

أتت الن تعلى من جميسي ، تدخل في يعلى تتوجد في الظب فهل سقط الذي بينتا ا إِنْ الْحُلُقِ الْحِبِ الْ

اجريا محادثات رائعة وقيمة للغاية مع

العديد من كبار الفنانين الذين حضروا

وشاركوا في مهرجان بغداد من بينهم

الاستاد احمد حمدون ، نائب رئيس

الهيئة العليا لهرجان بغداد المسرحى

، الحقيقة كان الشرف الكبير في ان

تجتمع هذه النخية من اللنائين العرب

والنقاد والصحفين على ارض بغداد ،

عربية ليست قليلة في البداية . كما ان

الإعمال التي قدمت في المهرجان اغنت

الجمهور العراقى وكذلك اغنى الفنانون

كما أجريا لقاء مع النكتور أبراهيم

ومحمنة توفيق التي قالت ديجب

ان تتوقف عملية الجوائز حتى لانتفرج

على تجارب بعضنا بتوتر وتحفز بل

والقريد فرج الذي تسامل: هل

يستطيع ان يسترجع المسرح العربي

ذروته وقمته وان يعينوا بناءه باسلوب

يتلامم مع ما تواجهه الامة العربية من

والمتصف المويسي الذي قال:

المهرجان المسرحي الاول في بغداد

البصري الذي اشلر ألى أن العديد من

الفنانين طلعوا في المهرجان

يعضهم اليعضء

بشبغف ولهفة ،

تحسات ا

وقال كثلك ، أن مشاركة مبع بول

الاول الذي قل ضمن ردوده :

البحرين ـ عبدات العباسي : صدر قبل ليام العدد الرابع من المجلة القصالية التى تعنى بشاون للسرح ، الرولة ، التي يصدرها مسرح الشارقة الوطني .

وقد عودت ، اليوم ، قرامها القاء الضوء على هذه المجلة في كل الإعداد السابلة تقريبا .

وتحاول ، اليوم ، ان تكشف الملامح العامة لهذا العبد الخاص الذى تركزت موضوعاته في مهرجاني بغداد وقرطاج . وبهذا العبد اطفأت مجلة الرولة شمعتين من عمرها حيث سندخل علمها

● موضوعات العبد ● يضم العند العنيد من للوضوعات المرتبطة بالنشاط المسرحي للحلي والعربي وهي : ــحوار مع سليمان الجاميم

ـقراءات في المسرح المحل

-بانوراما بغدادية ـ حوار من داخل المرجان القاء مع اجمد حمدون

\_مهرجان بغداد المسرحي الاول منطلقات ونتائج

.. مهرجان قرطاج المسرحي في دورته - انطباعات نقية في مهرجان قرطاج واعراس قرطاج تزفها الايلم المسرحية

النشاط الثقاق والمسرحي بدولة

المعوقات والامل •

\_احاديث القنانين العرب عن مهرجان

ـ حوار مع المسرحي عبدالكريم برشيد

- الموتودراما .. حالة مسرحية متكاملة والتقرير الختامي للندوة الفكرية ـ تجربة اخراج الف ليلة وليلة في بريطانيا

الإمارات النشاط للسرحي في الاردن

اسرة التحرير في مقدمة المجلة كشفت ان جملة معوقات استطاعت تخطيها يتعاون مختلف الجهات وبمبادرات كثير من الكتف والادباد. واشارت ألى اثها كانت في محاولة يؤوية لتحقيق الأفضل شكلا ومشمونا

كان ذلك خلال علمهم الاول . اما ثمل اسرة التحرير وطموحها في المرحلة المقبلة هو انتشار اومنع . ہ لقاء الرولة ۽ في اللقاء التكيدي لامتدارات

و الرولة ، نجد انها لجرت مقابلة مع واحد من اكثر شباب الامارات حيوية ونشاطا في مجال الكتابة المسرحية. فقد اجرى مكرتع التحرير عبدالاله عبدالقادر لقاء مع الاستاذ سليمان فيالرغم من ان اعماله السرحية لم

وانتشارا في حدود قدراتها .

تتعد عملين او ثلاثة الا انه جهد جهيد لانسان مشغول مثله حيث عليه التزامات كبيرة كرئيس لديوان سعو حلكم الفجيرة غير ان عطاءه في العملين السابقين د ٧ ـ صفر ۽ وڊ غلط .. غلط ۽ يكشف عن حسه الوطئى والقومى وقد شاركت دولة الامارات في مهرجان قرطاج الاخير في تونس بللسرحية

بكل تواضع عن تجربته في الكتابة المسرحية ويؤكد على موضوع مهم للغلية ان نجاح اي عمل جماعي يشترك فيه للؤلف وللخرج وللمثلون وواضعو الديكور وكل الجهات للشاركة في ابراز العمل المسرحي الى الوجود . ثم يقوم مرة اخرى بكل تواضع بنقد

في هذا اللقاء يتحدث الاستاذ الجاس

ذاتى حيث يقول : « لقد توصلت الى قناعة كأملة الإن ان اكتب ربتان ، وبدات بالفعل بكتابة مسرحية منذ اكثر من سبعة اشهر وأمل ان انتهی منها متی احمسیت بنضوجهاء

 قراءات في المسرح المحلي ● تحت عنوان قراءات في للمبرح المحل يقوم الاستلا خلاد البشير بقراءة نقنية لثلاثة من الإعمال المسرحية شاهدها هي دجسر ارتاء المترجمة الكاتب جورج بتوتوكا التي اعدها ولخرجها القتان يوسف خليلء وامسية العبدىء المدة عن مسرحية الكاتب المسرى الطليعي محمود دياب ، و باب القنوح ، وهی من اعداد واخراج کنریم

المُدِّنْجِي ، ومسرحية «كفر البطيخ ، التى اعدها سيف الغبائم ولحدد ابوسالم ولخرجها عبدالله عبداله. ويكشف للبشير خلال دراسته التقنية أن الموسم المسرحي في الامارات يأتقر للاعداد والتحضير الجيد . وللأملنة يمكن ان يعرف القارىء مدى ادراكه وشفافيته في تغييمه لهذه Part Harri

● علف العدد ●

ثم يبدأ بعد ذلك ملف العدد حيث تجد عددا من الموضوعات المُتلقة عن مهرجاتي بغداد وقرطاج المسرحى . تقول ۽ الرولة ۽ في مقدمة هذا لَكُلُفُ أ نحن نامل ان تتمدَّمْن هذه المرجانات عن لبداعات جنيدة وخموصية عربية تغنينا عن الجدل القائم في البحث عنها . كما وتأمل أن يقدم المسرحيون العرب أبداعاتهم في أجواء تتمتع بحرية فكرية لوسع وتلروف عمل صالحة مقرونة بحركة اللبية موضوعية وتحليلية بعيدا عن للجناسلات

ان مسرحنا العربي يعيش معلناة مخاش قلسية على امل ولائة جدينة عسى الا يكون عسيرة ، ● بانوراما بغدادية ●

تحت عنوان ۽ بانوراما بغدائية ، والباتوراما كما نعلم معتلها للنظر الشامل او الرؤية الشاملة للموضوعات



محمدعيدالله وسيف الفلام .



المرجان

وقد تم نكل جميل وممتع لما دار من متالشات جاءة بين النقاد والكتاب لعديد من للسرحيات التي قدمت ﴿ هذا المهرجان مثل مسرحية دمقامات لبي الورد » التي الفها عادل كاظم ولخرجها الاستلذ ابراهيم جلال وقدمتها للفرقة القومية العراقية .



والمزايدات .



وقد استطاع الزميلان تقديم رؤية شفلة وتغطية قيمة لما دار في مهرجان بغداد من مئتدى ومسرحيات ومناشئات وتقييم خلال الفترة من ١٠ الى ١٩ اكتوبر الماقي التي عقد خلالها هذا



ويبدو أن العمل آد تعرض لتآد

لدرجة أنه قال عنها , عمل البحرين

مسرحية تثير التقاش . ولعله ليس من

للهم أن تحصى سلبيات للسرحية ولكن

بن للهم ان نتامل اصل هذه السليبات .

اقتطفها مخرج للجلة منها: -المسرح ليس تمثيلا فقط .. هو روح « الدكتور يوسف ادريس »

وما هو آکثر سلبیات مسرحیاتکم

جميعا . العيب الخطير يكنن في السرح

الخاص الذي تعلمناه في معاهدنا

واعتبنا على أن نحاكية والإخوة

البصرينيون كغيرهم تعلموا ان

يصنعوا للسرح السيء وهو العيب في

عسرجية البحرين ، لقد احمى هذا

بعض الرملاء البلي .. القلاشر،

الكاريكاتي ، الازياء ، المركة الزائدة ،

لاحظوا أن هذا بالضبط هو الاستعاضة

عن المُعون بالمُكل . والعيب الرئيس

في مسرحتا هو اننا تتصور انه يعكن

الاستعاضة عن المضمون بالشكل،

والمضون هو هذا التسول السكن

المطارد الذي لا مسكن له ، يجب ان

تتعلم من البحرين ان الفن المسرحي هو

أن الاقتصاد في الشكليات ، انظروا الى

و الانسان الطيب ۽ فهي مقتصدة جدا في

الشكل والحيل الاخراجية وللهارات

المتعددة ائتى يشبهونها بالبهارات فوق

الطعلم ، يجب أن يعود المسرح العربي

الى موضوعيته اي الى وضع النص في

وتنظيراته دد. عليل مهدي ه -الانسان العربي ينطلق من فراغ مسرحي ولكنه انسان له تاريخ وذاكرة



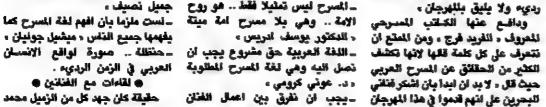
ووجدان . فهل تلغى الخطابة في مجتمع قائم على الخطابة ، د. عبدالكريم

ــ أنّ العرض المسرحي يكون عظيما عندما يكون الجمهور عظيما وجيان

ـ ليس من الضروري ان نقدم الدراما في ثوب ارسطى ولكن يجب ان يتنكر الكاتب ان الدراما تقوم على الصراع د د. جبيل تصيف

يفهمها جميع الناس ، ميشيل جوليان ، \_حنظلة .. مبورة لواقع الانسان العربي في الزمن الرديء. نقاءات مع الفنانين •

حقيقة كان جهد كل من الزميل محمد عبدالله وسيف الفاتم واشتحا في أبراز هذا المهرجان لنا تحن الذين لم تحضر فالى جلتب عرض أراء التقاد بأمانة



اعرقه الله يعمل في كنساس تدريجية .

يجب أن تعرف يادانيال أنها لا تتحدث إلا عنى مع صعيقاتها وجاراتها وحتى مع القس .

لذا حدثتك عن الفئران فين لها الفرق.

\_ أه . القدّران . فعلا . صحيح ياسينتي . أنهم يجريون الدواء على فارة واذا لم يترك اي اثر لا فيها ولا في سلالتها يمكنهم عندئذ أن يعطوا ذلك

\_بِاللَّهُارِةُ الْسَكِينَةِ ! هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ تَخْيِفْتُي وَلَكُنْ لا مش من اللجوء اليها ، اليس كتلك ؟ لقائدة الانسائية طبعا . وماذا يفعل بدرو يدانيال ؟ هل يهتم بهذه الحيوانات ؟ لقد كان دائما يحب

\_ أه . هذا شيء رائع ، كم اتمنى لن يلقى الإنسان نفس الاحترام في بلدنا ايضا حتى لا تسمم الادوية الناس وان كنت لا احب كثيرا هذه الاموية لانني لاائق بها ولا اريد ان أبلع كل تلك الحيوب . حيوب لعلاج الحنجرة واخرى

تُوع من الثاجرة بمخلوف الاخرين ليس إلًّا . حاول ان تعرض عليها الامر بصورة طبيعية \_كاتوا يستخدمون السجناء . يجربون عليهم

اقترفوا ورغم ذلك ف...

وامنع للعرفة . لتا موضوعها للفضل.

الدواء لليغر.

الحيو أثاث ـ في الواقع قوائين الولايات المتحدة تشترط عدم

تسويق اي دواء قبل تجربته على كائن بشرى . اقصد على انسان سليم .

حتى لا تثير مخاوفها . الادوية قبل عرضها للبيع .

\_نعم . انهم في نظر الاطباء والبلحثين يعيشون في طروف افضل فهم يتناولون نفس الطعام ويخضعبون لنفس الظروف المعيشيـة. استنشاق الهواء .. التسلية ، وهكذا يعكن

قد يكون هؤلاء الإشخاص مجرمين وقد تكون ثمة مصلحة في معاقبتهم فترة من الزمن على ما \_هذا ما قالته الصحف الإميركية على كل هال ، السلجين كاثوا راضين لانهم يكسبون من وراء



# أبويكر العيادي

انها ستلقى عليك استلة لخرى عند عوبتها . ارجو ان يتيح لك لحدها التطرق الى الموضوع . -انهم يدفعون أجورا جيدة . اليس كثلك ياسدي ؟ سيدي .. ــ تور .. دانیال تور .. یمکته ان تنادیثی دانیال ان شئت .

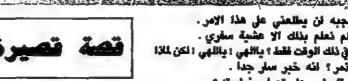
- اعتبت أن اخاطي أصدقاء أبني بأسمائهم . هل تريد ظيلا من السكر يادانيال؟ ـ بدون منكر إنن . تفضل . قلت في أن لجوركم جيدة . من هذه الناحية على الاقل جرت الامور

يما يشتهي بدرو ، انه ولد موهوب ولكن الحظ لم يسعفه \_ أه . عندما لذكر تلك الفترة التي قضاها عاطلا عن العمل .

- من الصعب أن يجد الانسان عملا هنك . وتزداد الصعوبة عندما تعوزه أوراق معينة . -كانت وضعية بدرو غير قانونية . لقد كتب أي نلك أما الآن فقد حصل على بطقة الإقمة . -نعم ثمت تسوية هذه المشكلة لحسن الحظ . لقد كان سعيدا بهذا العمل الذي ساعده على حل مشاكل كثيرة كما تعلمين .

- هذا ايضًا ليس من المنهل أن يعثر الانسان على عمل . كنا تعتقد أن الرضع هناك افضل ، يبدو ان الهمة كانت شاقة في البداية ، لم يكن يذكر شيئا في رسائله لكثي لدركت الوضع بحصي . انه لا يحب الحديث عن نفسه . وكان مدرسوه يقولون عنه دائما انه منطو على نفسه . لا اعرف حتى نوع العمل الذي يمارسه الإن . كل ما





ـ هذا بالمُبط علجئت من لجله ياسبنتي ، لقد طلب منى أبنك أن اعطيك ثمن تذكرة سفر بِالطَّارِةِ .. كَالَّهُمَا يَرِغُبِ فِي أَنْ تَذْهُبِي أَلَى حَيثُ - 121 140

\_الى كنساس؟ ـ اجل ، لجضور حفل الرفاف ،

\_ بصراحة . لنا لا أدري ما أقول . كنت أدخرت يعض المل لكي اذهب الى هنك في المنة القلمة .. اوه أ ليس مبلقا كبيرا بطبيعة

اهل تكسلس كالوليكيين ، قل لها ليس هنك اية مشكلة من هذه الناحية ، -ابنك يريد ان تكوني بجانبه عندما يعقد

بالضبط ، ارجو للعذرة ، .. كلا ! كلا ! انا التي تعثير ، لقد مضت عثير يقائق ونحن نثرثر بدون ان اقدم لك اي شيء .

\_اسمها والياناء أنها امراة جميلة وهادثة ونكية . هل تريدين ان تعرق شيئا لخر عنها ؟ \_ لحِل هل هي طبية الكب ? وهل هي متفهمة

\_ لحل باسيدتي

\_ مله من ولد عنيد ! انه لم يخبرني بأي شيء .

ولجبه لن يطلعني على هذا الامر. ـلم تعلم بذلك الا عشية ساري . لتُتُمر؟ انه خير سار جدا .

وطبعا يأسيبتي .. انها تعمل معنا في نفس

اعطها القارف سرا ولا تدعها تعد النقود المامك . اعرف انك تحب الحسابات للضبوطة وثريد ان يجري كل شيء بانتظام لكنها يمكن ان تشعر بالحرج ". ناولها الطرف وقل لها أن نلك من اجل شراء التنكرة وكفي .

\_والتاريخ : هل تعرف موعد زواجه ؟ لا تعظها تفاصيل كثيرة . الدكتور تومس قال انه من الإفضل انتظار الشهر المقبل . اكتف باقل التفاصيل المكنة .

هل تريد شيئا معينا \_شكرا .. قدح من الشاي ان امكن .

\_اتك تعرف إذن اهمية حسن الاختيار. هل

ـ ﴿ ذَلِكَ الْوَقِتَ غُلُطُ ؟ بِاللَّهِي ! بِاللَّهِي ! لَكُنْ غُلْدًا

قل لي: هل تعرف خطيبته ؟

ستنهض لتقبك وتقسك الى صدرها كعا لو كنت انا للوجود امامها . لا تقل لها شيئا . انها صلاقة في تاثرها . يالأمي المنكينة .. قل لها باننا نحب بعضنا بعضا .. ولننا سعيدان وبان عملتا يكون مميتا اذا خلا من المعاشرة .. الخ \_عدرا .. أنا اشعر بيعض .. انها صدمة كما تعلم . نظن دائما أن الاطفل ملزالوا كما كانوا عند ولائتهم .. ضعفاء لا يستطيعون الدفاع عن المسهم .. وتمر الإيام وعندما تحين المناعة

نبقى مذهولين . متى يكون الزواج ؟

هنا ، سنتحسن حالها وسنكون قادرة على فهم ما تقول ، قد تسالك عن اللس او عما اذا كان

ــ حالا . لكن اخبرني كيف هي خطيبته ؟

\_انها في غفية الطبية بإسينتي . اطمئني . \_هل انت متزوج ياسيدي؟

تعتقد لن ابنى لحسن الاختيار؟ \_اطمئني ياسيدتي . اؤكد لك بانه احسن

ستذهب الى المطيخ لتعد لك الشاي . ولا شك

ستفتح العجوز عينيها على اتساعهما وستنظر البك بكيفية غريبة ولكن دونما عداء او ــ تعم یانبیدی . ماذا ترید ؟ ـ لنا صديق ابنك بدرو ياسيدني . وقد ارسلنر

تمهل يدانيال ولا تخبرها على الفور مانك جثت بمعلوم السفر ستستقبلك بحفاوة كما لو كنت أنا العائد . ستري . ــبدرو مِعثَكَ ؟ مِاللهِي ! يَا للمَقَاجَاةَ ! تَقَصَّلَ .

الخل حتى لا تصاب بالبرد . باللحظ السعيد ! اما لنت فتصرف كرجل مهذب ، انها أمي ، لا تنس ذلك . ايك أن ترتكب أية هلوة . اجلس على الكرس ذي للسائد الذي تدعوك الى

الجلوس عليه . ووافق على شرب الشاي . لا تطلب منها مشروبا او مشهيا . \_كيف حال بدريتو العزيز ياسيدي ؟ ذلك الولد الشقى \_ اعذر في هذه العبارة \_ لا يكتب اليّ ابدا . لوه . انه رغم ذلك ابن بار ، لا يذهب بك الثان انى اشكو منه فهو يرسل في بعض المال من كساس بانتظام . هل جئت من هناك انت ايضا؟ . طبعا ياسيدتي . ندن نعمل هناك معا .

لم اشعر بادانيال باية رغبة في اخبار أمي يزاك . مثلك تماما عندما اردت الا تعلم ستيلا بالامر إلا بعد تدومها . كنتب اخشى الا تفهم وان يُقدَما الطَق والحيرة صوابها . لكن لم يعد يوسعى الان ان لتلخر . ولن تغفر في ان أنا تزوجت في غيابها . فانا أبنها الوحيد كما أنى لا اريد أن تصل الي هنا ثم تعلم بالإمر أتقع طريحة القراش .. تَنْكُر بِأَنِّي أَنَّا الَّذِي ذُهِبِ لاستقبال ستيلا في المطار .

ـ تعملان معا ؟ هذا شيء رائع ! لنتما زميلان

قلت لك : « دانيال . انها زوجتك ، ومن واجبك ان تطلعها أنت على المقطة، لكنك اجبتنى: ، قل لها انى مريض ، وكنت مريضا فعلا . ثم قلت في ، لخبرها بكل شيء يأبدرو اثناء عويتكما من المطار الى البيت ، وفعلت ما طلبت منى . لا تستطيع أن تتكر ذلك ، والان جاء دورك يارانعال . ـ شحن اكثر من زميلين .

النبقية . الهمت ؛ لا تكشف الإمر في الحال تحدث عن الزواج اولا ثم عن تنكرة السفر وفي النهاية اخبرها بالأمر . \_کيف حال بدرو ؟ \_هذا ما اريد ان احدثك عنه ياسينتي . انا

ولَكُنْ ايكُ أَنَّ تُخْبُرُهُا بِالصَّفِيَّةُ بِأَصْدِيقَي ، فِي

احمل لخيارا سارة . لست ادري ان كان هذا الامر صيمترها . كانت تقول في دائماً : « لقد أن الأوان ، أو « متى أرى احفادی؟ ۽ او . ما الذي يمنعك من اتخاذ

القرار ؟ ، لكن من يدري ؟ ريما تصلب بنوبة من نوبات الغيرة . عنينذ . ويعناسية الحبيث عن ، اليانا ، افرغ كل ما في جعبتك ، اعتقد أن مهمتك أن تكون صعبة أكثر من اللازم، اليس كثلك ؟ \_اية اخبار سارة؟

ـبدرو سيتزوج عما قريب ياسيدتي . ايك أنْ تلمح يأي شيء عن • الياتا • وعنك قبل قدوم ، ستيلا ، انها كما تعرف شديدة المحافظة على التقاليد ولذلك لن تفهم مثل هذه الامر لا أريد أن تتكون لها افكار خاطئة عن , الباقا ، قل لها مثلا أن الدكتور تومسن سيحضر الاحتفال . قل لها نلك حتى تعرف أن

حقل الزفاف سيكون رائعاً . ــبدرو يوشك ان يتزوج ! \_تعم ياسدني .

\_كان عليه ان مخبرني على الآقل. كان من

\_ريما في الشهر القادم ، لكني لا أعرف للوعد

. اي نوع من المخاير .

ـ مخابر ؟ بدرو يعمل في مخير ؟ ياللعجب ! لته

\_ في الواقع .. هذا للخير هو جزء من .. بالإحرى هو مركز لختباري .. مكان تجرب فيه الابهانة والراهم قبل عرضها للبيع على الناس .. يعني انهم يختبرونها .. يجربونها .. فهنت ؟ - لجل .. لجل . كثيرا ما تحدثوا عن ذلك ق الرابيو . يحقنون الفارة يبعض الحقن ثم يراقيونها

ه ستيلا ، لم تصدق ذلك وشحب لونها ثم راحت تسالني عما اذا كانت هذه التجارب خطيرة فضحكت لايين لها انه عمل عادي كسائر

للصداع وأخرى للرشح وحتى لمنع الحمل. ارجو للعدرة يادانيال ، ولكن هذا كله أن نظرى

\_على السجناء؟

دراستهم بسهولة . ـ ولكن هذا يعنى تعريضهم لاخطار جعيمة .

ذلك تقويا كثيرة لكن كل شيء انتهى الان -عنيثة فكروا في المتطوعين وهم ننفس لا عمل لهم كليلة النهار سوى تناول الحبوب وتجريب الأنوية . بعد ان يتم احتجازهم في غراب خاصة مدة من الزمن لعزَّهم عن الأخرين .. ويهدُّه

عل الإنسان يصورة دقيقة . سلكن المضاطر التي يتعرض لها هؤلاء

المتطوعون رهيبة ايضا. الإحصاءات بادائيال. الإحصاءات، لا وجود لاي خطر . بل أن انسان هذا الل عرضة للخطر من أن يكون منائق شاهنة أو حتى سكرتيرا في مكتب اذكر لها حوادث الشغل التي يمكن ان يتعرض لها السكرتير . « ستيلا ، لم تصدق ذلك . لكنها عندما رأت الإحصامات بدأت تغير رابها . النساء يثقن في الارقام .

ـ في الواقع ليس في هذا العمل اخطار اكثر من الإعمل الأخرى . خيرها بانهم يصفون لناكل شء مقدما وبانه لا يحدث ابدا اي مكروه وبانهم يعتنون بنا

ـدانيال . اممح في ان احدثك كما لو كنت

عندة فاتلة .

أبنى . لاتك حتى لو كنت متزوجا وابا لاطفال .. هل لديك اطفال ؟ -كلا ياسينتي . ليس لي اط**فال** بعد . - لا تدع الوقت يمر ايها الفتي . الاطفال يجب انجابهم عندما يكون الانسان ف مقتبل العمر . ملاا كنت اقول؟ أم . نعم . الصحة . انها شيء نتلقاه من الأله مباشرة . انها شيء مقدس .. لقد

احُدْ عنى بدرو الصحة الجيدة . لم يصب في

حياته بركام . اما هؤلاء المنطوعون فلا بد ان حالتهم فظيعة . - انهم يوقعون عقدا ياسينتي . وهذا العقد مقدس وله قوة القانون. يشرحون لهم كل الاعراض التي يمكن ان تحدث لهم ونوع التحرية التي ستجرى عليهم . - أه من بدرو هذا القد اصاب حين اخفى عثى طبيعة عمله . الآن فهمت كل شيء . انه يعرف جيدا مدى قرقي من الاشعاعات والمراهم والادوية . انها تخيفني كما يخيفني ما لا يلاقيه هؤلاء المحتجزون المسلكان .. لاشك ان حالتهم

محرَّتَهُ بِشَكُلُ أَطْبِعٍ . أرجِو المعذَّرة نسبت أنك

تقوم بنفس العمل وانه عمل لا يختلف عن بقية

الاعمال واجرته جيدة . اليس كذلك ؟ لا تخبر بدرو بما قلت لك منذ قليل وافضل الا تخبر خَطْيَبتَه ايضًا . هل تعدني بِنلك ؟ ـ اعدك يأسينتي . عندئذ استجمع انفاسك يادانيال واخبرها بالحقيقة . جنبني هذه الشقة ياصديقي العزيز ولا تذكر التفاصيل ولا تتحدث عن الإعراض . لا تكل شيئا عن الآلام التي نعانيها. ولا عن الغثيان او الليالي التي نقضيها في لعب الورق . لا تَنْكَرَ شَيِئًا عَنْ كُلَّ هَذَا . وَايِكُ انْ تَنْكُر شَيْئًا عن نسائنا وعن موانع الحمل والاشياء الاخر. لاشيء عن ذلك . اتفهمني ؟ كما لو كان هذا الامر

انه عمل كيفية الإعمال. - انت ايضا تقوم بمعالجة هؤلاء المتطوعين المساكين يادانيال ؟ -..تعم ياسينتي لنا ايضا.. اقوم بمعالجتهم .. مثل بدرو .

علاياً لا أهمية له أو كما قال الدكتور تومسن :

• ولد ارول دورفمان في تشيل عام ١٩٤٢ وعمل استلاا محاضرا في كلية الإداب بجامعة ستتياغو ـ اضطر ألى الهجرة علم ١٩٧٣ اثر الانقلاب العسكري الذي اطاح بطرئيس

مكسب من المكاسب الهامة التي يحظها المسرحيون العرب وسعداريش الذي قال: المسرح العربى يجتاز اصعب لحظات حياته . وتضال الاشار التي قالت : معظم المسرحيين جاموا لتحقيق مصالح

وحاتم السيد الذي قال : اتعنى ان يتواصل النقاش والحوار حول هموم ومشاكل المسرح العربي ولا بد من مناقشتها بجراة

وخليفة العريفي الذي قال : اتمني ان يحدث مثل هذا اللقاء العربي الجميل عندنا في الخليج . كما نجد بعد ذَّلك انطبأعات نقدية من مهرجان قرطاج كتبها الاستأذ فريد احمد

حسن الذي حضر المرجان. وقد ابرز الاستاذ فريد من منطلق المحبة لاكتمال نواقص هذا المهرجان العزيز على ظوبنا جميعا الجوانب السلبية التي حدثت خلال هذا المهرجان الكبير فتحدث عن غياب صالات العرض

الجُيدة وخبية امل الكثيرين في الندوات التي جرت اثناء المرجان. ثم نری موضوعا اخر ثجت عنوان اعراس قرطاج تزفها الإيام المسرحية ، عرضه وحلله الاستاذ فاروق اوهان لكنه ركز بشكل اوسع من سابقه على استعراض اعمال وجهود وتوصيات المسرح ثم قام بتقييم جيد من خلال نظرة نقيبة لعدد من الإعمال المطروحة

وقد كان جهده واضحا في طرح مختلف مادار خلال هذا بشكل يستحق التقبير بالفعل حيث تولى تحرير ٢٣ صفحة من للجلة وحده واختتم عرضه بالتقرير الختامي وابراز نتائج وكنت في بداية اطلاعي على ملف

مهرجان قرطاح ان اشير الى ان التركير

قد تم فقط على مهرجان بغداد الا ان ما

في المهرجان .

كتبه الاستلا فاروق اوهان اعطى كذلك صورة واضحة يمكن منها التعرف على الكثير مما جرى في هذا المهرجان. وضمن دراسات ، الرولة ، نجد موضوعا ثحت عنوان تجربة لخراج الف ليلة وليلة في بريطانيا بقلم رياض عصمت حيث يعرض الفنان عصمت تجربته الذانية في اعادة كتابة واخراج الف ليلة وليلة كمحاولة متممة لما طرحه عدد من المسرحيين حول الجدل القائم

عن جنور مسرحنا العربي . وفي تهاية مشوار والرولة، تستعرض المحلة النشاط الثقاق والمسرحي في الإمارات من مشاركات أنية ومعارض تشكيلية وعروض مسرحية

ومهرجانات في طريقها للعرض. ثم استعراض للنشاط المسرحي في الاردن ويغداد ودمشق وضع الزميل والصعيق ناصر حسين العيودى مسك الختام على ، الرولة ، حيث يحرر الورقة الإخيرة تحت عنوان ، سينما الرولة ، فيحكى لنا نكرياته .

عنَّ شجرة ، الرولة ، العظيمة التي ظلت صامتة تحارب الريح وتستقبل في ظلالها افراح الشارقيين طوال عشرات السنين حتى شلخت وانهزمت بفعل : الدق ، والهجوم المتواصل من الرياح العاتية فسقطت على رصيف شارع العروبة داعية لبناء الامارات لمواصلة

مسيرة الوحدة .

الإستفتاء ..

اوتنك الذين يحقنون مخيلة قرائهم

ستكون في الدرك الإسطال من

• قصيدة للشاعر / محمد الثبيثي

لو جرحت تراعی ما ابتل کلی

اضواء على الحياة الثقافية كانت

\_مقال د. فؤاد زكريا في مجلة

العربى الكويتية .. عن الوضع

\_اشاءة حول قضايا الابداع في

حوار اجرته النستور مع الشاعر

وتعريفات للمصطلحات النقسة

(الماساة / الروسانسية /

-منقشة على ضوء لقاء احرته

محلة غلاة مع الشاعرة / لمعة

\_امريكا تمنع درويش وماركيز

وادبياء تقدمينون من دخول

• فيه قصيدة الشاعر المكسيكي

لْمَاذَا تَلْمُس صَعَرِي مِن جِدِيدٍ ؟ /

تاتى صموتاً مىرياً ، مسلحاً / تماماً

مثلقها يساتى المصاريسون الى

مدينة نائمة / تصرق لساتي

بشفتيك ، بترابك / وتوقظ الغليان

واللذات ، / وهذا الكرب اللا نهائى

الذي يشعل كل ما يلمسه / ويلد ق

• يظل الشعر رغم انظرة الترجمة

ذا جوهر صحري فلا .. كما تعثله

ترجمة طلعت شأهين لقصيدة باث

الشاعر على بافقيه .. كتب د شفة

هذاك حيث الحجارة تقطر لدانة

صلبة تملأ الكفي ..

● يعلق الزميل صالح الاشقر عل

لزمة المسرح المحل مشيراً الى

المعوقات الآجتماعية التي تحول

يون صعبود هذا اللهن ، والي

الجمهور الذي يعكثه ان يصنع

حقة التمسرح .. فحين يتزايد عدد

الجمهور يخلق المسرح .. كما ان

الوعى للسرحى لاينتشر إلا عبر

تزايد هذا الجمهور .. لابد من

مسرح يذهب الى الجمهور .. لا لن

يخرج الجمهور من المسرح مكل

عادية لجة لاتلي في طريقه اي

كل شيء / شراهة قائمه ..

ثقثة ، يعنوان النجبة :

كنت ـ قال ـ الس القام

الحمالية / المجاز الذهني) .

هي: الإسطلة .. منها :

أدها التازلون فؤادي

هل صار تورا دمي؟

التقاق في الخليج ،

العراقى حميد سعيد

عباس عمارة .

اراخىيها ..

السادقة ..

(اوكتافيو بلات):

ماحلام حنون العظمة ، والعنف . اما صفة والجودة، فإنها

قراءة في كتاب

عن المحملين اللتين تدمنا نقلة في تاريخ الأدب ، وأثارنا العديد من النقاشات

(الإليلاة) و (الاوديسا)، هاتان الملحمتان الاغريقيتان القديمتان، اللتان طلتا .. على مر القرون .. نمونجين ستشهد بهنا الستشهدون حول الشكل الأمثل ) للملحمة كنوع فني ، وموضعا للتساؤل حول العلاقة بين الفن والتاريخ ، ومثاراً للخلاف حول عبدعهما : هل هو شخصية حقيقة أم شخصية واقعية ؟ . ومثالا من أبرز الامثلة التي يتداخل فيها النص الإسداعي الفردي منع النصبوص الايداعية الشعبية الجماعية .. هاتان اللحمتان هما المحور الذي يدور حوله هذا الكتاب، الذي كتبه المكتور عبدالمعطي شعراوي ، وأنَّ كان عنوانه يشير الى التركيز على هوميروس اكثر مما

لقد ترجمت نصوص هاتين الملحمتين الى اغلب لغات العالم ، وحاول كثيرون من المبدعين ان يحتنوهما كنمونجين فنيين ، واستخلص المبدعون والتقاد منهما اسسأ فنية ظلت ـ اعصور طويلة \_ رازحة على ما ينتج من ابداع انسانی .. وکان فی هذا کثیر من عوامل السلب وعوامل الايجاب ف التقدم الإبداعي الإنساني .. فمن تلحية رسخت الملحمثان تقنيات فنية جديدة ، كانت تمثل نظة في تاريخ الابداع ، ومن نلحية لخرى كانت هناك ( المقاييس الثابتة ) التي حاول البعض ان يحصروا فيها كل

نشاط ابداشي جدید .. من ذلك \_ مثلاً \_ ما يراه البعض متمثلا في عدم وجود ملحمة عربية ، لان الملاحم الشعبية العربية . في رأي هؤلاء البعض ، لم تلتزم قواعد اللحمة الاغريقية المعروفة . .

على أية حال ، فهذا الكتاب يتناول هاتين الملحمتين الهامتين ، محللا بعض عناصرهما .. ولسنا بحلجة ابتداء الى التنوية بانه ، ابدأ ، لا يغنى عن

يستهل الدكتور عبدالمعطى شعراوي كتابه بالإشارة ألى ملحمتي ( الإليادة ) و (الاوديسا)، كانتا ومازالتا حتى اليوم رمزاً لفن من الفنون الخالدة وانموذجاً للعمل الفني الناضج ، وبليلًا على صحة اللثل القائل : وحياة الإنسان

قصيرة ، والعمل الفنى خالد ، .

ويقدر ما اثارت الأثيلاة والاوبيسا من اعجاب ، واحدثت من تأثير ، كان ما اشارت من مناقشات، واحدثت من خلافات مِن علماء العالم ومفكريه في كل الى هذا منذ البداية ، ويقول انه مهما اغتلفت الأراء حول مؤلف الاليلاة واوديسا ، ومولده ، وسيرته ، وتحديد العصر الذي عنش فيه ، ومدى علاقته بالاحداث التى تناولتها الملحمتان، ومدى ما اسهم به في سبيل اخراجهما الى حيرُ الوجود .. فإن هنك حقيقة واحدةً

لاينكرها احد، هو وجود درتين رائعتين

تزداد قيمتهما على مر الزمن . (كيف وصلتنا نصوص اللحمتين؟) من المرجح ، رغم معارضة بعض مؤرخي الانب، ان الاليلاة والاوبيسا خرجتا الى حيز الوجود في وقت كانت فيه الكتابة والتدوين قد تم ابتكارهما . واذا لم يكن هوميروس هو لول من استخدم الكتابة في تدوين اشعاره، فانه على الاقل قد نظمها في عصر لم يكن التدوين فيه قد اصبح شيئاً مالوفاً ، اذ ان الطابع الشفاهي بغلب على صياغة كل من الملحمتين. لكن ذلك الأيعنى ان اشعار هوميروس دونت وتشرت على نطلق واسع فور صدورها، بل كان بتناقلها جماعة من المنفسين من جيل أي جيل عن طريق الرواية . وقد ظهرت مجموعات متعددة من العلماء تسابقت في دراسة وتفسير

الإشعار الهوميريه مئذ العصور الميكرة للتاريخ الاغريقي، ولم تجنب اشعار هوميروس انتباء النقاد ومؤرخي الإدب الاغريق فقط، بل وجنبت انتباه فلاسفتهم ايضاء مثل ديمو كريتوس الذي انشا مقالا هاساً عن لغة هوميروس، وانطلاطون وارسطو اللثين دلبا على مناقشة الإشعار الهوميرية والاستشهاد بفقرات منهاء واثناء العصور الرومانية لم يكف العلماء والنساخ عن دراسة تلك الإشعار ونشرها والتعليق عليها .

واقدم طبعة للاشعار الهوميرية هي التى نشرها ديمتريوس خالكونديلوس في فلورنسا علم ١٤٨٨م ، ثم تبعتها طبعة الدين علم ١٥٠٤م، بعد ذلك توالت طبعات كثيرة يصعب حصرها ق

(ترجمات عربية) ويقول د. عبدالمعطي شعراوي انه حتى الان لم تظهر ترجمةعربية واحدة يمكن الإعتماد عليها ، رغم فلهور مِعض المجلدات التي تحمل عنولن الإليادة او الاوديسا ، ويشير الى (روعة النص العربي) الذي نشره سليمان البستاني

ببيروت \_قبل نصف قرن \_.. ويرى انه ليس ترجمة بقيقة. للنص الأغريقي ، ثم الى ( طراقة النص العربي) الذي كتبه (درينى خشبة ويرى أنه (صباغة عربية) للاليلاة والاوديسا .

واخيراً بشير الى ترجمة امين سلامة التي ليس الا اصدرها دار بنك الإدباء .. ولكن الدكتور شعراوي لايشير، من قريب او بعيد ، الى الترجمة التي قامت يها عنبرة سلام الخالدي ، ونشرتها دار العالم للملايين ببيروت . وقد صدرت الطبعة الاولى منها عام

١٩٧٤ ، ورصد ربع هذه الترجمة للصندوق القومي الفلسطيني]. وهي الترجمة التي قدم لها النكتور

طه حسين ، الذي كان متخصصاً ــ ضنن تخصصاته الكثيرة ١١ ــ في الأدب الاغريقي ، وقد كتب عنها : ( هذه يد

عــرض: حسين حمــودة الكتبه الثقافية هومير وس شاعر الإليانة والأوديسيا د. عبد المعطى شعراوي

تاليف: د. عبدالمعطى شعراوى

كريمة تهديها سيدة كريمة الى اللغة العربية والناطقين بها ) .. ( والحق انه لو لم يكن لصلحية هذا الكتاب الإ انها حاولت ان تجعل من هوميروس ، الشاعر الشعبي اليوتاني، شاعراً شعبياً عربياً، لكان هذا وحده يدأ كريمة تسديها الى العربية وابتائها ) ا

فهناك من يذهب \_مثل العالم الانجليزي

رايز كاربنتر ـ الى ان احداث الالبادة

ليست إلا نسيجاً من تخيلات شاعر

عبقري ، بينما يرى لخرون ـ مثل

دينيس بادج \_ عكس هذا ، فيؤكدون ان

حرب طروادة ، التي تتاولتها الملحمة ،

هى واقعة تاريخية يمكن اثباتها عن

طريق براسة يعض الشواهد الإثرية

ومن الثابت ـ تأريخياً واثرياً ـ ان

مدينة طروادة قد وجنت فعلا ، وانها

تقع في أسيا على بعد اربعة اميال من

مدخل الدردنيل ، وهي المنطقة المعروفة

الشواهد التاريخية والاثرية قيام حرب

طلحتة بين تلك المدينة وبين جيرانها من

وقد اشتركت في هذه الحرب جيوش

والاسباب التي انت الى قيام هذه

الحرب التي استمرت فترة طويلة،

كانت تمثل شعوبأ متعيدة انقسمت فيما

الشعوب الأسيوية والاوروبية.

بينها الى معسكرين كبيرين .

والادبية الضارية في القدم.

(مادة الإليادة) اثبتت الدراسات للقارنة للملاحم المختلفة كما يؤكد د. شعراوي ، ان الشاعر لللحمى كان يستمد موضوعه من حادثة تاريخية ، لكنه يعالج تلك الحادثة بحرية تامة فيما يتعلق بالشخصيات والزمن وتطور الإحداث . الاوريسا الى اربعة عناصر: وقد أختلف العلماء قيما بينهم حول الإحداث التي تتناولها ملحمة الإلباذة ،

الاول .. قصة العودة الى الوطن ( ان عودة رجل غاب طويلًا عن وطنه وعاد اليه اوجد زوجته على وشك الزواج من لَحْرِ ـوهِي قصة شعبية قديمة ومتكررة في مناطق مختلفة ) .

كريت ولدى المصريين القيماء). العنصى الثلث - اصة حرب

العنصر الرابع ـ العلاقة بين البشر والآلهة ـ وهو عنصر اسطوري قديم . (بناء الإليلاة)

الإحداث الإخرى . وقد ركز هوميروس على طريقة خاصة في رسم الشخصيات ، حازت \_فيما

ليست واضحة تعلم الوضوح . ومن الرجح انها كانت اسبابأ التصادية حتى وأن كانت الإليادة تشير الى وجود دافع مختلف للحرب ، هو اختطاف

هيلينا زوجة مينيلا ووس احد ملوك

الاغريق بواصطة باريس ابن ملك

(مادة الاوسسا) كعا أستمد هوميروس مأدة الاليلاة من مصادر متعددة ، استمد ايضاً مادة الاوديسا . وأن اختلفت طبيعة مصادره ر انشاء كل من الملحمتين عن الاخرى . ويرد د. شعراوي مصادر مادة ملحمة

العنص الثاني ـ المعامرات في البحر ﴿ وَهِي قُصَصَ كَانُتَ مَعْرُوفَةٌ حَقَّ لِلْعَرِفَةُ اثناء الالف الثغنية قبل الميلاد لدى اهل

يقول الكاتب ان هوميروس لم يتناول ( الأليلاة ) ، ولكنه ركز على حدث واحد من لحداثها ( غضب اخيليوس ونتاثجه بالنسبة لموقف القوات الاغريقية التي كانت تحارب ضد طروادة ) ـ وجعل من هذا الحدث محوراً تدور حوله جميع

بعد ـ اعجاب ارسطو ( القصل الرابع والعشرين من فن الشعر )، واصبحت تمونجا يتبعه المؤلفون ف الشعر الاغريقي وفي معظم الاعمال الادبية في العصور الحنيثة

(بناء الاوديسا) اختلف بناء الاوديسا عن بناة الإليلاة ، وفي الفصل نفسه من ، فن الشعر ، يرى ارسطو ان البساطة اساس للحدث في الالبالاة، بينما التعقيد أو التركيب أساس .. الحدث في الإودىميا .. ولكن طريقة الربط بين الاحداث في الاوديسا تتصف بمزيد من البساطة والسهولة، فالرواية المتصلة في هذه الملحمة تتقطع، ثم تتقسم الى اجزاء، ثم تتصل من جديد، ثم تنقطع.. وهكذا دون أن يحس القاريء بوجود تفكك بن اجزاء الحدث المتعددة.

(علم الاليلاة والاوبيسا) بعد ان يقدم المؤلف تلحيصاً لأحداث الإليلاة والاوبيسا ، يشير الى بعض مافي علم كل من هلتين اللحمتين . فيقول ـ ابتداء ـ ان علم هاتين الملحمتين علم غريب ، فهو ليس بعالم الأبطال كما في العصور الموكينية ، ولا هو يعالم الملوك كما كان في عصر هوميروس ، ولاهو بعالم خيالي ابتكره مؤلف الإليلاة والاوديسا ، لكنه مزيج متوائم متجانس من عوالم مختلفة، انه عالم انساني قبل كل شيء ، فريد في مقوماته، غريب في

اطواره، لكنه في الوقت نفسه يتصف وبعد ان يشير الكاتب الى عدد من عناصر هذا العلم (طبقة العبيد/ طبقة الملوك والنبلاء / طبقة العامة / المخلوقات الخرافية / الآلهة الإغريقية ) والى بعض ابعاده ( الحرب والسلام / الصداقة والحب ) .. بختتم كتابه بقوله أن الإليلاة والاوسسا تتصف بيعض خصائص معينة ، هي في الواقع وليدة للقاروف التي احاطت

بنظمهما واناشدهما وطريقة تداول اشعارهما.. فهوميروس قد نظم اشعاره لكى تنشد \_ هذا اذا لم يكن يرتجلها اثناء انشادها ، لذلك تلاحظ وجود تلك العبارات او الجمل او الفقرات التي تتكرر بصورة لافتة للنظر في الملحمتين .. وحتى لايتحول انتباه المستمعين عن تطور مراحل الحدث اثناء رواية جادثة من الأحداث ، فقد تجاهل هومبروس احيانأ بعض التفاصيل اثناء روايته لحادثة معينة ، رغم انه يكون قد ذكرها بطريقة تتعلق بالحادثة الأولى .. ولكن للؤلف ــ هذا ـ لايشير الى امكانية عملية الإشافة او الحذف ، التي تنجم عن الروايات المُختلفة التي طرأت عبر التاريخ على

هاتين الملحمتين ، وهي عملية ارتبطت

باغلُّب الاعمال لللحمية الشعبية ، قبل

ان يحصرها التدوين ـ الحديث نسبياً ـ

في نص واحد محدد .

بعنوان طقوس اللقاءات الأخيرة ..

بانوراما الثقافة

فجن جنون التتار .. /

عبدالرحمن منها : الا ايها اللبل النذي قد صحبته نكرتك والسهد الذي كنان مغنمى ولاهبس في راحثيث فشيلً

والمعلول ..

ايتها الأرض .. استغبل ضيفاً عزيزاً لقد اخلد ويليام بيتس لراحته

يعى الإناء الإيرلندي يرقد خالياً من عصير الشعر

ون كايوس الظلمة نبح جميع كلاب لوروبا والامم الحية تنتظر وكل منهما متكفىء على قصته

وعبده خال .. ومواد لخرى ..

الزميل مسلح الشهوان في الكلمات .. بناقش : هل ان هناك كاتبأ عربيأ ولحدأ منتشرأ عند الناس .. بحيث غيابه بهدد مصح مطبوعة .. وبرى الشهوان انه لو وجد هذا الاستفتاء لفاز اما كتاب يعزفون على اوتار غرائزية تدغدغ مشاعر القراء وعواطفهم .. وإما

الزميل الكاتب / فائز أبا .. تولى الإشراف على الصفحات الثقافية في مجلة اقرأ .. بعد أن قدم الزميل / عبدات بلهيثم جهدأ رائعاً في تحويل منفحات اقرأ الثقافية ألى تـد للصفصات والملاحق المحليمة الاخرى ..

● محمد الطيب .. تعرض في

افتتلحية العدد الى شروط بزوغ الرواية .. فيقول : ان مشروطية العمل الابداعي بظرفه الاجتماعي وبكل مكوناته تتجلى بصورة واضحة في الرواية العربية .. كما ان بزوغ الرواية العربية كان مرتبطاً بتكون الصفوة العربية .. التى كانت معباة بالحس الوطنى العارم .. لكن الاستلا / محمد الطيبُ لم يسقط هذه المشروطية على واقع الحياة الأنبية عندناً .. ويقي المؤال عن الرواية محلياً ..

● جارات الصيد .. بلغته الفائتازيــه الكايـوسية .. يكتب موقف، على هذا النحو: وكلّ طائرة تعتطيها مرشحه للمطوط .. وكل مصعد تنخله بوقارك الجيان مهيا للكارثة والوجوه .. أه من الوجوه التي تتريص بالانسان اذا كان وحيداً .. كانك انت الوحيد

● في العدد ايضاً لقاء اجرته وكللة ( لورينت برس ) مع الروائي الاعبر اليوم (جورجي أمادو) .. تحدث فيها عن لعبة الإقنعة، وتوعية الناس في امريكا اللاتينية ، وتحدث عن ابطال روایاته ، وعن معنی الالتزام .. واشياء لخرى .. (اورينت برس) نظر في الاسئلة بقدر كبير من العمق والخصوصية .. ومحاورة التجرية الإدبية من داخلها .. ● في الابداع .. قصة (الرواية الاولى لحادثة الحصن) للقاص:

● الجزيــرة ●

لاتزال عودة الشاعر (حسين سرحان ) للكتابة .. تلاقي ترحيباً في الوسط الانبى وهى الدعوة التى تبناها الاستلا / سعد الحميدين في . جريدة الرياض .. في ضوء هذا كتب معيض البخيتان في ملحق المدى الثقال ( الجزيرة السائية ) عن ان رسالة الأديب معثلة في تجرية حسين سرصان .. هي في يتاء لثاثورات التي هي اشمل واسمى من السديمية والعدم ..

وفي اللقاء مع الاستيلا/ عبدالكريم الجهيمان .. تحدث عن الشعر الحديث ، وعن جهوده في تجعيسع وبراسنة الأسباطير الشعبية .. وعن تجربته الشعرية ليضاً و لَرائه في بعض الشعراء .. ق العدد قصيدة نعطية لعبدالرجمن العشماوي .. واحرى لعبدالعزيز التقيدان: وقصة لفهد العتيق

● عكـــاظ ●

في ملحق اصداء الكلمة قصيدة مِنْ عَبِدِاللهِ ادريس هي ( مِنْ تُوييع تاتي خيوط البشارة) .. منها : قت لا /لم تخف ان تناله ایدی الغزاة بسوء/ ولابرحت قدمك

الكان الذي شهد الانتصار/ تَشْبِثُتَ بِالْأَرْضُ / اطْلَقْتَ فِيهَا جِنُورِ النخيل/ تسافر ابعد من كل اطماعهم والمني / لم تلذ بالقرار / وقصيدة اخرى من د. اسامه

وظله كالبركام الأبال

كما كتب د.عبدالطيح البرصلى ، عن هِمرَة البوصيل المُقودة في الجامعات العربية وقيه جزء رابع من ترجمة د. يوسف نور عوض لكتاب الأسيات البنبوية وخصص هذا الفصل للعلامات .. التي تسمها الكاتب الى: علامات صورية ، وبيانية ، وتامة .. وقدم يعض الاختلافات عند الفلاسقة في تعريف العلامة وعلاقتها بالداأل

\_عبدالقوس الشاتم ترجم قصيدة للشاعر / أودن .. مهداة الي الشاعر الانجليزي / وليم يتيس

الأيبية

. . .

● في الأمنداء .. يدافع لجمد عطار عن كتابه في العقاد .. ومشاركات نثرية من عبدللحسن يوسف ..

● الريساض ●

# سيقى حرّام الشعرقائما". وطالما فيرهذه الهالة الكامنة مهلغون

# لقداستطاع الثعرالسعودي الحديث ان بجتل مكانيته المتميزة على خريطة الثعرالعزلي

حوار : معيد بالال

حوارمع

« كيف يمكن ان تقتحم احاسيس شاعر ، كيف يمكن ان تحشره في سيارة لمسافة مئة كيلو متر .. ثم تسلط عليه شغبك بكل جراة وجسارة ، هذا ملكان يجتلحني وانا التهم الطريق مايين القريات وطبرجل برفقة الشاعر الفلسطيني رزق ابورْينة ، ثم راينا ان الاسئلة بدت تنهض كقلاع شامخة ، فكان

◙ الشعر هذا الأرق الدائم والمتحفز فيك .. كيف تراه .. وكيف تتصالح معه ١١

- لنقل الشعر بشكل خاص ، لنترك المشتقات والسميات للشعر .. لنتحدث عن سلطة الشعر ، هذا الامبراطور .. هذا الذي يتسلط على احاسيسك ، لا بد ان يكون نتيجة رؤية محددة .. لقد قبل ( الشعر ديوان العرب ) لقد تعود العربي ان يعبر عن مشاكله .. بالشعر وحده ا أنا لا اتصالح مع الشعر .. فلو تصالحت معه لما كتيت شعراً .. فهو يعتصر الانسان ، لايترك له فرصة للتنفس .. فانت مطالب دائماً بالتفكير بالمعشوق وهو الشعر .. وكلما حاولت ان تمسك به لابد ان ينطلق منك يسرعة هائلة .

🖪 اذن ألا ترى معى .. ان الشعر اكثر الاشكل الادبية غموضاً في التعبير عما يجول في خاطر الانسان؟

ـ سبيقى احترام الشعر قائماً طالمًا فيه هذه الهالة الكامنة من الغموض التي لايعرف أحد كنهها ، وانما تتفاوت وضوحها أو عدمه من شخص لآخر .. الشعر أن لايتكشف لنا بسهولة .. أنه الفن الوحيد بين الفنون الذي يأتى دون ان تخطط له ، فأنت تمسك بقلمك بدافع خاص من داخلك .

الغموض لايعنى غياب الرؤية الفنية .. فهناك قصائد نقرأها او نسمعها ولانفهم بالضبط كل مافيها من علاقات ودلالات ، ولكننا ندرك ايقاعها المتميز ونعطية البناء الاجتماعي ما يجعلنا نبحث عما يعيننا نحن في داخل هذه القصائد .

■ اريد ان اتهمك فانت من فرسان الشعر الحر وبعضهم يلصق

وينصت قليلًا ثم يجيب :

- هذا صحيح اذا سلمنا بأن كل هذا الركام المنشور في الصحف والمجلات ينتمى الى اسرة الشعر، الشعر الحديث يقاس بمقدار التعبير عن أنية الحدث وعن مشكلات العصر ، فكل شعر كان حديثاً

مع المتلقى أم أن قصور الفكر هو الذي لم يستطع أن يحمل في طياته مايؤهله او يقدمه للناس فالشعر موهبة وثقافة وتجربة معاشة واحساس بمسئولية الكلمة فأي شخص ينتفي عنه احد هذه الشروط لايمكن ان يكون شاعراً .

ولكن غالباً فانك لن تجد .

◘ إنن أين دور الجمهور؟ .. هل الجمهور ينقاد لرأي الناقد ام - قد افاجئك ان كنت أبدو متشائماً بعض الشيء ! لنفترض ان هناك

أنى يتسنى لهم ذلك .. وهم يعيشون بين فكي هذه الهجمة

قصوراً بهذا الشعر في المعنى والشكل ايضاً ؟

ولكن لي أن أتسامل : هل الشكل الحديث لم يستطع أن يتواصل

وبعض محردي الصفحات الثقافية ليس لهم علاقة بالشعر، فينشرون ما دهب ودب ، دون تدقيق حتى الاخطاء الاملائية ، فنجد انفسنا متهمين امام شعرائنا الشيوخ بأنا لاتجيد اللغة او

ولا يغيب عنك ياصديقي أن الادب لايمكن أن يرتفع دون حركة نقدية متقدمة ، تستطيع ان تقرب هذا الشعر للناس .. فبعض النقادِ يقولِون احياناً كلاماً عائماً قد يسىء لهذا الكائن الجميل .. بل بعيداً جداً عن اجواء القصيدة ، هذا اذا وجدت نقاداً متابعين ..

الى شعر الشاعر بلاواته الانطباعية البسيطة ؟

نقاداً ، ولكن من هم الناس الذبن يجدون سعة من الوقت للقراءة او لسماع الشاعر ؟ هل تعتقد انهم مجموعة من البسطاء والفقراء من الشعوب الكادحة ؟

الاستهلاكية وكل واحد يركض خلف رغيفه ، ورغيفه يركض امامه ! اذن الذين يسمعون هذا الشعر هم أناس لديهم اوقات فراغ يحتارون في كيفية قضائها ، اذن هو الترف الفكري الذي يجعلهم

يواظبون على الامسيات الشعرية ، وليوسعوا من علاقاتهم الاجتماعية وليس من مداركهم. ■ لنعد الى شيء اكثر تخصيصاً ، ماذا يطرح ديوانك الاول ، قصائد جب ، ؟

- في ديواني ء قصائد حب ، فأنا اتحدث عن الحب .. نعم الحب ، فأنا اعتبر أن الحب قضية القضايا في هذا الزمن ، ولا فرق بين حب الرجل للمراة ، أو حب الفلاح للارض ، أو حب المقاتل للبندقية .. هذه الافانيم الثلاثة .. كانت مداد قصائدي .. هناك خال في العلاقة بين الرجل والمراة في مجتمعنا ، فيعضنا أما يجد في الحب ابلحية خالصة ، واما ينظر اليه نظرة متزمتة جداً ، مع ان الحديث هذه الايام كله عن الحب ، فالاسرة العربية تجلس امام التليفزيون ساعات متواصلة لتشاهد مسلسلات تتحدث عن الحب، هذا بالنسبة لعامة الناس ، اما بالنسبة للخاصة فهم قبل ان يعرفوه عن طريق تجاربهم الشخصية ، عرفوه عن طريق الروايات والاشعار التي قيلت في الحب ، اعتقد أن من أسياب انهيار المجتمعات مو الانهيار الحقيقي في العلاقات الاسرية ، أنا لم اتحدث عن الحب يشكل مبتذل ، أنما دافعت عن هذه العلاقة الحميمة شريطة ان تكون واعية ومسئولة في الوقت نفسه !

🗷 قيل عنك في احدى المقابلات الادبية أن الشعر بقنسبة لك كالخيز اليومي لاغني لك عنه ؟ اذن كيف تحدد القصيدة على خريطة احاسيسك لاسيما واتك الشاعر الاكثرنا كدحأ ؟! \_ أضيف بأنني الشاعر الوحيد بينكم الذي لايحمل شهادة ، لقد حملت هذا المخلوق بين اضلعي وهجمت به عليكم ، واقتحمت عليكم مواقعكم ، والحمد لله لقد استطعت أن أجد لي مكاناً بينكم . أذن لابد أن أتسامل: من الذي أوجد لصاحبه مكاناً بينكم ؟ هل إنا ابجدت لشعرى مكاناً بينكم أم أن الشعر هو الذي اوجد لي ذلك المكان؟ أنه الشعر الذي يستطيع الاجابة عن ذلك.

■ فجأة وجدناك بيننا على السلحة الأدبية السعودية مع انك مازلت صامتاً! ملذا ترى في هذه السلحة؟

\_ لم يكن الادب السعودي غريباً عني قط ، وإن كانت فترة اتامتي ،

التعالفليطيني لم سراجع . . إنخا بطويدت ميرون كانت أعمومت أت بجنوتها

الشعرب لا تتعدى سنة واحدة ، فقد تابعت جيداً ما ينشر من شعر وقصة ونقد في معظم الصحف والمجلات السعودية منذ فترة طويلة . لقد استطاع الشعر السعودي الحديث ان يحتل مكانته المتميزة على خريطة الشعر العربي ، وعلى سبيل المثال هناك بعض الاسماء التي يمكن أن يكون لها التأثير المتعيز على مستقبل القصيدة العربية الحديثة ومنهم: محمد الثبيتي ، محمد الحربي ، على الدميني ،

عبدالله المبيخان وغيرهم . وياختصار فإن الساحة السعوبية الثقافية تمور من الداخل بحركة دؤوية .

🕿 يقال بأن الشعر الفلسطيني قد تراجع بعد بيروت! ما

ـ يرى معظم المهتمين بالحركة الشعرية الفلسطينية ان الشاعر الفلسطيني محمود درويش يمثل الشعر الفلسطيني كله ، وإن لم يكتب محمود درويش فقد تراجع الشعر الفلسطيني ، وهذا غير صحيح ، لاشك أن لمحمود درويش مكانة كبيرة حتى في الشعر العالمي ، ولكن لانسى أن هناك بعض الشعراء الفلسطينيين الذين لهم مكَّانتهم أيضاً في الشعر العربي ، وفي الشعر العالى ، بل هناك مجموعة من الشعراء الفلسطينيين الشباب سواء في الأرض المحتلة

الجيوش الحربية ، الشعر الفلسطيني لم يتراجع ، انعا بطولات بيروت كانت اعمق من أن يحتويها الشعر.

أو في المنافي الذين تحسب لهم الصهيونية اكثر مما تحسب ليعض

■ الشاعر رزق ابوزينة في سطور: من مواليد سجد قضاء الرحلة في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٦م.

 عضو رابطة الكتاب الاردنيين. ● صدر له من الكتب: قصائد حب (دیوان شعر).

- ديوان اعتدار آخر للوطن . ملحمة بيروت (قصيدة ملحمية) تعدُّ للنشر في كتاب.

مقابل خدماته في اصطيلا المعارضين

# من نظام النهيري العانيد

كشف رئيس اللجنة المكلفة بالتحقيق و المارسات الفاسدة لنظام الرئيس أأسودائى المخلوع جعفر محمد نميري عن أسم الصحفي الذي كان يتلقى راتبا يبلغ الأف الجنيهات الاسترلينية يسلم له كل ثلاثة اشهر من جهاز الامن المنحل الذي يحلكم رئيمته عمر محمد الطيب

حالياً يتهمة الخيانة العظمي . وقد ابلغ رئيس اللجنة الاسبوع الماضي للصنحفيين في الخرطوم أنّ الصحفي العميل يدعى حسين عثمان منصور وكان يتلقى ثلاثة وثلاثين الف جنبه استرلینی تحول له کل ثلاثة اشهر

مساعدة لصحيفة كان يصدرها هذا الصحفي في لندن . وقالت مُنجيفة والإيام والسودانية ان المجلة واسمها والصباح الجديد : كانت تلبس ثوبا يظهرها على انها

بواسطة جهاز الامن المنحل في شكل

منها للتعرف على مناوئي النظام الذين يعملون من الخارج . عناصر المعارضة السودانية كانت تساهم وقتها في المجلة المذكورة على

معارضة لنظلم النعيري المباد في محاولة

افتراض انها معارضة لنظام النعيرى

عمل استلذا زائرا في جامعات كمبردج واكسفورد ودرهام ولندن ويعمل الاستاذ استاذا غيرمتفرغ في كليات الإعلام بجامعة القاهرة وجامعة الأزهر.

التقدير الذي كان واجبا أن نتنبه

العربية مع العدو المسترك؟ <u>...و. حافة : الإعلام عن مرأة </u> للسياسة .. يعبر عن المرحلة التي يعيشها النظام القائم في الدولة . ومن هنا يمكن القول أن الاعلام قد ادى دوره في المراحل المتعاقبة التي مرت على مصر منذ قيام ثورة يوليو بها . ولكن من الخطأ افتراض وجود خطة اعلامية واحدة لمواجهة مراحل متعددة .. فلكل مرحلة خطة تتاسيها في اطار استراتيجيات تك المرحلة والظروف المحيطة بها أي العوامل المؤشرة فيها داخليا

فالاعلام سلاح هام لا يقل شأنه عنْ سلاح القوات المسلحة ..

تلجر مملاح من للاثيا الغربية رفع قضية ضد شبكة تلفزيون د مي بي. إس ۽ الامريكية والصحفي ي هذه الشبكة دان راتر يطالب فيها بتعويض قدره مائة مليون دولار . ويقول تلجر السلاح ان د سي بي.اس ۽ ليوثت سمعتب بالصاقها اسمه خلال برنامج اخباري بصفلة مخدرات لها علاقة بحلاث محاولة اغتيال البابا جون بأول الثاني .

وكاتث شبكة تلفزيبون ، سي بي.اس ۽ قد اوربت ځسن متابعات صحفية عشية يوم ١٩٨٤/٤/٢٠ اصم بيتر مولاك وهذا اسمه قائلة انه باع معدات الكترونية للحكومة البلغارية ــ الني يقل ـ ان لها صلة بالحادث

القاهرة \_ مكتب اليوم : الاعبلام رسالية .. وحاميل الرسالة ينبغى ان يكون على خلق

اجرى الحديث :محسن فوزى

تصوير: مجدي عيد

ومقدرة .. فالإخلاق والمقدرة والكفاءة هي العناصر الإصيلة لبرجل الأعبلام .. و: اليبوم ، تحاور رجلا عاش عمره كله للإعلام فهو منذ اكثر من ثلاثين عاما يتولى التخطيط والتنفيذ للاعلام في مصر .. فالدكتور محمد عبدالقادر حاتم رئيس المجالس القومية المتخصصة حاليا والذي كان مساعدا لرئيس مجلس ادارة جريدة ، الإهرام ، وظل اكثر من عشى سنوات وزيرا للثقافة والاعلام المصرية وله ٧ كتب باللغة الانكليزية منها والإعلام والقضية العربية ، و١٢ كتابا باللغة العربية

هذا الرجل الذي انشا التلفزيون المصري واكبر المحطبات الاذاعية ، داخبل الوطني العربي ، كما انشأ وكالة انباء الشرق الاوسط ومصلحة الاستعلامات في مصر وكذا خطط لكثير من تلفزيونات البلاد

العربية

قاد معركتين اعلاميتين الاولى علم ١٩٥٦ والتي قال عنها بن جوريون حينذاك ـ لقد انتصرت علينا مصر بالدعاية ، والثانية عام ۱۹۷۳ حيث قال له کيستجر ر اعترف لك بالذكاء فقد حُدعنا اعلامكم الذكي وباعد بيئنا وبين

وقد انتقلت صفحة ، اعلام ، الى مكتب هذا الرجل بالقاهرة لتجرى معه حوارا حول الاعلام في عللنا العربي لتنشره الصفحة على اسبوعين متتالين نظرا لضيق

المسلحة . ● اليوم: الإعلام في مصر والوطن العربي مر بمراهل عديدة .. فالحروب التي خاصّتها مصر ومعها الامة العربية سواء كانت عام ١٩٥٧، ١٩٦٧، ١٩٧٧ احْتلف فيها اداء الإعلام . كيف كان هذا؟ وهل لسلاح الاعلام دور في معركة الامة

وخارجيا في الوقت نفسه .

### بطالب بمائة مليون دولان رد شرف

السي يس - الميرووين .



● النكتور حاتم يتحدث للزميل فوزي

یکفی ان تعلن انه کانت هناك

أحدى عشرة محطة اذاعة سرية

تذيع البرامج والاخبار المليئة

بالافتراءات ضد مصر فكان جهاز

الاعلام المصرى يذيع الاكاذيب

التي كانت تذكرها تلك المحطأت

ويكشف مدى زيفها والحقائق

الدامغة عنها .. الى جانب أن

الاذاعة المصرية لم تتوقف عن

الاعلام عن تطورات الموقف

الحقيقية اولا بأول .. كما

استخدمنا الاذاعات الموجهة بلغات

بلغت اكثر من ثلاثين لغة أجنبية

لنعبر عن وجهة نظرنا في المعركة

الدائرة على موجات الاثير ولم نسلك

طريق التهويل أو الاثارة بل أسلوب

المقائق. والصحافة المصرية

ايضا سلكت نفس طريق سرد

المقائق مع تبريرها تبريرا منطقيا

واقعيا .. ونحن من جانبنا قدمنا

للصحافة كل التسهيلات التي

تمكنها من اداء رسالتها على الوجه

الاكمل .. كان الطريق من القاهرة

الى السويس الى الاسماعيلية

ويورسعيد مفتوحا امام الصحفيين

ومراسلي وكالات الانباء الاجتبية في

كل لمظة وكانت الاتصالات

التليقونية مستمرة بيئهم وبين

صحفهم . وإذاك لم يقف نشاطهم

عند نقل الاخبار التي يصلون اليها

بانفسهم بل كانوا يحصلون على

الصور الفوتوغرافية التي تدعم هذه

القصيص مما ساعد على تفهم الرأي

العام لحقيقة موقفنا في مواجهة

العدوان واذكر ايضا اسلويا

اعلاميا لجأنا اليه في هذه الفترة

وهو اصدار مجموعة من المطبوعات

باللغات المختلفة تضم وثقائق

تاريخية عن قناة السويس وكلها

تؤكد بالاسانيد القانونية حق مصر

الراضح في ملكية القناة وبالتالي

حقها في التأميم . باختصار كانت

اللغة التي يخاطب جهاز الاعلام

المصري بها الجماهير سواء داخل

مصر الأخارجها لغة واحدة فلم يكن

ولعل من اهم واجبات اجهزة

يدركون ذلك وبيذلون جهدا ملموسا

السياسة كما ان الاعلام الرديء يؤدى الى فشل السياسة . ومن الطبيعي ان مقتضيات العصر ومتطلباته تقرض مسايرة النهج العلمي ، ولذلك قمنا بعد ١٥ مايو ١٩٧١ بـوضــع الخطط الاعلامية على هذا الاساس .. ولا جدال في ان البداية جاءت من اخطاء الاعلام المصري عام ١٩٦٧ تلك الاخطاء التي استقادت منها اسرائيل الى درجة كبيرة واضافت ابعادا اعلامية الى النكسة الحربية أنذاك . وكان من الحطر تلك الاخطاء الاعلامية التباين بل والتناقض بين ما يقال في الداخل وبين ما يلقى من تصريحات وبيانات للخارج ، مما كان له رد فعل سيء ادى الى بلبلة الرأي العام . ألى جانب اثاره السلبية على

الاعلام الجيد يؤدي الى نجاح

المجتمع المصري بصفة خاصة والعربي بصفة عامة . ومن هنا كانت القاعدة الاساسية للخطة الاعلامية بعد ١٥ مايو ٧١م هي احترام حق المواطن في ان يعلم ، وهو حق قرره الاعلان العالى لحقوق الانسان وتعتبر الاجهزة الاعلامية مسئولة عن ان يقف المواطن على الاخبار والبيانات والمعلومات منها قبل أن يستمع اليها من اجهزة اعلامية اخرى وفي

اطار تأكيد الشعور بالانتماء الى

ووضعنا في عام ١٩٧٣ خطة اعلامية تتسم بالنبرة الهادئة الصادقة والالتزام بالحقائق وتحرى الدقة في كل ما يقال أو يذاع ، ولهذا استرد الاعلام المصرى الثقة التي كان قد فقدها بسبب اتباعه اسلويا غير علمي يقوم على المبالغة والتهويل كما كسب احترام الرأى العام في الداخل والخارج حتى أن راديو باریس اذاع فی ۹ اکتوبر ۱۹۷۲ ان اورويا نقدت الثقة بما تذيعه اسرائيل من انباء عن تطورات

الاعلام المسري يعرف اطلاقا اما عن الشق الاخير من سؤالك اسلوبا للاستهلاك المحلى وأخر فاننى اعتقد ان العبارة التي قالها للاستهلاك الخارجي كما يسميه بن جوريون عام ١٩٥٦ ء لقد هزمنا البعض ، الاعلام المصري وتوضح بجلاء مدى نعالية الدور الذي قام به الاعلام البوم على امتداد الوطن الاعلام في معركة العدوان الثلاثي . العربى تقوية العوامل الايجابية في لقد اتبع الاعلام المسرى شخصية المواطن وتحرير طاقاته الاسلوب العلمي في مخاطبة الرأي الضلاقة لمواجهة التحديات العام العالى في هذه المعركة والانطلاقة الى أفاق المستقبل. ولا بالحرص على تحرى الدقة والصدق شك أن العاملين في أجهزة الأعلام في نشر المقانق ويحض اكاذيب الدول المعتدية .

كارثة تشالينجر الحقت

عواقب وخيمة بالاميركيين على

المستويين القومي والخاص،

شبكات التلفزة الاميركية أنها

خسرت في يوم الكارثة وحده

وقالت شبکة د سي بي. اس ه

وشبكة دانجيسي، وشبكة

و أيه بي سي ، أن ذلك المبلغ هو

عبارة عن قيمة الاعلانات

المتعاقد على نشرها خلال فترتي

ما يعد الظهيرة والساء حيث

كانت تتوقع هذه الشركات أن

تحصل في الغترة الاولى على ٥٠٥

مليون دولار وفي وقت الذروة في

الفترة السائية على ٢,٥ مليون -

وقد ظلت هذه الشبكات

الشلاث تبث وقائع اطلاق

وانفجار المكوك لمدة خمس

تسعة ملايين دولار .

فقد اعلنت ثلاث من كبريات

في تأدية واجبهم . ● اليوم: الإعلام العربي ١٧ والسبب في هذا الخطأ ليس ناتجا عن سوء نية الجريدة بقدر ما يستطع ان يغزو الغرب حتى الان ويوضح للمواطن الغربي هو ناتج عن تصرفات عربية خاطئة حقه العلال في ان يعيش في أمن فقد قطعت مصر اتصالها بالعالم وسلام وانه معتدى عليه لا الخارجي طوال ايام حرب ٦٧ بحيث لم نكن تصل للخارج سوى معتد .. ولذا اصبح المجتمع الفريى مرتعا خصبا للاعلام الأغبار المستقاة من المسادر الصهيوني .. قهل لنا أن تعرف الاسرئيلية وكذلك كان عمال مشكلات الإعلام العربي ازاء وموظفو الاتصالات اللاسلكية في العالم الغربي .. وبعض اسباب بعض البلاد العربية يتوقفون عن تاييد الصحف الغربية والراي العمل من الثانية بد الظهر حتى العام الغربي لإسرائيل؟ السابعة مساء وكانت الاتصالات تتكاثر في المساء بحيث تتطلب

مصر كانت البادئة في حرب يونيو

جهودا اكثر وانتظارا طويلا بينما

تعمل وسائل الاتصالات الخارجية

في اسرائيل طوال ٢٤ ساعة لذلك

تدفقت الاخبار الاسرائيلية على

الصحف الاجنبية حتى اغرقتها

وهذه الاخبار في صالع اسرائيل في

غيية الاخبار العربية .. وانا أرى

ان نتجنب هذه المشكلات وان نعمل

على تكوين عدد من المسطيين في

الغرب متفهمين للقضية العربية

والاحاسيس العربية وذلك بمنحهم

منحا تعليمية حتى يقفوا على

مشكلاتنا وطرق حلها وعدالة

قضيتنا بحيث يمكنهم الكتابة عنها

في اي وقت في المستقبل ويذلك نقضي

على الجهل لدى بعض الصحفيين

الإجائب وتكتسب اصدقاء لنا

والاهم انه يجب الا تجرفنا

العاطفة فاذا نشرت جريدة أجنبية

خبرا خاطئا فيجب الانحكم عليها

يأتها معادلة وتمنعها وتعامل

الصحفي معاملة قاسية وتطرده من

البلاد بل من واجبنا أن نصمح

الخطأ مرة ومرات ويجب الا نتوقع

من الصمافة في شتى انحاء العالم

ان تكتب وتتشر ما تكتبه نحن في

مصر او في الوطن العربي .. لذلك

يجب تقهم واقع المسحف الغربية

ريجب الا تحكم على الصحف

الغربية بمعابيرتا الخاصة كما يجب

التعرف على طريقة تفكير المسحافة

اما عن الشق الأخير من السؤال

الغربية في القضايا العربية .

الدكتور محمد عبدالقادر حاتم في حديث خاص 🖢 « أي 99 »

د. حاتم: من واجبنا جميعا أن نعمل على تغيير المفاهيم الاعلامية التي سار عليها الاعلام العربي في الماضي حتى يمكن أن نغير الصورة التي اصبحت اشبه بعقيدة ثابتة في ادْمَان الكثيرين في الغرب .. ولا يتأتى هذا الا اذا قمنا نحن بالتغيير السليم و ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ، وهناك حكمة اعلامية يجب ان نتذكرها دائما في اعلامنا ضد الصهيونية والاستعمار هي د لا ينتصر الشر الا عندما يتقاعس الصالحون عن العمل ۽ اما عن مشكلات الاعلام العربي ازاء العالم الغربي فهي تتركز ريقع فيها اللوم اولا على الغرب المتعصب الذي لا يريد أن يسمم رسالة العرب بل يقاوم هذه الرسالة وثانيا على بعض العرب يتحدثون عنا . الذين لا يرغبون في شرح قضيتهم بالاسلوب العلمي السليم . كما اننى ارى ان منع الصحابين الاجانب الذين دخلوا اسرائيل من الذهاب الى البلاد العربية سبب رئيس لهذه المشكلات فنتيجة لهذا المنم المجمت الصحف الغربية عن ارسال مراسلين الى اسرائيل وبذلك فانها تجمع مطرماتها ورسائلها الصحفية من المراسلين الاسرائيلين في حين أنه أذا سمح بآن يذهبوا الى اسرائيل ويدخلوا البلاد العربية فان النتيجة ستتعثل في ان بعض هؤلاء المراسلين قد ينتقد الاوضاع أي

داخل اسرائيل نفسها .. اما

المشكلة الرابعة فهي الرقابة ، ففي فأسباب تأييد الصحف الغربية مصر قبل مايو ۱۹۷۱ فرضت والرأى العام لاسرائيل تتلخص في الرقابة على الرسائل الصحفية الاتماء المبتمر للشعور يعقدة فكانت الحيلة الصحفية المتبعة هي الذنب بالنسبة لما قاسي منه اليهود ذهاب الصحقي الاجنبي من مصر على ايدى النازي كما ان كثرة الى بيروت ليكتب ما يشاء ولكن الان الاخبار الخاطئة التي نشرت في سمح لکل صحفی ان یکتب ویرسل الماضي عن العرب بحيث اصبحت برقياته بدون اي رقابة حتى ولو الصورة في ذهن الفرد الغربي ان كانت بلغات اجنبية مختلفة ونحن هذه الاخبار السيئة عن العرب حقائق ثابتة ويزيد على ذلك أن من جانبنا نقرم بتصحيح هذه الاخبار للصحفيين الاجانب اما بعض الصحف العربية لا تقرق بين بالبلاغات الرسمية واما باقتاع اليهبودي والاسرائيلي فتهاجم اليهودي وإذلك فان الدعاية الصحفي نفسه بان هذه الاخبار الاسسرائيليسة تتمهم المعسرب اما المشكلة الخامسة فهي حجب بالعنصرية .. وسبب هام اخر هو المعلومات عن الصحف الغربية كما تقهم الاسرائيليين لعقلية الغربيين حدث في حرب ١٩٦٧ فقد وضع ولذلك نجد الاسرائيليين يخاطبون الاعلام العربى نظارة سوداء ليمنع الغربيين باللغة والاسلوب اللذين يفهمهما الغرب ولذا تحاول الدعاية رؤية الحقائق التي تجري في العالم الصهيرنية دائما اظهار اسرائيل العربى حينذاك وهناك مثل واقعي حدث فقد نشرت جريدة ، فرانس بأنها مهددة بمذبحة هائلة لاطفالها سوار ، على صفحتها الاولى أن ونسائها وان العرب مجموعة من

الارهابيين وهذا يذكر المواطن في الغرب بما فعله هتلر ضد اليهود في المانيا ويزيد على هذا تصريحات بعض المستولين العرب بان اسرائيل بلد صغيرة ومحاطة بالبلاد العربية التي في امكانها القضاء عليها لذلك ظهرت مقالات في الغرب بعنوان: والحمل وسط الذئاب ، ونالت اسرائيل الشفقة من كثير من الغربيين .. ولا يجب ان ننسى امتلاك الصهيونية العالمية لاجهازة الاعلام فهناك ٨٩٠ صحيفة في العالم تنطق دائما بما تقوله اسرائيل هذا بخلاف اجهزة الاعلام الغربية التي تساهم فيها الصهيونية بالمال أو بالاعلانات.

مناعمات



علت في بداية حياتي الصحابية بنون اجر لدة تزيد عن ثلاث بسلوات .. اكتب .. ابدَّل ما في الجبيب .. قيمة مواصلات .. واقلام .. وورق .. لكي اكتب اعَيِش ليلَّة مَرُولُ النَّحقيق .. ليلة فرح لا تعادلها الحراح الدنيا كلها

اشترى من المكتبة المجاورة عندا كبيرا من النسخ التي كتب أيها

لوزعها على جيراني .. وجيران جيراني ومعارق .. واصدقائي واقاربي . اتخيل بانهم يعيشون فرحتي .. بكتاباتي رغم رداءة ما كنت اكتبه .. لنني حينما اتنكر كتاباتي لحُجِل من تلك للثات التي وزعتها .. وكانني اشهد الناس على رداءة ما اكتبه .

عندما عملت في اول مجلة .. وسلمني رئيس التحرير صفحة مستقلة اشرف عليها .. شعَّرت بمسئولية ما اكتبه وما ينشر في تلك الصفحة .. فكل اسبوع أو شهر اكتشف خطأ ولحاول اصلاحه . وكم مرة وقفت الصفحة لعجزي عن اكتشاف الخطأ .. رغم ما يرصله بعض القراء من انتقادات واقتراحات .

بعضهم يجامل .. لدرجة انه يجعلني فريد زماني .. وانتي صحفي لا ـ من لجل ماذاً ؟ من لجل لن لنشر له اما قصيدة رديثة او مقلة ضعيقة . لحد الزملاء المفرمين بحب اصوات المعجبات .. وبالطبع كان لا يتقص

عنى في الغرور بانه فريد زمانه في الكتابة وكثرة المعجبين .. وكان يهخر بكثرة المكللات من الجنس الناعم. أقول لك الحقيقة عزيزي القارىء .. انني من النين يحسنونه على ما يملكه من كثرة رئين الهاتف .. وكثرة الطالبين له .. حتى أن هناك في مكتبنا احد المحررين الكبار بالسن والوقار .. كان يوجد التليفون على طأولته ..

فتقله الى طاولة صاحبتا لَحْدُ رُمِيلِي ٱلمُعْرِورِ يَشْرِح في قصته مع لحدى الفتيات المُعجِبات به .. وكيف الله هو الاخر قد هام بها ". ويتعنى أن يتعرف بها لما تحمله من المكل

في لحد الايَّام رابيَّه يعيد التليلون الى مقره القيم.. واستغربت الامر .. وزاد استغرابي عزوفه النهائي عن الرد على لية مكالة تليفونية .. دعائي فَضُولِي لَسُؤَالُهُ وَإِنْ لَلْحَ عَلَيْهِ لَيُشْرِحَ لِي عَنْ هَذَا التَّغِيرِ الصَّطَّيرِ فَعَلا .. غير

واكتشفت الحقيقة المُبحكة .. حَيثُ اكتَشَفَ صَلَّحَبِنَا بَانَ تَكَ الْفَتَاةَ النِّي هَام بِهَا مَا هَيَ الْأَ شَخْصَ يَنْفَنَ تقليد اصوات القتيات وكان غرضه من نلك ربط صداقة حميمة مع المحرر لكي ينشر مقالاته المراوضة من الصحيفة!

بعد عويتي من دولة البحرين .. بعد أن قمت بتسليم عند من مواضيع الصفحة التي اقوم بالإشراف على تحريرها بمجلة البحرين .. وبعد نزويُّ ورفيقي في مطار للظهران اصر رفيقي على أن يمارس ويناضة المشي الى البوكية لم استطع الاحتمال . فانا عكس رفيقي الرياضي .. فانا من النين قيدتهم

الالة بقيودها الحضارية .. حاولت الاستمرار بللشي .. مجاملة .. ولعدم اظهار ضعفي لزميلي .. لكن دون فائدة .. واشرت بالتوقف لاول سيارة عابرة .. وقف صلحب سيارة صغيرة

قلت له : من فضلك الى الدمام .. واشار لي دون اي كلام .. يتفضل .. وركبنا ،، ولم يرد على رفيقي الذي بلاره بالسلام .. سُوى بالسارة خاصلة تون ان ينطق بكلمة واحدة .. كأن الطَّريق الدائري بين مثلث الدمام ـ الطَّهوان -المطار تحت الإنشاء وقد عملت جسور ضخمة حدا ولكنها كانت انذاك تحت الإنشاء .. ومررنا بطريق مسدود بنهايته بحواجز من البراميل التي كتب عليها اسهم تدل على الاتجاه الجبري الى تحويلة تحذر السلاقين من الوقوع في نهاية الجسر الذي يتم بناؤه

كان السائق في جاوز بسرعته ١٣٠كم قلت له : لو سمحت الطريق مغلق وانت بهذه السرعة قد تجاورت السرعة القررة في هذا المكان .. ولكنه لم بلتات ألي .. وفوجئت به يصطنم بالحواجز ليعبر نهاية الجسر .. التات البنا وقال ، اربطوا الاحزمة واستعبوا للاقلاع ا ، لم يكن منك وقت للتصرف .. وسقطنا جميعا اسال الجسر وكانت عناية الله سيحانه التي اللَّيْنَا جميعًا من أي جرح .. واكتشامًا بأن السائق ما هو ألا شخص مجنون هرب من أخية الذي اراد ايصاله الى احدى المصحات الناسية بِلَطَائِكُ .. وَكُنْتُ انَّا وَرَفِيْقِي أَوْلُ ضَحَايَاهُ .

سليمان الافنس الشراري ـ طبرجل



ساعات متصلة أما شبكة ه سي.إن.إن ، التــي بثــت تفاصيل الاطلاق والانفجار حية على كافة قنواتها ولمدة سبع ساعات متصلة بلا اي فاصل اعلاني فلم تجر احصاء

لخسارتها المالية .



غير صحيحة .

وكانت كارثة تشالينجر قد اجبرت كل اجهزة الاعلام الاميركية المرئية والمسموعة والمقروءة على أن تعدل برامجها لذلك اليوم وتلغى اجزاء كبيرة منها فقد عدات شبكة د انبىسى، ثلاث برامج

رئيسية كانت قد اعدتها لعطلة نهاية الاسبوع وفي احد البرامج الساخرة التى الغيت كان سيدور هذا الحوار ويقال اتك مشهور بدبلوماسيتك المكوكية ، ويأتي الرد ، لقد سمعت انهم بيحثون عن معلمين لارسالهم على متن المكوك الى

وفي برنامج اخر يدور حيث بين ممثل وزميلته يحكيان فيه لاصدقائهما وانهما عقدا قرانهما على متن المكوك ،

على صعيد اخر كشف ان المكوك تشالينجر كان يحمل قمرا اصطناعيا مجهزا لالتقاط مبور واجراء قراءات دقيقة على مذنب هائي وهي فرصة لن تتكرر الايعد ٧٦ عاما.



جازع وسعد ميارك ويعتمد هذا

الخط على تحركات منصور ومتابعة

تونس \_ مكتب ، اليوم » :

﴿ نَتَاتُجَ الدورِ التمهيدي الأول ﴿

المجموعة الأولى:

( فلسطين ) ( ٣/مغر ) .

( ٣/مىڤر ) .

( ۴/مىقر ) .

( ٣/صفر ) .

التالية في التواريخ المذكورة أمامها . طبقا للقائمة :

البيضاء (١/٣)

الاتحاد ألسعودي (٣/مطر) .

البيضاء ۗ ( المغرب ) ۗ ( ٣/صغر ) .

النادي العربي × الإتحاد السعودي

النادي الصفاقيي × النادي العربي

الإتجاد السعودي × اتحاد الداء

تأهل للدور نصف النهائي كل عن

يلتقى عصر اليوم في أخر مباريات المجموعة وأي في المرحلة الاولى الهلال والرياض وذلك على ملعب الملز وسيحاول كل من الفريقين الظفر بنقطتى المباراة للاستمرار في المنافسة فهزيمة الرياض تبقى الهلال وحيدأ دون منافسة اما في حالة فوز الرياض فستشتعل منافسات المجموعة .. الفريقان متقاربان في مستواهما فالهلال يتفوق في الدفاع والرياض في الوسط وكلاهما يعتمدان في الهجوم على لاعب واحد ففي الرياض سدوس وفي الهلال منصور بشير وان كان منصور يتميز بايجابية اكثر .

۽ القرمقان ۽ الهلال له تقطتان اثر فوزه على الكوكب بهدفين فقد عددا من لاعبيه الذين يعتمد عليهم لالتصاقهم بالمنتخب واصابة البعض ولم يكن البدلاء بمستواهم وهذا شيء طبيعي واكن هنالك نقاط ضعف واضحة فالفريق بحاجة الى المعالجة خصوصاً في حالة صعود الفريق للمرحلة الثانية \_ ويتوقع ان يمثل الهلال مبالح السلومي في حراسة المرمى بعد غياب على كرسي الاحتياط ولكن مع عودته لم يتغير شكلا ولا مستوى فلا زالت الكرات العرضية تشكل خطرأ كبيرأ على المرمى الهلالي ومستواه لم يجد فيه

في الدفاح الرباعي حسين عنبر ( سلطان المهنا ) النيفاوي والبيشي والعسيرى يفتقر هذا الخط للانسجام والتفاهم ولازال المهنا نقطة الضعف الواضحة فيه والتكتيك في هذا الخط سيء جداً والتمركز في منطقة قلب الدفاع

وفي الوسط يعلب الثلاثي عبادي واليوسف وفهودي وييرز فيه عبادي

البدولسة

دولة الكويت

دولة البحرين

الملكة المتحدة

رقم الشهادة

من رقم ۲۰۱۵۲۶

ألى رقم ٢٠١٥٧٣

دولة قطر

اليهامس

المملكة العربية السعودية

جمهورية مصر العربية

دولة الإمارات العربية المتحدة

جمهورية السودان الديمقراطية

وفيما يلى نص الإعلان المذكور:

المساهمين هناك تحت الأرقام التالية:

فئة الألف وحدة واللتين تم التوصل إليهما

١٤٠٦ ، وبالتالي تعتبر الشهادات المذكورة ارقامها أعلاه ملغاة .

يرسف الذي يفتقر للتمركز في المنطقة الخطرة مع تعتعه بمواصفات ومؤهلات المهاجم أما سعد مبارك فقد اصبح عالة

على فريقه ويمر بمرحلة اعتيادية وهي هبوط الستوي والراحة هي السبيل الوحيد لعودته لمستواه الرياض يلعب له في حراسة بمجهوده وتعريراته ومساندته المرمي منصور العساف ويتساوى للدفاع بينما يميل اليوسف للهجرم مع السلومي في المستوى وشروده كتيرا على حساب الوسط أما فهودي يتسبب بدخول اهداف سهله . فلا زال دون مستواه وفي الهجوم يلعب الثلاثي منصور بشج ويوسف

في الدفاع يلعب الرياعي خالد عبدالرزاق والشليل واحمد زايد والمطلق وقد كسب فريق الرياض

برجولته ويقفئته والمطلق هو اقل الرباعي عطاء لقلة مشاركته وفي الرسط يلعب الثلاثي محمد المطرف ومحمد البخيت وخالد القرون وظهر البخيت والمطرف بمستوى رائع بينما ييقى القرين اقل الثلاثة عطاء وقد يعمد بن حمد للعب برابع في الوسط باشراكه النجران للسيطرة على منطقة المناورة وفي الهجوم يلعب الثلاثى سعد مبارك ( سعدون ) وسدوس وقهد الحمدان في حالة شقائه او جميل المولد واذا مالعب سدوس لقريقه وتعاون مع زملائه فلا شك ان الدفاع الهلالي سيجد





الرياض - ابراهيم الدزع

تحت رعاية حضرة صلحب السعور

الملكى الامسير فيصسل بن فهدين

عبدالعزيز الرئيس العلم لرعاية

الشباب ورثيس الاتحاد العربى لكرة

القدم ثم افتتاح دورة المعلقين

الرياضيين العرب الثانية والمقامة ق

بدىءحفل الافتتاح بالقران الكريم تلا

ذلك كلمة الامين ألعام للاتحاد العربى

لكرة القدم الإستاذ عثمان السعد والتى

نْكر فيها ما للتعليق الرياضي من اهمية

بالغة كما توجه بالشكر ألجزيل الى

الامير فيصل بن فهد على رعايته حفل

اقتتاح هذه الدورة وعلى دعمه المستمر لكل ما يهم الرياضةِ والرياضيين العرب

بعد ذلك القي صلحب السعو الملكي

الامير فيصل بن فهد الرئيس العلم

لرعلية الشباب ورئيس الاتحاد العربي

الحمدات رب العللين .. والصلاة

والسِلام على سيد الانبياء والرسلين ..

سينا محمد وعلى آلبه وصحبه

السلام عليكم ورحمة انه وبركاته

يطيب في في افتتاح الدورة الثانية

ان ارحب بكم اجعل ترحيب .. متعنية

لكم طيب الإقامة \_ خلال هذم الدورة \_ في -

ايها الاخوة .. تأثى هذه الدورة التي

تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب

ويشرف عليها الاتحاد العربى لكرأة

القدم ترجمة عملية لاهتمامات الاتحاد

العربي، في اطار برامجه وانشطته

المكثفة والتي تهدف الى تحقيق النمو

والتطور المنشود للعبة كرة القدم على

المستوى العربي . حتى تتهيا لهذه

اللعبة المحببة كل مقومات التواجد

الفعال والمنافسة المشرفة على السلجات

القارية والدولية .. ولايخفى على احد

وقوري المنصوري .

، مـوتبيليي ، الغرنسي ، وقت دفع

الاتحاد الجزائري لكرة القدم تعويضاً

ماليأ الى تاديهما للمنخ العقد وتمكينهما

بن الشباركة بمبورة مستمرة في

👁 البلومي في السعودية .. ولكن-١١٠

سينزلون في ضيافة الاتحاد السعودي

اللاعب اللامع والموهبوب الاخضر

البلومي ، لكن هذا الاخير الذي يقضي

حالباً فترة نقاهة اثر الإصابة التي كان

قد تعرض لها لايمكنه ان يشترك ن المباراتين الحبيتين لمنتخبى السعودية

والجزائر، نظراً لكونه لم يخضع بعد

الى نسق للباريات ومازال يقوم بحصص تعريبية خفيقة ، ريثما يستعيد مؤهلاته

البينية على الوجه الاكمل ، خصوصاً

وان الاطباء نصحوه بان لايخوض اية

نجد ايضاً من ضمن اللاعبين الذين

بلدكم الثاني الملكة العربية

للمعلقين الرياضيين العرب بالرياض

لكرة القدم كلمة قال فيها:

● إيها الأخوة الأعراء:

والتابعين ..

السعودية ..

الرياض في الفترة من ٦

حرجأ انام سرعة مهاجمي

کل ما نتمناه ونرجوه ان نشاهه لقاء يتسم بالروح الرياضية ويعيدأ عن الشجن الذي يصاحب بعض لقاءات الفريقين والمباراة قريية للتعادل او فورّ أحدهما بفارق

# مصلة الدورة



العربي (قطر) . الجموعة الثانية : رأس الخيمة (الإمارات (١/٣). القانسية (الكويت) (٣/صفر) رأس الَّخْيمة (٣/صار).

يسم ولتدروم مت والمرميم وقرول المركم والمركم والمركم والمراد والمرد والمراد والمراد والمراد والمراد والمرد والمرد والمراد والمراد والم

كارالمال الإسلامي القابضة 💫

اعسلانهسام

تعقيباً على الإعلان الصادر عن ، دار المال الإسلامي - القابضة ، والمنشور في جرائد وصحف الدول

الجريسدة

المدينة

الرياض

الأهرام

الاتحاد

الصحافة

فاينتشال تايمز

ناسو جوارديان

تعلن و دار المال الاسلامي و القابضة (د ، م ، إ) بأنها قد قامت إبان مرحلة توزيع الوحدات السهمية للاصدار الأول

لراس ألمال بتسليم السيد/متحمد سعيد النحلاوي بالكويت (بتاريخ ٢٠ مايو ١٩٨٢) عدد خمسين ألف وحدة سهمية

(٥٠٠٠٠٠) موزعة على خمسين شهادة (٥٠) لحامله من فئة ألف وحدة سهمية لكل شهادة و ذلك لتسليمهم إلى أحد

فثة الشهلاة

الواحدة

١٠٠٠ وحدة سهمية

وبما أن المالك الأصلى لشهادات الوحدات السهمية قد أبلغ مؤخراً عن عدم تسلمه للشهادات المذكورة ، وبما أن دار

وبناء على الاجراءات المتبعة بدار المال الاسلامي في حالة فقدان الشهادات السهمية ، ترجو دار المال الاسلامي من الجمهور الكريم في حالة التوصل إلى أي من الشهادات المذكورة أعلاه أو حيازة أي منها سواء عن طريق الشراء أو الهبة

أو غيره ، التقدم بتلك الشهادات في خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان إلى أي من مكاتب الشركة المذكورة ادناه . وفي

حالة عدم التوصل لتلك الشهادات ستقوم الشركة بعد المهلة المذكورة باصدار شهادات جديدة بأرقام جديدة تحل

... ونظراً لانقضاء شهر \_ وهو الأجل المحدد في الاعلان المذكور أعلاه \_ وحيث أنه لم يتقدم أحد يأي من الشهادات

الموضحة ارقامها في الإعلان إلى اي من مكاتب الشركة ، وبما أن الدار لم تحصل على أية معلومات أخرى توَّدي إلى التعرف

على الجهة التي في حورتها الشهادات موضع الإعلان ، لذا تعلن ، دار المثل الاسلامي ـ القابضة » ، بانها ستقوم بموجب

عقدها الأساسيُّ . بإصدار شهادات إسمية جديدة لصالح المالك الأصلي اعتباراً من ١/٢/٢٨١ ، الموافق ٢٣ جمادي الأولى

محل شهادات الوحدات السهمية المذكورة أعلاه التي تبطل بالتالي أي حقوق مترتبة على حيارتها .

المراسلات : طرالمال السلمي (ش م) DAR AL-MAAL AL-ISLAMI (DMI) SA

84, AV. LOUIS-CASAI-P.O.BOX 151-1216 COINTRIN/GENEVA, SWITZERLAND-PHONE (022) 98 40 40- TELEX 28 391 A SHAR CH

٨٤ طريق لوي كازاي ـ ص . ب : ١٦١-١٦١ كونتران ـ جنيف ـ سويسرا ـ هاتف : (٢٢) ٢٠ ٤ - ١ ٩٨٤ ـ تلكس : ١٦١٦-١٦١ كونتران ـ جنيف

المال الاسلامي لا تعلم الجهة التي بحورتها تلك الشهادات حالياً ، فيما عدا الشهادتين رقم ٢٠١٥٢٥ و ٢٠١٥٢ من

السياسة

أخبار الخليج

نادى القانسية × مركز الحسين

 قائد النادي الصفاقي ... مركز الحمين (الاردن) × نادى نادى الشلف (الجزائر) × نادى نادی الشلف × نادی نادی راس

الخيمة (٣/مطر) وتأهل للدور نصف النهائي كل من

نادى الشياب (العراق) × نادي

نادى القلاسية × نادى الشيك نادى الشلف (الجزائر) ونادي

۲۲ دیسمبر ۱۹۸۵/۱۰۰ دربیع الثانی ۲۰ ۱۶هـ

٢٢ ديسمبر ١٩٨٥ / ١١ ربيع الثاني ٦٠٤١هـ

٢٤ ديسمبر ١٩٨٥ / ١٢ ربيع الثاني ٢٠ ١٤٠هـ

٢٥ ديسمبر ١٩٨٥ /١٢ ربيع الثاني ١٠٤١هـ

۲۰ دیسمبر ۱۹۸۰/۱۲ ربیع الثانی ۲۰۱۱هـ

٦ يناير ١٩٨٦/٢٥ ربيع الثاني ٦-١٤هـ

٩ يناير ٢٨/١٩٨٦ ربيع الثاني ١٤٠٦هــ

٢٥ ديسمبر ١٢/١٩٨٥ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ

٢٤ ديسمبر ١٢/١٩٨٥ ربيم الثاني ٢٠١٨هـ

۲۷ دیسمبر ۱۹۸۰/۱۹ ربیع الثانی ۲۰۱۱هـ

٢١ ديسمبر ١٩٨٥/ ١٩ ربيع الثاني ٢٠ ١٤هـ

اجمالي الوحدات

٠٠٠، ٥٠ وحدة سهمية

والله ولي التوفيق ...

السهمية

مشهد من حفل الدورة

 الدور نصف النهائي : النادي الصفاقسي ( تونس × نادي الشباب (العراقي) (٣/مىڤر). نادي الشلف ( الجزائري ) × الذادي العربي (قطر) (٣/صفر).

ــمن اجل الحصول على المركز التاسع نادى راس الخيمة × نادى حيفًاء (۳/صغر)

مركز الحسين يفوز على اتجاد الدار البيضاء بالغياب ــ من أجل الحصول على للركز الخامس :

الثادي الصفاقس × ثادى الشلف (10/Y) +(7/10) :(1/Y) . (A/10) g (17/10)

١ ـ التادي الصقاضي (تونس) . ٧ \_ تادي الشلف ( الجزائر) . ٣ ـ تادي الشباب (العراق).

٧ ـ مركز التحسين (الاردن).

١ ـ نغى حيفاء (ظمطين) . ● السجل التاريخي ●

سنة ١٩٧٩ بطرابلس (ليبيا): البطل نادي الترسانة (ليبيا). الدورة الثانية )

• الدورة الثلثة: سنة ١٩٨٤ بالكويت : البطل نادي الجيش (العراق). الدورة الرابعة:



الشيك (العراق). ● المباريات الترتيبية ●

ـ من اجل الحصول على المركز السابع

تَادِي القَادِسية × الإتحاد المنعودي

ـ من اچل الحصول على المركز الثقاث : نادي الشباب × النادي العربي للباراة النهاثية من لجل الحصول على الكأس :

● الترتيب النهائي:

المعسكرات الإعدائية لمنتخب الجزائر ة ـ النادي العربي (قطر) ـ ومبارياته الحبية المندرجة في اطار ه ـ تادى القادسية ( الكويت ) . تحضيراته لنهائي كاس افريقيا وكاس ٦ ـ نادى الاتحاد (الملكة العربية السعودية ) .

٨ ـ اتحاد الدار البيضاء ( المغرب ) ٩ ـ تادي راس الشيعة (الاعارات العربية ) .

● الدورة الأولى:

سنة ١٩٨٣ بالدار البيضاء (المغرب: البطل النادي الصفاقي

مباراة حبية كانت لم رسمياقبل شهر أبريل ( أفريل ) القادم . ولاجل هذا يمكننا أن نعتبر الاخضر البلومي الذي يعد من مفلَّحُر الكرةٌ سنة ١٩٨٦ يصفاقس (تونس العربية بمثابة ضيف الشرف في للملكة البطلُ التادي الْصِ<del>قْاق</del>ِي ( تَوْسُ ) .

اتجاهاتهم الصحيحة الهادقة .. او على مستوى الإلعاب الرياضية نفسها من حيث انتشارها وتطورها . ويكتسب التعليق الرياضي اهمية

الامير فيصل بن فهد يفتتح دورة المعلقين الرياضيين العرب الثانية

خاصة لاعتماده على وسائل الاتصال ومباهجه واساليبه المختلفة .. وله ايضًا رجاله الرموقون البارزون في كافة اقطار وطننا العربي .

واذا كانت هذه الدورة قد اتلحت القرصة لالتقاء الإشقاء وتبادل الخبرات والتَجَارِب فيما بينهم .. فانها ايضا بما هيأته من برامج نظرية وعملية والزيارات للبدانية الد وضعت منهجا تدريبيا يمكن ان يعمل الأتحاد العربى لكرة القدم على اعداده وتشره على المستوى العربي لتعميم الاستفادة مثه في اعداد الكوادر الوطنية الشابه في هذا

ايها الأخوة الاشقاء .. ان تنظيم هذه الرياضي من دور فعل ومؤثر .. سواء الدورة في الرياض ليؤكد من جديد على مستوى الجماهير الرياضية ملاوليه حكومة جلالة مولاي باعتباره وسيئة لنشر الثقافة الرياضية المغدى حفظه انه وسمو وفي عهده الامين بين الشباب وتوسيع معارفهم وتكوين من اهتمام ورعلية لكافة الإنشطة الرياضية والشبابية على المسوى العربي وما تتيحه الملكة من دعم متواصل للاتحادات الرباضية

اسال اشالعلى القعير ان يوفقكم في المباشر من اذاعة وتليفزيون اضافة الى تحقيق الاهداف الماموله من هذه الدورة كونه فنا اعلاميا متميزا .. له اهدافه وان يتحلق لها النجاح المنشود بالن

وانه الموفق .: والسلام عليكم ورحمة

بعد ذلك غادر صلحب السمو أأعة اللجنة الاولبية بطريق الدرعية ثم توجه الحاضرون والمساركون في الدورة لتناول الشاي تلى ذلك القاء المحاضرة الاو في في هذه الدورة عن اهداف ويرامج الاتحاد العربي لكرة القدم والتي يلقيها الامين العام للآتحاد العربى لكرة القدم الإستالا عثمان محمد السعد



بن صاولة (محترف بنادي لوهار الهوائدي) ، ابن مبروك (نادي

.... • أين البقية ؛ • إنما يقية اللاعيين للمترفين الجِزَائِرِينِ وعددهم تسعة ، فقد تعدر عليهم التحول الى الملكة ، حيث ان انديتهم الاوروبية لم تسمح لهم بذلك . وهؤلاء هم: تور النين القوريشي ( محترف بنادي ليل الفرنسي ) ، رشيد عظار (محترف بنسادي بيريي القرنمي) ، رايح ملجر (محترف بثادي بتورتو البرتغالي)، جمل زيدان

راسيتغ باريس الفرنسي) ، الشريف الوجائي (تادي لاقال القرنسي)، ويوسف بالقابلة (شادي رانستار القرنمي ) ( محترف بنادي واترشاي البلجيكي ) رشید حرکوی (محترف بنادی نونينغهام أوراست الانجليزي) ، تاج

على كل فإن الدرب رفيح سعدان يعول كليرا على هذه القرمنة الهامة والسائحة التي تتاح له بالتباري حبيا مع للنتخب الوطنى السعودي لتحديد التشكيلة الإساسية التي سيخوض بها غمار المرحلة التهاشية لكاس المريقيا المثقفيات بالقاعرة .



## العنايشة والشرتية والوتت الضائع

 الزميل العزيز مبارك الدوسري رئيس القسم الرياضي كان لنادي الرياض نصيب من تحياته أي ملحق ( اليوم الرياضي ) المنجدد وتحية الزميل مبارك ارى أن فيها خروجاً عن المالوف فهو يطالب تادي الرياض بالملاق سراح لاعب الثادي عادل العنايشة ليلعب لأحد اندية المنطقة الشرقية لأن أسرة اللاعب وعمله هنا بالشرقية ومع أن هذا مبرر لممالح اللاعب نفسه إلا أن نادي الرياض لم يستقد من العنايشة الاستفادة الكاملة حتى يمكن للنادي أن يعطيه الفرصة ليلعب لن يريد فهذا اللاعب خنام المحرق البحريثي اكثر مما لعب للرياض وبعد قرار الاتحاد البحريني لكرة القدم بعدم السماح لغير لاعبي دولة البحرين باللعب في الموسم القادم بعد هذا القرار كان من الطبيعي ان يعود العنايشة الى ناسه الذي سجل فيه برغبته واقتتاعه ومن الوقاء أن يعود عادل إلى الرياض ليواصل مشواره ومن غير المعقول أن ينتازل الرياض بهذه السهولة لأن و اللاعب عايز

وعموماً عين العقل أن تتمسك أدارة نادي الرياض بهذا اللاعب لأنه لوكان يلعب لغير الرياض لما تتازلوا عنه بالسهولة التي يطلبونها من نادي الرياض واقول للعزيز مبارك تحياتك على العين والراس لكن مطالبتك بتنازل الرياض عن العنايشة تأتى على طريقة الكرة الان في الوقت الضائع وحظ الشرقية بالعنايشة

سليمسان العميسر

### تحت رعاية الدكتور صالح بن ناصر افتنساع السدورة الرابعسة

العربية السعودية .

# للمدربين الوطنيين لكرة الطائرة

الرياض - ابراهيم الدرع افتتح وكيل الرئيس العام لشئون الشبياب ورئيس الاتصاد العربي السعودي للكرة الطائرة الدكتور صالح بن ناصر مساء امس بقاعة الاجتماعات ببيوت الشباب بالرياض الدورة الرابعة للمدربين الوطنيين للكرة الطائرة والتي ينظمها الاتصاد السعودي للكرة الطائرة بالتعاون مع لجنة التضامن الاولمبي والجدير بالذكر انه يشارك في هذه الدورة ٢٥ دارسا وسوف تستمر هذه الدورة الى يوم الخميس القادم وستكون المحاضرات صباحية ومساثية وسيشارك في محاضرات هذه الدورة مدرب منتخب الملكة لكرة الطائرة السيد مأرك كما



الاستاذ مبقح القاسم وسيساعدهما أغتريان الوطنيان فواز المسعد ومساعد سيشارك ايضا رئيس لجنة المنتخبات السلولي .

طمان بن عبدالدريس

السلحة الشعبية بطريق خريص

والواقعة خلف مقر الرئاسة العامة

واشار العمري الى ان باب التسجيل

طتوح لجميع الجنسيات من المواطنين

والمقيمين واختلف الاعمار ويتم

التسجيل بمقر اللجنة للنظمة بالرباض

شارع الستين ويشترط في للشارك في

السياق اجتياز الفحص الطبي فقط كما

ستقام سياقات في بقطة النهاية للاطفال

وتكر العمري ان الرئاسة العامة

لرعاية الشباب ممثلة بالشدون

الرياضية والرياضة للجميع،

وسبقات اخرى للمعوقين .

للحرس الوطئي

# بلاعبيرالدوليين.المنتخب لجزاري بصل العام اليوم مساءالغد/أولي مبارلة منتحنا أمام الجزائر.. وعصرا لجمعة المبارة الثانيج



● بلومـــى ●

كتب \_ محمد الغدير: يصل الى مطار الظهران الدولي في الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم المنتخب الوطئي الجزائري لكرة القدم لاجراء مباراتين مع منتخبنا الوطنى الاول حيث تقرر ان تقام المباراة الاولى مساء غد الاثنين في تمام الساعة ٧,٣٠ على ملعب المركز الرياضي بالراكة بينما تقام المباراة الثانية عصر يوم الجمعة القادم على نفس الملعب .. وتأتى اقامة هاتين المباراتين كمباريآت تجريبية للمنتخبين السعودى والجزائري استعدادا لبطولة كأس الخليج الثامنة في البحرين بالنسبة لمنتخبنا الوطني وكاستعداد للمنتخب الجزائري لخوض مباريات بطولة كأس العالم بالكسيك حيث من المعروف أن المنتخب الجزائري من الفرق التي تأهلت لنهائيات كأس العالم بالكسيك وهو يعد من افضل المنتخيات العربية حيث كان له شرف الوصول الى نهائيات كأس العالم التي اقيمت عام ٨٢ في

● شعار الدورة ●

التانوكة التحارية ببريده

تنظد متلولة الموسسة العابة

القعلبة القشي والضربب الميشي

ق اطار الخطة التنشيطية الميدائية

التي تنتهجها المؤسسة العامة للتعليم

الغنى والتدريب المهنى مع كل موسم .

تنظم ادارة الثانوية التجارية ببريدة

صباح هذا اليوم الاحد وعلى ملاعب

الاستك الرياضي ببريدة بطولة

المؤسسية العامية للتعليم الفثي

والتدريب المهني وتشتمل البطولة على

الالعابُ الثاليةُ قدم، طائرة، تنس

طاولة، وسيشارك في هذه البطولة أكثر

من ٦٥ فردا بالاضافة للمشرفين من

المعهد الملكي الفنى والثانوية التجارية

بالرياض ومركر التدريب المهنى

بالحمعة والمعهد الصناعي بعنيزة .

وسيدير تك الماريات حكام

معتمدون من قبل مكتب رعاية الشباب

بالقصيم هذا وقد اعدت ادارة المدرسة

برنامجا حافلا لهذه البطولة ببدأ في

الساعة التلسعة باقلمة المباريات وفق

جدول معد الختلف الإلعاب وفي الساعة

الرابعة عصرا من نفس اليوم يقام حفل

شرفيهى يتخلله توزيع الكؤوس

والبداليات على المشاركين تعقبه اقامة

حفل عشاء للوفود المشاركة بالبطولة .

اللحثة التنفيذية تعقد

احتماعها في دبي

بدول مجلس التعاون لدول الخليج

الثالث عشر من شهر جمادي الثانية

الحالي الموافق الثاني والعشرين من

وستنباقش اللجنبة خبلال

اجتماعاتها التي تستمر يومين عددا

من المواضيع من بينها قرارات

الاجتماع ألثالث لرؤساء اللجان

الاوليية واللوائح الخاصة بالجان

بالتنظيمية وإعداد منتخب مجلس

التعاون لكرة السلة بالإضافة الى

برنامج الانشطة التي سنقام خلال

علم ١٩٨٦م ومن المقرر ان ترفع

اللجنة توضياتها الى اللجنة

التحضيرية لرؤساء اللجان الاولبية

في اجتماعها القادم .

شهر قبراير ،

العربية اجتماعها الرابع في دبي

تعقد لجنة التنظيم نكرة السلة

بريدة/معيد التويشي :

• محمد المرنوق • على المستوى العربي والاوربي



اسبانيا وقد قدم خلال هذه البطولة العناصر الجيدة في لعبة كرة القدم المباراة الاولى التي تقام مساء غر

مستويات جيدة كانت مثار اعجاب الجماهج الرياضية والنقاد الرياضيين ولاشك أن منتخبنا المنتخب الجزائري العديد من

لجامعة البثرول والمعادن بالظهران حيث يتناول الاشقاء طعام الغداء سيسعد كثيرا بهذا اللقاء الاخوى يوم الحميس القادم. لزيادة الاحتكاك حيث يضم

عيدالله العقيل وسعد الشيخ وعلي كذلك ، هذا وسوف يكون في استقبال الشمراني وصالح المطرود كحكم

### الفريق الشقيق لدى وصوله المطار احتياطي . في اليوم الخامس عشر لدورى القوات المسلحة

### • ماذا تغبىءالبعرية لصاحب الصدارة ؟ والدفاع الجوى امام قيادة الشرقية

ق الثالثة والتصف من عصر ُهذا اليوم يلتقى فريقا البحرية سع القوات الجوية في كرة القدم ضمن

دورى الوحدات العسكرية بالنطقة الشرقية بعد ان زاول ابناء القوات الجوية في هذا الدوري اغلبية الإلعاب المختلفة من كرة يد وظائرة وسلة وقدم وسباحة ... الخ ،

واليوم تعتبر هذه اللعبة هي أخر لعبات كرة القدم في هذا الدوري ويتبقى الالعاب رقع الاثقال والطائرة واليد والسلة وتتتهي فعاثبيات هذه الدورة -وكما اشرت بلقاء الفريقين في

لعبة القدم بين القوات الجونية

والبحرية في حالة فوز الفريق الاول او تعادله في لقاء اليوم سيحصل على المركز الاول نظرا لزيادة رصيده بفارق هدف واحد اما في المباراة الثانية بين فريقى الدفاع الجوي مع قيادة المنطقة الشرقية فستكون مباراة صعبة فكلا الفريقين خسرا في مباراتهما الاولى حيث خسر الدفاع من القوات في اللقاء الاول بهدقين لهدف اما

القيادة فقد خسر من البحرية بهدقين مقابل لاشء لذا ستكون مباراتهما اليوم ذآت لقاء مثير. الفريقان يضمان عناصر شابة جيدة وكل فريق يحاول الفور على

سابقتها طوال هذا العلم . هذا وقد اختتمت البطولة بالرياض

مساء يوم امس الاول حيث تعملق لاعبو الوحدة واستطاعوا ان يحافظوا على مركزهم ويطولتهم العام الثالث على التوالي وجاء في المركز الثاني هجر والثالث الهلال. وقد اشأد مدرب الغريق الكابتن عبدالله محمد محمد باداء اللاعدين خلال البطولة وحسن ادائهم للتمارين وتجاويهم مع وسائل التدريب الحديثة واكد ان هذه البطولة انما هي تأكيد لهيمئة

لأجراء اول تدريب له عصر اليوم

من جهة ثانية فقد اعد المكتب

الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة

الشرقية برنامجا خاما بزيارة

الفريق الجزائري الشقيق للشرقية

حيث من المقرر أن يقوم بزيارات الى

مقرات الاندية الرياضية بالنطقة

وبيوت الشباب وزيارة خاصة

كما تقرر كذلك أن يقوم بتمكيم

الاثنين طاقم تحكيم مكون من

على ملعب الراكة .

الفريق على هذه البطولة فترة طويلة الاخر فمن يفور ويظفر بنقطتي من الزمن .

مياراة غير

# على الطريق الصحيح والوحداويون تاهوا ومدريهم ضل الطريق!

کتب محمد مصطفی دوگی خرج الفريق الاهلادي عصريوم امس الاول من مباراته امام زمیله الوحدة كاسبا اللقاء رغم التعادل بينهما .. حيث استطاع الاهلاويون والذين يلعبون بدون خط المقدمة المعروف من تقديم مباراة كبيرة استطاعوا من خلالها ان يمسحوا الصورة الهزيلة التي ظهروا فيها اثناء مباراتهم امام الاتحاد في الاسبوع الماضي،

حقيقة لقد استطاع بروشتش أن يستفيد من بعض الوجوه الجديدة ويجعلها تشارك في المباراة واستطاعت ان تقدم عرضا افضل من لقائهم السابق حيث تحكم الوحداويون بمجريات الشوط الاول وهاجموا وتحكم وسطهم أي الاستحواذ على كل الكرات وأمداد غط المقدمة الذي لو وجد فيه حسام لكان هناك كلام أخر .. واستطاع رباعي خط الدفاع احكام المنطقة امام مهاجمي الوحدة وحراسة المرمى في صد العديد من الكرات الخطرة التي كانت تصل الي سليمان مقبول بين دقائق المباراة -اما الوحدة فلعل اللاعبين يلعبون في هذا الدوري وهم فاقدو الاحساس بالسنولية حيث لا

حماس ولا شعور بالغيرة على شعار

فريقهم رغم انهم يلعبون بالطاقم

الذي لعبوا به جل مباريات الدودي

ومباراة الكأس بمعنى اخر أنهم كانوا اكمل من فريق الاهلي .. ولكن تاه الوسط وخط المقدمة الذي لم يفلم لاعبوه سرى في الجري العشوائي خلف الكرات والوقوع في التسلل بصورة غربية كما أن خط الدفاع تحمل عبء الهجمات واستطاع حسن السعيد أن يقفل

المنطقة وتتحطم اغلب الهجمات الوحد أويين -الاهلارية على قدميه . عموما انتهت الميأراة بالثعادل في حين كان زمير شاكر مهتزا للغاية وكان من الاجدر بمدرب الفريق ان يستعين بالعارس

الاحتياطي للتجربة وليس لنتيجة عموما كانت اخطر ثلاث هجمات وحداوية في هذه المباراة هي كرة وهي تضرب لخماسا بأسداس معتمد خرجلي ۽ الكابتن ۽ في الشوط الاول اخرجها سليمان مقبول الى نثيجة هذا للستوى التهالك .

ضربة زاوية وفي الشوط الثاني كرة

اما هجوم الاهلي غلم يكن موجودا نظرا للغرص العديدة ألتى منحت لهم وكذلك للهجمات التي كانت تنتهى عنبد اقدام

السلبي في كل شيء واكد الاهلاويون انهم قادمون لو كانوا بملكين خطا هجوميا فعالا بعكس الرحداريين النين اكدرا عدم جدارتهم بالمنافسة والمقاومة في هذا الدودي رقد خرجت الجماهير الوحداوية

ملعربة باحكام يخرجها سليمان بننس الطريقة وكرة يضيعها تاصر علوي بعد ان تهيأ له المرمى وسندها في الارت .

منطقة الرياض على قيام سباق الجزيرة العربية الثاني للجري بمنطقة الرياض عصر يوم الخميس الرابع والعشرين من شهر رجب القادم للوافق الثقاث من اوضح ثلك رئيس اللجنة للتظمة لسباق الجزيرة العربية على العمري وقال ان مسافة المبياق ٢١ كيلومترا وسنكون بدلية الانطلاقة من املم فندق عطاالله شيراتون بالعليا وتقطة للتهاية

• الامر سلمان بن عبدالعزيز

بالاشراف على السباق والتنسيق مع أللجتة المنظمة لانجاح هذا السباق واظهاره بالظهر اللائق والشرف على السلعة المحلية والدولية

ويعتبر هذا الصبلق من اكبر سباقات المرق العللية للجري من حيث قيمة الجوائز والتنظيم والأعداد والمشاركة

في الكاراتيه:



مكة الكرمة \_ محمد مصطفى دوكي : مجلس الادارة الوحداوي في سبيل حقق فريق الكاراتيه بنأدى الوحدة بمكة المكرمة بطولة الملكة جعل هذه اللعبة تحقق الامال للكاراتيه للاندية والتي جزت المعقودة عليها.

رمن جهة اخرى علمت د اليوم الرياضي ۽ ان مجلس ادارة النادي سوف يترر اقامة حفل بهذه المناسبة وتوزيع بعض الهدايا التذكارية على لاعبى الفريق لتحقيقهم واحتفاظهم بالبطولة للعام

تكن الدعاية التي نشرت عنهم في مستوى الإداء ألذى قدموه أمأم وأشأد بالجهود التي بذلها المنتضب المصري لعب بطريقة

تكثيف الدفاع لمنع الالمان من الوصول الى المرمى ومراقبة اللاعبين ويرزق هذا الخط المدافع ا هائي رمزي ۽ سيطر الالمان على معظم فترات هذا الشوط باللعب بتمريرات سهلة وسريعة انتهى الشوط الاول بدون اهداف وهذا التعادل اعطى المصريين جرعة

جديدة من الامل.

الجديد الذي يشبه زيكو في حركاته ومهاراته الرائعة وتسبيداته القوية في خط هجوم منتخب البرازيل اللاعب الذي يحمل رقم ٧ رسم في الأذهان صورة رائعة للاداء والمهارات الفنية التي يقدمها ق اللعب بالرغم من صغر سته الا أنْ عقله الكروي كبير هذا اللاعب هو سيتنفق جوزيه كامبوس لفت الانظار لجميع مدربي الغرق المشاركة

بزم المنتخب الأكمائ المرشح للبطولة

اما في الشوط الثاني تحرك

الالمان وشددوا الهجمات على المرمى

ألمسرى وظهرت بعض الهجمات

امام المرمى الالماني ولايوجد اي

لاعب يستطيع استغلالها وبالرغم

ه أن اللاعب الذي يحمل رقم

ه ۱۰ ء احمد رجب يتحرك كثيرا

الا أنه ليس خطرا وتنقصه الخبرة

اشتعل الملعب بحماس كبع وبدا

المصريون يلعبون اكثر هدوءا وثقة .

من عمل اي شيء لاحرارُ التعلُّدلُ على

ألاقل وكانت محاولاتهم تأتى وقت

واصل المصريون دفاعهم للمحافظة عل

الهدف الثمين وكانهم في حلم عندما

في الدقيقة 11 كلا الإلمان تحقيق

هدف عندما لعب بورجن يوجينسر كرة

برئسه في الزاوية اليمنى لكن كان تمركز

الحنارس المصري سليمنا ليلتقطها

ويضبع كل محاولات الالمان في هذه

الدقائق الحرجة لينتهي الشوط ليفوز

مصر على المانيا ١/مطر ويدخل ضمن

المجموعة الاولى في المنافسة على

♦افضل لاعب في الدورة اللاعب

اظهر اللاعب البيرازيل والنجم

البرازيل سيتنفال جوزيه .

حققوه في مرمى الإلمان.

شعر الالمان بالموقف الصعب ولايد

في كيفية الوصول للمرمى ..

حارس المرمى ، ما سم صرب

وقلب البفاع " ها لخي رمزي "

المباراة التى اقيمت بينهما ضمن دورة

الصداقة للشباب لكرة القدم على كاس

٢٢ فبراير والثى تستضيفها دولة قطر

في الفترة من ١٣ ً الى ٢٢ فبراير الحالي

وقد سجل الفريق البرازيلي الإهداف

وجاءت المباراة التي تعد الثالثة في

مباريات الدورة في مجموعها مشوقة

استمتع الجمهور الكبير الذي حضرها

بغنون الكرة البرازيلية والمهارات

الفردية الجميلة كما كبان الفريق

البرازيلي في المباراة ممتلكا الملعب

وضاغطا عن طريق الهجمات المتقنة

وتعتبر هذه المباراة اولى مباريات

المجموعة التي تضم كلا من البرازيل

والجزائر ومصر والمانيا في حين تضم

المجموعة الثانية قطر وايطاليا والمغرب

وكانت المجموعة الثانية قد مدات

منافساتها امس اثر افتتاح الدورة

بمبارتين فازت في الاولى قطر على ايطاليا

بهدف ضد لاشيء بينما تعادلت في

الثانية كل من المغرب وارجواي بهدفين

يقول المنتفعون في النادئ

الاهلى أن الدكتور عبدالرزاق

ا ابود آود هو السبب الرئيسي في

أما لمآذا فهناك قصة

هذه القصة تتضمن ان

المتهم اصبح من المؤمنين

بالدنبوشي وانه كثيرا ماسافر

للمفترب والسودان لاطباعة

هؤلاء المنتفصون وجدوا

فرصتهم لبث مثل هذه السموم

التي لايمكن أن يقبلها شخصية

رياضية كالامير خالد العبداك

الذي لن يشكك في قدرة

تخصية رياضية خدمت النادي

في مباراة مثيرة

تعادل الحزم والموج

اقيمت مياراة في كرة القدم

ضمن دوري اندية مكتب الرس

للدرجة الاولى وذلك عصر يوم

الجمعة بين فريقي الحرم من الرس

والموج من الخبراء على ملعب الأول

انتهى شوطها الاول ومعظم الشوط

الثاني بالتعادل السلبي بين

الفريقين وفي الدقيقة الاربعين من

الشوط الثاني سجل الحزم هدفه

الاول وبعد دقيقة واحدة احرز الموج

التعادل ثم أضاف الهدف الثاني

لتبدأ المبارأة تأخذ طابعا اخر حينما

دخل مدرب فريق الموج الى ارض

الملعب ليهنىء افراد فريقه مما

سبب ارباكا للاعبين والحكم لتعم

الفوضى ارجاء الملعب الى أن يتمكن

الحكم من اعادة الامور الى مجاريها

ليستأنف اللعب ويستغل الحزم

الموقف وارتباك لاعبى الموج ليحرز

هدف التعادل وسط دهشة الجميع

وخصوصا مدرب الموج الذي تسبب

في تعادل فريقه بعد أن كأن فائزا

ومتقدما على منافسة بهدف بدخوله

ارض الملعب ويدون داع ، ويهذه

النتيجة يصبح الحزم بطلا لاندية

مكتب الرس بغض النظر عن

مياراته القادمة مع منافسه

التقليدي الخلود حيث لديه ١١

نقطة . مبروك للحزم بالبطولة

وتمنياتنا للفرق المشاركة بالتوفيق في

المناسبات القادمة .

مكتب اليوم ـ الرس

الامل ١٦ سنة بكل حب

لالمندقها الأمثل هؤلاء الذين

طردوا من النادي عندما كان

التدهور الذي وصل اليه

ابوداود رئيسا للنادي .

الفريق الإهلاوي .

ا واخلاص .

وقدم النادي

والمتكررة .

و اورجواي .

الاربعة الاولى في الشوط الاول وجاعت

الاهداف الاخرى في الشوط الثاني

ويتمنى هؤلاء المدريون في ضم ستينفال الي صفوف فرقهم . انه بحق لاعب رائع تشعر عندما يمسك بالكرة أن الكن الكروي مفضع وأن المواهب لاتصنع . .

البرازيل تهزم الجزائر ٧/صفر

فاز القريق البرازيل على نظيره

الجزائري بسبعة اهداف للاشيء ق اخبار نجران الرياضية تجران/هبين بالمارث :

واصل الاخدود انتصاراته بعد فوزه على بطل الشمالية ، الوطني ، بثلاثة أشواط مقابل لاشيء للوطني وذلك ضمن بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة حيث التقي الفريقان مساء الخميس الماضي على صالة منشأت الاخدود وقد جاءت نتائج الاشواط كما يلي ١٥/١٥، ٥/ /٧. ٥١/ ٩ وكان الاخدود قد

منافسة بطولة الاتحاد عندما تقابل يوم الخميس قبل الماضي مع الرحدة واستطاع الفوز عليها ٢/٠٠ ثم اعقبها بالوطئى وسوف يتقابل يوم الخميس القادم مع النجوم من الاحساء على ملاعب

الأخدود

فاز ببطولة دوري نجران حيث دخل

وعلى صعيد أخر تقابل عصر الخميس الماخي ايضا فريقا الاخدود وشروره على ملعب الاول وذلك ضمن دوري نجران العام لكرة القدم و درجة اولى وقد فاز الاخدود بالمباراة باربعة اهداف مقابل لاشيء لشروره ويهذا الفوز يكون الاحدود قد عزر موقفه امام منافسه على الدوري فريق نادى نجران وحيث يتقابل الفريقان يوم

بعد فور الهلال على الوحدة الله العيضة والوجدة يهيظان للدرجع الأواقي مدحت عياس الوحدة ٢/صغر.

في لقاء المنتخب المسرى

والالمانى استطاع المصريون قلب

المعادلات بعد هزيمة الفريق الالماني

المرشح للبطولة بالرغم من الإعداد

الضعيف لافراد المنتخب المصري

تجع المصريون بالدفاع والحراسة

والمراقبة من التصرك الالماني

لعب الجمهور المصرى دورا

كبيرا في استاد حمد الكبير مما

اعطى دافعا قويا للمنتخب المسرى

للوقوف والمنافسة ضد الالمان

ويخروج المانيا تكون هي الثالثة

خسرت لقاءها الاول بعد ايطاليا

لعب المصريون بتخوف وحدر

شديد من بداية الشوط بعكس

الالمان الذين كانوا واثقين من

اجتياز اللقاء ولم يكن هناك اي

لاعبين في منتضب الشباب المصرى

ذو شهرة في الملاعب جميعهم شيأب

كانوا عاديي المستوى ربما يعود

ذلك لقلة خبرتهم في الملاعب كان

الالمان يركزون على غزو المرمى

المسرى عن طريق اللاعب و فالثر

لاوينجر، وهو اللاعب الوحيد في

تجهيز الكرات لزملائه وشدد الالمان

على التهديف في هذا الشوط وكان

الدقاع المصري وحارس مرماه

الذي هو تجم المنتخب اللاعب

ه باسم خيري ۽ اکثر جهدا للدفاع

اما خط الوسط والهجوم فانه

الالمان مستواهم عادي حيث لم

لايملك أي لاعب خطر مميز.

عن المرمى المسري .

والإرجواي .

تنس الطاولة بين نادى الهلال والوحدة شمن مباريات الدوري المتاز وانتهت هذه المباراة بغوز

وكانت نتائج المباريات الست على النحو التالي : فاز يوسف جاكرتا من الوحدة

۲/صفر ـ فهد الفهيد الهلال فاز على عصام خياط الوحدة ٢/صفر

ترياض/معبد العبدي : فهد الفهيد الهلال فاز على يوسف جرت مساء امس الاول مباراة جاكرتا من الوحدة ٢/صفر ماجد الفهيد الهلال فازعلى مدحت

الهلال بنتيجة ١/٥ .

الاتحاد، الرياض، الفتح، احد ، على ملجد الفهيد من الهـلال

الهلال، الخليج ، النهضة، الوحدة وبقي الاسبوع الاخير من الدوري وتاكد هبوط فريقي الوحدة

عياس الوحدة ٢/صفر

منصور العبيد الهلال فاز على

ويهذه النتيجة اصبح ترتيب

فرق المتاز في تنس الطاولة كالتالي

عصام خياط الوحدة ٢/صفر

### منصور العبيد ألهلال فاز على والنهضة الى دوري الدرجة الاولى . في دوري ابطال المجموعات للشرقية الترجى يتعادل مع القادسية

هُمن دوري ابطال للجموعات النفاع لدوري المنطقة الشرقية وفي احر الدور الاول لدرجة الاشبال التقى فريقا اشبال الترجي مع اشبال القادسية على ملعب

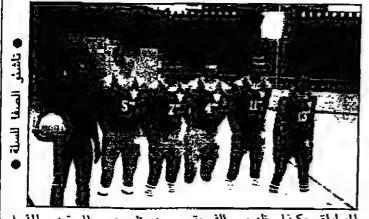
ولنتهى اللقاء بثعامل الفريقين بدون اهداف وقد برز عن الترجي اللاعب رتم ١٠ ومن القادسية اللاعب رقم ٤ من

وتعتبر هذه المباراة مهمة لكليهما

هذا وسوف يلتقي الفريقان مرة احْرى في يداية الدور الثاني يوم الجمعة القادم على علعب القادسية

والقريقان يطمعان في الحصول على غد الاثنين في المباراة الثانية بينهما المراكز المتقدعة .

في دوري الناشئين للسلة: الصفا يفوز على النصر ١٤/٥٤





العوامل التي انت الى الغور في هذه مواصلة السفر والارهاق حالا بينهم متوقعة .

کتب/حین کافع : في دوري ناشئي المتاز لكرة السلة وفي اسبوعه ماقبل الاخع اقيمت مباراة على صالة الدمام ظهر الخميس الماشي بين فريقي الصفا والنصر وقد استطاع ابناء صفوى ان يظفروا ينتيجة المباراة ليواصلوا تفوقهم نحو المراكز المتقدمه حيث انتهى اللقاء لصالحهم ينتيجة ٤٥/٤٤ للصغا. وقد قدم الصفا مباراة كبيرة

النصراوي بنتيجة كبيرة . كسا كان لتهدئتهم

# استطاع فيها أن يمطر البرج

والحماس بين الاقراد واثلياقة أحد

المياراة وكذا ظهور الفريق كمجموعة متجانسة واحدة. اما فريق النصر فبيدوا ان

وبين ظهورهم بالمستوى المأمول منهم حيث لم يقدموا المستوى المطلوب فظهر الفريق بصورة غير

مشقاص يسقط

في باقة ورد

● مشقاص او حسن دردیر

ييدو ان فترة الانقطاع الطويلة

عن الفن قد اثرت عليه تأثيرا

كبيرا وهذا ما كان واضحا من.

خلال تقديمه المهزوز لبرنامج

ياقة ورد والذي سبق وأن قدمه

بنجاح الشدى والسدحان

واهتزاز مشقاص في البرنامج

كاد ان يسقط منه (الميكرفون)

وضاع بين سؤال لهذا وسؤال

لذاك فمثلا بسأل شأيا عمره ٢١

عاما عن الطب قبل ٥٠ سنة ١١

واستخدام كلمة (لاجل) اكثر

من ١٠٠ مرة والنديل لم يفارق

يده منذ البداية اللهم الافي

تهاية البرتامج.. وبودي أن يعود

مشقاص زمأن باصالته وتركيزه

وقوة حضوره لا تريد مشقاص

الذي سقط في برنامج باقه ورد.

این انت یامشقاص ؟

مراقب

رقم الجواز

# انتاج برنامج التوعية والرشاد

الكويت/ عبدالرحمن الرخيمي : خلال النصف الثاني من شهر كانون الثاني يناير ١٩٨٥م. اصدر وزراء العمل والشئون الاجتماعية بقدول العربية الخليجية في دورتهم المنعقدة بالمنامة بدولة البحرين القرار رقم ٢ بشان الموافقة على انتاج برنامج التوعية والارشاد الاجتماعية والعساني (التلفزيوني والإذاعي)

وفيما يلي نص القرار : يعد الإطلاع على الوثيقة المقدمة من مكتب المتابعة والمتعلقة بملحق الجزء الاول من البند الاول رقم ٢ والخاص بمشروع انتاج برنامج التوعية والارشاق الاجتماعي وعلى توصية لجنة الخبراء في دورتها السابقة بهذا الشان

### جمية الفنون تكرم العازفين

النملم/ اعلام الجمعية : اقام فرع جمعية الثقافة والفنون بالنمام اخر الأسيوع الماض حال تكريم للنين شاركوا في حقل المواهب المنوع من عارَق (اوركسترا) معهد الدراسات القنية البحرية بالتمام. هذا وقد اقيم الحفل بمقر القرع وقد تم خلاله تكريم المشاركين حيث ورعت عليهم الشهادات التقديرية والهدايا التذكارية بهذه

بدا الحفل بالقاء كلمة ترحيبية القاها مدير النشباطات بالفرع البزميل عبدالرحمن السليمان شكر أيها الموسيقين والكورال بالعهد على مشاركتهم في حقل المواهب ومشاركتهم ايضًا في مناسبات الجمعية المختلفة. دعى الجميع لحقل الشاي الذي اقيم

اعده المناسعة.

وبعد دراسة الموضوع والمنقشة قرر ٦ ـ التعريف باوجه الرعاية والتنمية اولا : الموافقة على تنفيذ مشروع انتاج برنامج التوعية والارشاد الأحتماعي الاجتماعية في الدول الاعضاء وتطور العمل الاجتماعي فيها. والعمال المشتعل على ٥٢ حلقة ومما يجدر نكره ان اللجنة العليا تلفريونية و٥٢ حلقة اذاعية ونلك في لمشروع انتاج برنامج التوعية والارشاد الاطر التغصيلية لتنفيذ المشروع.

الاجتماعي العمالي ستعقد اجتماعها ثانيا : البدء في تنفيذ الجزء الاول من الاول في المنامة في الفترة من ١ ـ ٣ المشروع والمتمثل في انتاج ٢٦ حلقة يوليو ـ تموز ويشارك ف هذه تلفزيونية و٢٦ حلقة لذاعية. الاجتماعات ابراهيم اليوسف مدير عام ثالثا: تقوم النول الاعضاء يتمويل مؤمسنة الانتاج البرامجي المنترك لدول الجزء الاول من المشروع ضمن موارثة الخليج العربى وكامل صالح الصالح مكتب المتابعة للعام المالي ٨٦/٨٥ امين عام مكتب المتابعة لمجلس وزراء ويمقدار نسب مساهمتها في الموازنة. العمل والشئون الاجتماعية بالدول رابعا : تكليف مكتب المتابعة بالتعاون العربية الخليجية ومندوبون بمثلون مع مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك الإمأنة العامة والمؤمسة ووزارات لدول الخليج العربي بالسعي لدى الشئون الاجتماعية والعمل في دول الهيئات والمؤمسات والجهات المختلفة الخليج العربي. من أجل المساهمة في تمويل انتاج

هذا وينضمن انتاج البرنامج تحقيق الاهداف التالية : في البحرين يتنزيون ١ ـ تطوير وسائل التوعية والارشاد على بنت النوحدة الاجتماعي وجعلها اكثر فعالية وتأثيرا في المواطنين من خلال معالجة المشكلات

والقضاما الاجتماعية والعمالية المستجدة على الواقع الاجتماعي ٢ ـ بث وترسيخ القيم الاسلامية والعربية الاصبلة والتخفيف من الله الافلام والبرامج العربية والاجتبية

المشروع.

) الكويت - \* البرنامج الاول

١,٣٠ القرآن الكريم ، ١,٤٠ اغان وطنية للاطفال ، ١,٥٦ اهم الانباء

٧,١ فيلم اعلامي عن الكويت ، ٧١.٤ التمثيلية المحلية ، الرماد ، تمثيل

سعاد عيدالله وخَالد التقيمي ، ٤٥,٥ لومي ، ٢٣,٢٣ فيلم اعلامي ، ٢٠,٧

اهم الانباء ، ٧,١٧ مساء التخير ، ٩,٠٠ تُشرة الاخبار المصورة ، ٩,٥٠

A البرنامج الثانى

٣٠٠٠ القرآن الكريم ، ٣٠٠٩ الرسوم المتحركة ، ٣٠٣٠ مباراة في كرة القدم

« الاهل البحريثي والاهل السعودي ، المباراة الثانية ، الريان القطري

وكاظمة الكويتي ، ، ٨٠ ، ٦ الرسوم المتحركة ، ٢ ، ١٦ مسلمال كالمان ، ٢ ، ٤١

علم الاطفال ، ٧,١٥ مسلسل ، ابناء اندرسون . ٨,٠٠ نشرة الاخبار

المصورة ، ٨,٣٣ هل تعلم ٢ ، ٣٤ ٨ المسلسل الفكاهي د الهاريان ۽ ، ٣٠ ، ٩

● ايسو طبي

٩,٠٠ القرآن الكريم ، ٩,٢٥ الرسوم المتحركة ، ٩,٤٠ مسلسل ، نبيه

وصالح ، ، ٠٠,٠٠ الفيلم العربي ، دناني ، تمثيل ام كلثوم وسليمان

نْجِيبِ ، ٨, ,٨٠ مسلسل ، بنات الثانوية ، ، ، ٢, معاودة الارسال بالقران

الكريم ، ٣,٧٨ الرسوم المتحركة ، ٣,٣٥ ميمونة ومسعود ، ٠٠٠ فيلم

ثقاقي ، ٢٧ ، ٤ المسلسل التاريخي ، الخيل والليل ، ، ١٠ ، ١ لقاء النور ،

•ه , ه الطريق الى للكسيك ، • • , ٦ جريدة اليوم ، ١٠ ، ٦ اقوال المبحف ،

٦,٢٢ العبون الساهرة ، ٧,١٠ شريعة الاسلام ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار

المصورة ، ٨,٤٥ منوعات غنائية ، ٨,٥٥ فيلم ثقاق ، ٩,٠٥ حدث في مثل

البحرين - \* البرناميج الاول

« .. وفيه ناس طبيين : ، ٠٠ ، نشرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٠ قف ١ ، ٠٠,٨٠ أَنْصَارَعَةُ الْحَرَةُ ، ٩,٥٠ مسلسل ، الرَّوجَة أول من يعلم ، ، ١٠,١٠

\* البرنامج الثاني

تشبس ، ، ٥٠،٥ علم الحيوان ، ٦٠٠٥ علم الطبح ، ٦٠٢٠ استعراض

بول دائيل، ٧٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٧٠،٠ بوئير، ٥٠،٠

كورْموس ، ٥٠ ٨ مسلسل ، الأنسة مارفيل ، ، ٩ ، ١ شرطة هيل ستريت .

٣,٠٠ القران المفسر ، ٣,٢٤ مغامرات كوكي ، ٣,٥٠ اغاني اطفال ،

٤,١٠ مسابقة مدرسية .. المرحلة الإعدادية ، ١٠,٥ مسلسل ، سفر

الاحلام ، ، ، ، ، الانباء المحلية ، ١,١٥ برنامج خاص بمناسبة يوم

العلم ، ٣٠، أي بيوت الله ، ٧, ٢٥ الحلقة الثانية من مسلسل ، الديرة "، "

٠٠,٨ نشرة التَّخْبَارَ المصورة ، ١٠،٩ كلمات في الاخبار ، ٩,٢٠ الرياضة في

اسبوع ، ٣٤ ، ١٠ منوعات غنائية ، ٥٥ ، ١٠ ألسلسل العراقي الاسبوعي

● المملكة \_ # القناة الاولى

معاودة الارسال بالقران الكريم ، ١٠، ٤ مطلعات الصحف ، ٢٠، ١ الرسوم

المُتَحْرِكَةَ ، ٥٠ ، ٤ مسلَّمَل ، لوسي ، ١٨ ، ٥ افتح ياسسيم ، ٥٠ ، ٥ في نور

التلاوة ، ٢٠٣٥ صحتك والغذَّاء ، ٧٠٠٥ مسلسل ، لجنحة الثمالي ،

ح/١٠ ، ١٠/٨ المجلة الاسلامية ، ٩٠١١ علم القروسية ، ٩٠٣٠ نشرة

الاخبار المصورة ، ١٠,١٠ مسلسل ، نظرة الى المستقبل ، ح/٨ ، ١١,٠٠

تعلن شركة ماكدونال دوجلاس المعدودة للكدمات

من وجود الوطائف الشاغرة العلاية:

رمز تخصص القوات الجوية ٢٣١٧١ \_ علل مراقبة الجودة

رمز تخصص القوات الجوية ٥٣٦٧٠ فني تفتيش غير إتلاقي

(مؤهل بكتيب القوات الجوية الخاص بالصياتة ٢٦-٣٨)

صوف ينظر في طُلبَاتَ الاشخاص اللَّين يستونون \_ كَحد أنني \_ الشروط الواردة في طيل

● إنَّام الدّراسة الثانوية. ● مستوى معرفة اللغة الانجليزية، المستوى ٧٠٥٧ ● معرفة

عملية بأنظمة الصيانة المتبعة لدى القوات الجوية بموجب طيل الصيانة ١٠٦١. ● خبره ٤

سنوات في المقوات الجوية مع خبرة في طائرات ف \_ ١٥. ٥ تصريح الامن السري الزامي.

المُقَاهِراتِ: مكتب شون الوطَّفين ١/ ٨٦ - شركة ماكدونال دوجلاس للحدودة للخدمات -

على من يجد نفسه مؤهلا لاي من الوظائف الملكورة الاتصال بالعنوان التالى:

١٠,٠٠ القرآن الكريم، ١٠,١٠ الرسوم المتحركة، ١٠,٥٠ دنيا الاسرة ، ١١,٢٥ مسلسل ، حكية الدكتور مسعود ، ح/١٠ ، ١٠/٤

٥,٠٠ القرآن الكريم ، ٥٠,٥ الرسوم المتحركة ، ٣٠,٥ مسلسل ، مليكل

٠٠, ٤ القرآن الكريم ، ٢٠,٥ الرسوم المتحركة ، ٠٠,٥ افتح باسمسم ، ٠٤٠ حيوانات العالم ، ٦,٣٠ الينظر الانسان مم خلق ، ٧,٠٠ مسلسل

هذا اليوم ، ٩,١٥ منوعات غنائية ، ٩,٣٥ فيلم اجنبي .

لقاء الفكر والفن .

ودائما نحبه ،

يرنامج المسابقات ، من انا؟ .

القوات الجوية الملكية السعودية ٣٠ ـ ١٠٥ التالية :

ص. ب: ٥٢٤ مطار الظهران هاتف: ٣٨٩١١٢١٣٠

تقبل الطلبات من السعوديين فقط.

لافق: ١٠,٣٠ رونتع القصيص وتبرقي عين ۽ .

مسلسل ، رفقا أيها الابتاء ، ١٠١٨ صفحات من تاريخ الكويت

٣ ـ توحيد القيم والمفاهيم الاجتماعية والمحافظة على العادات الإيجابية التي تبرز خصوصية المجتمع العربي الخليجي وتزيد من وعى افراده ٤ ـ تدعيم الاتجاهات الايجلبية نحو العمل والانخراط والمشاركة في التنمية الشاملة ادى المواطنين.

٥ \_ انتاج برامج تلبي كافة احتياجات الدول الأعضاء في المجالات الاجتماعية والعمالية بقصد التوعية والتوجيه او

امسية شعرية في الدمام

الدملم/ اعلام الجمعية: ضمن سلسلة الامسيات والندوات والمحاضرات الثقافية

يتم هذه الأيلم في دولة النحو

لجراء البردفات على تحييدت و الترخدي والتي ستعرفي اللازة التلفظة وطي عرز الم اللازة عبدالله تؤسطت

والفنية المختلفة التي يعمل فرع جمعية الثقافة والفئون بالدمام على تتظيمها بين وقت واخر ينظم الفرع

خلال شهر جمادي الثانية الجارى امسية شعرية جماعية يحييها شاعرتان وشاعران من شعرائنا المليين حيث تجرى الاستعدادات حاليا لتنظيم هذه الامسية والتي سيشارك فيها كل من : الشاعرتين/ ۗ

فوزية ابوخاك، خديجة العمري، والشاعرين/ فاروق بنجر، محمد

وستكون مشاركة الشاعرتين عن طريق الدائرة التلفزيونية المغلقة هذا وسيتولى الدكتور الناقد محمد الشنطى عملية القرامة النقدية

هذا وستوجه ادارة القرع الدعوة

لعدد من المهتمين بالحركة الثقافية

بالنطقة لحضور هذه الامسية

والدعوة عامة.

الكويت/ عبدالرحمن الرخيمي: بدأت الكاميرا تدور هذه الايلم لانجاز الحلقات الرائدة من البرنامج التلفزيوني الجنيد (الكثباف) الذي يتحدث عثه لبراهيم اليوسف مدير عام مؤمسة الانتاج البرامجي للشترك لدول الخليج العربي قائلا: بعد نجلصات (افتح ياسمسم) بجزاية في مخاطبة الطفل العربي و(سلامتك) في بث التوعية والتثقيف

• منفير الناصر

للقمنائد الملقاة وستكون مشاركة كل واحد منهم بواقع اربع قصائد.



سررنا بوجودك في الامسية المسرحية التي اقامتها جمعية الثقافة والفنون بالدمام مؤخرا ونتمنى ان تكون البداية لعودتك فالسلحة بالاضافة للجهود التي تبذل بحاجة للمخلصين امثاك وامثال العاملين على النهوض بالحركة للسرحية في الملكة.

للفنانين والمواهب سيهيا لمارسة المواهب لهوايتهم وليكون مكاتا للفنانين لكن ماهي النتائج التي تحققت من ذلك؟

● للمثل عبداله الربيع:

النشاط والحماس قد قل ؟!.

به. اما ترون ان مسرح النادي بحلجة لكم اكثر من اي وقت مضي.؟

شيئًا يمتع الانواق المرتفعة. ● ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب جمعية الثقافة

في مساء يوم الاثنين الموافق ٢٤/٥/٢٠ هـ افتتح صلحب السمو الملكي الامير سعود بن نليف بن عبدالعزيز نائب الرئيس العام لرعاية الشياب معرض المقتنيات التأسع في المسلة العالمية للقنون والذي ضم ١٧٠ عملا فنيا ما بين لُوحة واعمال

وبعد مضى عامين عن المعرض الثامن

للمقتنيات جآءنا المعرض بكل مست

على السلحة اللبنية والذي كشف لبنا

الستار عن الفتانين القادرينعلى اثبات

وجبودهم كأسماء لامعة في فنتا

التشكيل.. فلقد حار على المركز الاول في

التصوير الفتان سليمان بلجيع والثانى

واخرين يعدون على اصابع اليد. مما اثار تساؤل الفنانين عن غياب كثير من الفنانين البارزين امثال الفنان كمال المعلم والفتان عبداله مرزوق وعلى الهويدي وأخرين ممن لهم السمعة الطبية عند الجميع. لقند دار بيني وبين سمير ظريف

تقاش وكان معنآ ليضا الفنآن جعفر يوسف جاها والثلاث الفنان عيدالرحمن للرهون وعلي المنقار كان مضمونه السليمان عن لوحته تكوين شعبى غياب الخاني للنطقة عن كثير من والذي حار في معرض القن السعودي المناسبات التشكيلية في الملكة مما لكد المعاصر على جائزة المركز الاول.. الله بلنه لم يرض عن هذا الغياب والذي به شارك في العرض ماثة وسيعة وعشرون أتساط عن هذا الغياب ولماذا ؟ قال فنانا وقناتة بمختلف مناطق الملكة لكن جعفر للرهون قد تكون قلة الامكانيات من الملاحظ أن الإبداع الشرقي واعنى وراء غياب الكثير من الفناتين لاته لا منا المنطقة الشرقية \_ التـ كأثت مثلاً عذر للفتان سوى قلة امكانياته.. اما على للحركة التشكيلية في الملكة وقتا ما ـ الصفار فقد أكتفى بالصمت الا انة كان قليلا حيث لم يشارك سوى القنان يغسر بداخله الكلير لم يقصح عثه لكثه عبدالرحمن السليمان والقنان عبل قال: بودي او اجلس معاد ساعة المطر واحمد عبدرب النبي وسعدون ء ويعنى هذا سمع طريف ۽ لکي اقول السعدون وعبدالعظيم الضامن وعلى لك الكثير والكثير لانه الان لا مجال الحرز وعباس الرمل وتوفيق الحميدي

للحديث فاللوحات تجنبني كثيرا. هنا اتسامل ماذا يعنى هذا وكيف نحن والندن ادينا القرات الإيداعية تقتصر مشاركاتنا عل للسنوي للحل وهل هذا يكفي. وعدم حضور الفنائينُ لَالُ هذه للشاركات ماذا وراءه ولماذا لا ترسل المكاتب القرعية في المناطق عددا من القنانين للمشاركة في الحضور مما له الاثر الإيجابي لنجأح المعارض وبلقاء الفنائن تتاح الفرصة الكثيرين التعرف على افكار الفنانين وكيف يفكرون وماذا ﴿ هَذَا لِلْعَرْضِ بِالْحِاثَرَةِ الثَّلَاثَةَ تَعَدُّ مَا

الكشاف في دول

المنحى بين اعضاء الاسرة وجدت

مؤسسة الانتاج البرامجي للشترك لنول

الخليج العربي ان توجه جانيا من

اهتمامها ال البرامج التي تقدم للعرفة

العلمية وتثير الاهتمام بالتطورات

من هنا جاء التخطيط المنهجي لانتاج

برنامج علمى متخصص للناشئة سمي

(الكشاف) وسوف تبخل للؤمسية

مرحلة الإنتاج العملية للبرنامج الذي

يشارك في انتلجه اضافة الى المؤمسة

كل من مُؤسسة الكويت للتقدم للعلمي

(الكويت) ومكتب التربية العربي لدول

الخليج (الرياض) والمنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم التابعة

ويستطرد اليوسف قائلا: هـذا ويستهدف البرنامج الشياب من سن

١٠ - ١٧ حيث بيدا الشباب في هذه الرحلة بالتفكر التواصل للعرقة لسرار

العلاقات بين الاشياء ويثيرهم الزمن

والكون وكيفية حدوث الاشياء ويبدلون

في تفحص الطواهر الفيرسائية

والاجتماعية في محيطهم ويختبرون

تاثير الاشياء المتبادل فيما بينها، ومن

هنا فنحن حريصون على تقديم المعرفة

العلمية لهم باسلوب يمعهل عليهم

استيعابها وقهمها، وستحاول ان

نسيقهم دائما بخطوة اوخطوتين

لتتمكن من الامساك بليديهم ثم الولوج

يهم الى علم المعرقة العلمية بأسلوب

واضح ويسيط مركزين على تطبيقات

العلم في حياتهم اليومية وتحليل جميع

التعقيدات العلمية للهمة بالنسبة لهم،

بشكل يسهل فهمهاء سنحاول ليضا نسخ

المقاهيم الخاطئة بواسطة العرض

لجامعة الدول العربية (تونس).

للتكثولوجية التي يواجهها الاث

يوم في عصريا للتطور هذا.

سليمان بلجيع

ينهجون في حيثهم؟ في كل المعارض السابقة كانت تدور تقاشات جانبية بودي لو تنظم هذه النقاشات الى النفع البعام وتكون جلسة بعد المعرض تشم القنانين على شكل لقاء يعرض فيه الفنانون كل مايريدونه.. وماهو مستجد على السلجة التشكيلية. وقد نجحت جمعية الثقافة والفنون فرع

كل معرض تنظمه تدعو الفنانين في مقر

الجمعية- لتتاول- الشاي- ويها تنور

المنافشات الجدية التي تخدم الحركة

ا 🌣 البليمان والوائزة التكثار و 🚉

لقد فاز الفنان عيدالرجمن السليمان

اسرار الفن والفنانين والف مبروك للقائرين والشاركين

جامعة الملك سعود

• عندالرحمن السليمان استطام بتلايراته الاسلامية أنجأز

لوحته الرائعة في التكوين والقدرة على الايصاء باللون والتكوينات الإسلامية ... حصوله على هذه الجائزة شرف لتا لكن اتساط ف نقس وارجع ال الوراء كليلا وق معرض الفن السعودي العامر والذي حارّ فيه على الجائزة الاولى هل تعززا ا تتمنى ان نرى هذه التظاهرات النمام في هذه التجرية حيث كانت يعد

الفنية والتي بها تكشف لنا الكلير من

عبدالعظيم محمد الضاءن

الان منان مكتب وزارة الخارجيّة بالدئام عن رغته في ارستنجا رميني مناب لمكاتب حكومية يَكُون من ١٢ غرفة وصاليّان كبيرَين وجوش واسع مع المنافع الأخرى يره من يتوفرلديه مثل هذا المبغى الاتصال بمكتب الموزارة بالدحام.

# الشركة المصودية للمشاريع وهدمات الموانسي المصدودة بالسدمام

تعلن بانها قد منحت مكفوليها المبين تاريخه لذلك نحذر التعامل معهم أو التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا نرجو منه ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بنا على الهاتف رقم ٤٤٧٩٤٤ الدمام:

. PYVA	تايلندي	وتني شين براتوم
***	تايلندي	سوساك يائج راساين
	تليلندي	ليوم بان فيو
VPFYA	تايلندي	ثا ئادي تريوم
44044	تايلندي	سود ثان تونج
a PATY	كوري	خال مان يوم
PARTYY	كوري	چين سونج اي
-14441	كوري	تشانج سول كيم
****	كوري	سونج هيوم لي
314513	كوري	بيونج كوات
31.540	. کوري	سانج هوهان
737710	كوري	تي اوي هيونج
<b>***</b>	هندي	بيرومان سوي سامي
75577	هندي	بيل كوتي جوزيف
41450.	هندي	مان لك كنيل شنكاران
*11/17	هندي	انتوني فرنايديي
71777	هندي	محمد رحيم موندين
714707	سيرلانكي	كبليوار فرنندو
10041.	سريلانكي	فسي نديساتواي
1.880.	سريلانكي	و ـ ر كديانان
035777	سيرلانكي	الا بويدا الار
975-17	سريلانكي	ك ـ هفاي تي
****	نيبالي	دور بهادر خوبيدي
*****	سريلانكي	كيداود جورج باتول
184	سريلانكي	باتيكوت تسنج هديت
.17724.	، سیرلانکی	دنيا دوره هندي جوزيف
. m	~ \!\</td <td>حمحتي كسيلان بانسا</td>	حمحتي كسيلان بانسا



الفتان احمد الهذيل:

● جمعية الثقافة والفنون بالقصيم:

مع الحب والتقدير لجهود الاخوة في جمعية الثقفة والفنون بجدة عن النشاط السرحى لكن لا نعرف اسبابا مقنعة لتوقفه بهذا الشكل.

تعتبر من المواهب السرحية الجيدة في المنطقة وحضورك خلال فترات سابقة أكد حضورك القوي وكشف عن مواهبك لكن الا ترى معنا أن ذاك

النشاطات بجمعية الثقاقة والفنون بالإحساء ● حمد العثمان، محفوظ المتمف، ابراهيم السويلم، محمد الهندي، واسماء كليرة كانت في وقت ما نجوما في مصرح نادي الإتفاق بالدمام لكن هذه النجوم انطَّفَات شيئاً فَسُينًا بعد أَنْ تَقْرَقُوا مَمَا افْقَدَهُم البريقُ الذي كُلُوا قد عرفوا

● صوت : طلَّلا ربَّد المستمعون وراءه الحانا جميلة لكن الوقت طال دون أن تعود بنفس القوة والتأثير الذي كان معروفا عنك مع ثانتنا ان لديكم من الجديد الكلير. نرى ان تكسر هذا الحلجز الوهمي بينك وبين الجمهور وتقدم

مجرد تساؤل :

وتسهيل مهمة الحصول على نسخ منها، وايضا التنسيق مع الإجهزة الاعلامية الاخرى خاصة التلغزيون لان الاهتمام بعرض هذه الإلوان من تلفزيوننا بالذات قليل. ● الفنان جميل محمود :

أسمح لنا ان نسال.. وماذا بعد وتز وسمر.. كنا نتوقع ان نرى شيئا.

# 



• عبداله الربيع

اسمحوا لنا أن نسال عن انشطتكم (مثال) سمعنا بل قرانا أن مرسما ● للسرح في جده:

لذا فالمطالبة بشحرك بشكل اكبر مطلوب ومطلوب خاصة وانك تدير

الفتان غاري على :

والفنون التلفزيون.

الالوان الشعبية الكليرة التي طلنا قدمتها الفرق الشعبية بمناطق الملكة اليس من الواجب التعريف بها أكثر من خلال التسجيل الصوتي والمرئي

• عبدالنامس الزاير

اسماؤهم تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت صلاحية التاشيرة ولم يعودوا للعمل حتى

	1	
3		
		•
ون أنش	نيم السويلم من خلال اسلم	براه معارفهم بالتدريخ

ويختتم ليراهيم اليوسف حنيثه فكلا: هذا وسيتم تصوير حلقات البرتامج في دول الخليج العربية ويمشاركة حشد من الفنانين والفنيين الخليجيين،

من جهة ثانية علم (اليوم الفني) بان فريقا تلفزيونيا قد انهي قبل ايام تصوير عدد من الشاهد في الإحساء والمنطقة الشرقية شارك فيهآ الى جانب عبدالعزيز الحداد وعبدالناص الزاير كل من سمير الناصر وابراهيم السويلم وعل السبع واخرين وذلك ضمن جولة (الكشاف) في دول الخليج العربية.

الايجابي للمعلومات وتوسيع دائرة

الدمام/ أعلام الجمعية: صدر عن فرع جمعية الثقافة والفتون بالدمام مؤخرا كتاب جديد يعتوان متهج الفكر الاسلامي للمحامي يوسف الدغفق والكتاب المذكور يهدف الى التوعية الاسلامية للمعطمين ليتمكنوا من معرفة حقائق الاسلام وأهداقه ومحاسنه ويستقيدوا منه في اسلوب سهل عصري يسيط هذا وقد جاء الكتاب محتويا على ٢٧١ صفحة من الحجم العادى واشتمل على ما يقارب ه ١٠٠ موضوعات تتاولت العبيد من الوضوعات الإسلامية القيمة.

عبدالرحمن السليمان

المؤلف في سطور:

الخاس بالنجاة الاهلية بالزيع

وقد قلم بتصميم الغلاف الفنان • يوسف عبدات ليراهيم الدغلق • درس الابتدائية الى نهاية الصف

وحتى الان اليومية والمجلات الاسبوعية السعوبية

ويأتى اعتدار منهج الفكر الإسلامي

● درس في مدرسة الدويحس الدينية حوالي سنتين على يد الشيخ محمد

العساق ثم في المعهد العلمي بالرياض وتفرج علم ١٣٧١ ● درع في كلية الشريعة بالرياض وتخرج علم ١٣٧٧ ● عين قاضيا ﴿ محكمة طريف علم

۱۳۷۸، ثم مساعد رئيس في محكمة القطيف علم ١٣٧٩هـ ● عمل محاميا ابتداء من علم ١٣٨٧هـ ● له عدة كتابات في بعض المنطق

مسن اصدارات القرع المتلقة التي يعمل الفرع على اصدارها بين وقت وَاحْر حِيثُ مُعِر قبل غرة كتاب (ابو المتاهية) للاستلا عبدات الشياط

ودُهب وطلب الاسعاف ، وأتى معي

الى المستشفى ليطمئن مع أنه

وزاد تحييها عندما علمت ان

وأنا انسامل الآن: أهكذا

العتب على الأم اولاً لانها لم

تعرف حتى كيف تتصرف في هذا

الحال لأنقاذ اينها . وكان يحنها \_

عشيئة الله انقاذه بقطم التيار

الكهربائي عنه بواسطة المفتاح

وهذا التصرف يجب أن يعرفه

لتتعلم فقط كيف نركض نحو

المفتاح الرئيسي سواء كان منفردا او

داخل صندوق الفاتيح . وتتعلم

كيف نضغط عليه في اتجاه قطم التيار

هذا اذا لم يكن كل افراد الاسرة قد

لنعلم الجميع أن التصرف

الصحيح اثناء حادث الكهرباء هو

هذا . وما عداه خطر وسيء

اماً أذا كان مفتاح البيت الرئيسي

القديمة فيجب ادخال المفتاح ليكون

عرفوا ذلك .

الجميع وهو ميسور ولايريد تدريبا

الرئيسي لكهرباء المنزل.

ہ للعبترر ۽

وتناول بطمه الغزير واحاطته الجيدة ما يثار من حين لآخر حول الرأة ودورها وما تتعرض له من تجن موضحاً بالتقصيل احكام العقيدة الاسلامية من وجوب تقدير المرأة ومعرفة

الاسلامي .



• الأخ أبو الحيران الشوقة " كلماتك في رباه ( الحجاز ) عرفة بعض ، الذيء ... فهي يبن الثم المناغة وتواعد الكتلية توينونكران ودرجو. أك : التوفيق ... . . . . . . . . . . . .

🐙 الاخ محمد الهلجري النتساك ايها النتان ألتد ومالديدا من رسومالك عَمْ طَالِ النَّمْوَ من هيك المُكرة ( المُشَاءَ الْإِنْ إِلَيْهِيَّ

والاخ حس على المنك the Made Made all لللقاء حول مرضوع وكالما المرافا عنوا) وعرا المعارضين عنعلانيين

أللها والتنبت عل تكراد المالة الأستام بالقرامة . وتبكرا المحالفية المحالة الم المالحالية الاحرى (المالحالية لللها ونطبق عل مومدوح الاحلا

التمان التبي وتعادات وتعدا Transfer and the خاله للت الخادي كول شعث الخادي عالق عل الحواس التحر الاتعمال بالصيفية

الإخبت عواطف منعد محمد « ريسالتك ( أمرال بوم: القطمة ) تورض عل إمان العام كل الفات والمعتدد إن المماري ما عمدت منة لنجنب بغض الإشكالات يتأكف أذا كن يستليدي الكالمة التيل موسوع من المياندرالاجتم جو أن تحالفك المظ فل تشود علما بان المنتحة لاهبل الإطلاد من مصابع لخزى وشكرانا والأخ لحند تحديثل

كلماتك (الباديانغيية كاني لغود) علاقية مكرزة ولكن عيداة يوادر لليفية (بالكافأ ويريدر مُطّاعاً باستمرار القراءة وشبكرات ■ الأخ يوسف غيدالله الحجاب

رسائل ششابه في سياغتها وافكارها وعنداد الأستعاد لسيال سِرِيْنَ الكَابِةِ بِالْمُرَافِدُ وَالْإِطْلاعِ وننجمك بالتعاس فكرة من المجتمع والعباد والكابة تنها والأفارة الخواطر فبنها تحتاج ال أثرة فنية 🗯 الاخ - محمد 🌣 غييدالبراجية معذرة لتاخز نشر الرسالة بعض الموقت لان مَدَا المُوسِوعِ أَوْ يَعَلَى عَدَا الوهبوع كان مخطر إنكرار من ويتنائل سَابِقة .. وترحب باي بأمدهد كنيراً ونرجو تواصلك مع الصفحة 🌣

🛎 الاخ حسين 🛴 ۾ وعدنا على (البينة) الزائدة ب أيتدارك المثقف ليخطه التحياتنا النك واهلاً، بك دائمًا ، ﴿ mies ein EM عد الله جنيد في الكاتية لكن النطحة التي قدمتها غوية وكفها الشخص محرب أن قهل هي هن إذا كفت كفلك فنرجو أن تعلم

ان الصفحة لاتشمع على الاختيار

وترغب في كتفة القاريء تفسه

على الاسرة والمجتمع المتماسك .

ولا أود أن أزيد على ما

مناك الكثيرون من ال<u>نياو</u>س

يخلطون بين الفاظ معينة ويعتبرونها

الفاظأ ذات معان مترادفه، من ذلك

مثلا اعتبار الحضارة وا<del>لصناعة-</del>

والتقدم الفاظأ ذات معنى وأحدا

فهم ينظرون الى التقدم على أنه إلي

مجال الصناعة والتي يعتبرونها

والواقع انه بالرغم من أن هذه

فالحضارة مثلا ـ معنى شامل

ينس و الصناعة ، بالانساقة الى

قعان اخرى .. من ذلك اهتمام اهل

المدينة بنظافتها فهس وجه

عدم القاء القمامة من شرفات

براميل القمامة وجه حضاري .

ولانتكلم إلا اذا قرغ الآخرون من

كلامهم ومن دون مقاطعتهم اثناء

القصد من الكهربي

صباق تصنقني

والمنيف بدل

تستخدم الانوار من غار ماجه

والهاتف الأخس عليه أنبز علاجه

هروج فيها طعن هنتي هماجيها بدابات

اوجتك شخص لخر برغبة مراجه

والماء لنبث الطعم وسط الرجاجية والماء

انت اقتصد وخلى هرج العواجه

من قيل عقش البيت ينزل حراجه

في البداية ارجو ان تقراوا هذه

المقالة بعقولكم لايعواطفكم .. فلقد

قرأت في احدى المجلات أن ذلك

سئل هذين السؤالين .. فكأنت

اجابته مدهشة حقاً ...

اللون مابه عجاجه

(نجدی) قدم دجلجه

الكلام وجه حضاري .

حين تلتزم باداب الحديث كان .

حضاري ،

الالفاظ ذات صبغة واحدة إلا أنها

تختلف فيما بينها اختلافأ واضحأ

مرادقة لمعنى و الحضارة ،

دورهما القصال في البيت والمجتمع مستندأ على الكثير من الآيات والكثير من اجاديث الرسول صنى الله عليه وسلم الداعية الى حفظ حقوقها والحفاظ على مكانتها للمخافظة

> تفضل به هذا الشيخ وأفاض . واوق الوضوع حقه تمامأ باسلويه العلمي الشيق . وتتاوله المركز الواثق بالشكل الذي يجعل الزيادة لاترتى الى مىفة الاضافة للطرح المتكامل .. وفي اعتقادي ان الذين يثيرون مثل هذه المراضيع

الأدبى مكاناً لهن يظل قارغاً اذا غابت عنه اقلامه . بل استطعن ان يجِدُبن بِم وضوعيتهن اهتماماً متزايداً للصفحة ان ام يكن للجريدة . ولعل في الكثير من موضوعاتهن مضامين نعجر

يجعل الاثارة التي تهدف الي

بدئ ونطاع كظفنا فبعدم سنعت

<del>्राम्पि ।।।च</del>्चे हुन्स्र सर्हा

سيا ﴿ ﴿ وَقُوا حَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ

المرأة ولا الانقاص من دورها بقبرما يرمون الى تفجير النقاش لاثارة انكار الجنس الثائي واستدراج اقلامهن الى الكتابة والتصدى للدفاع في معركة

وللحقيقة فإن اقلاماً تسائية التعبير عنهن (بالوكالة). وكذلك بالنسبة لمشكلات الرجال فرضن بقدرتهن على الابداع نحن أن نأتى بمثلها . وهذا ما

لاستقامة المعادلة .. ومن هنا تحدث المشكلات وتصاب وهي اكثر واخطر .. قهم أي الرجال أقدر على مساغتها هناك بالطبع حدود لولجبات الطرفين \_ فاذا كان هناك خروج:

كان هناك تنازل من طرف عن يجرهن لحلبة التقاش امرأ دوره ليقوم به طرف آخر محبوباً شريطة ألا تخرج عن فسيحدث خلل في تركيب العلاقة الخط الستقيم الذي بينى ولا ويختل ميزان التوازن الواجب لطرف دون آخر فتنشأ في طرف ثم وانهن في مجالهن اقدر قوة طاغيه وفي الطرف الآخر على التعبير عن مشكلات وهموم المرأة اكثر من قدرة الرجال عن ضعف بين يقعد بصاحبه عن

العلاقة بالشروخ والتصدع ثم الانهيار .. كما نرى ونسمع ونقرأ في أخبار المجتمعات عن الحدود لأي من الطرفين ...

الرحل بالمرأة مناك علاقة خالية

من الرحمه .. خاوية من المعنى

واسنآ هنا نقارن فالمقارنة

مفقوده اساساً \_ ولثقل الحمد

الله كثيراً على مانحن فيه من

تماسك وتسأزر وتعاضد

وتراحم .. ولا يجب أن ننظر ألى

حالات استثنائية بأكثر من

حجمها المدود ونجعلها

مجالات لنقاش يطول ولا

وتبقى هنا نقطة اخيرة

جديرة بالتسجيل وهي ان

صفحة (كتابات) احتلت مكانأ

ناجحأ ونجاحها يتصاعد

واصبحت بدون ومجاملة ،

ساحة رائعة للحوار الهادف

مات ابنها وهي تنادي الميران حالة يرثى لها . كنت ازور تسم الاسعاف بأحد وخرجت للشارع لطلب النجده الستشفيات ، واذا بسيدة تدخل من الجيران فلم يخرج منهم أحد . وهي تبكي وتتأوه من شدة حزنها . وكان رجل كبير في السن يسير في واخذ الجميع يحاولون تهدئتها . طريقه فسألنى عما جرى فأخبرته وراحت تحكي مصابها وهي تبكي

لايعرفني . جزاه الله خير . يريد أن اضع له طعام العشاء فقال: أريد أن استحم أولًا. ابنها فارق الحياة .. كان ابنها وكان في الحمام سلك مكشوف الوحيد وسندها . فأخذ يناديني ويقول: اننى أرى شرراً يتطاير . ويعدها لم ينطق الجيرة في هذا الزمان؟ حتى في، بكلمة . لقد امسك به التيار الشدائد لايعرفون الجار؟ كانت الكهربائي بسبب اجتماع الماء تناديهم بأسمائهم ولا أحد يجيب والكهرباء . وذهبت الأراه فوجدته في

وتقول : كنت جالسة وقد عاد ابنى

من عمله . وسألته عما اذا كان

### بلقيس علوي .. القطيف الحب

الحسد أسوا ماتيتل به النفس البشرية من خصال واعودها بالضرر على اصحابها ، فليس يكتفي الحسود بأن يتمنى ايقاع الأذى بكتاس وبأن يعمل في هذا الصبيل كلما أمكنته الأيام من تلك شرط أن يامن العقاب. ولكنه يجلب على تأسبه الشقاء ويورثها بسبب من الحميد الوان البلاء .

وجدلا من ان يستمد البهجه مما يملك ينفع به خلقه اللثيم الى استمداد الآلم مما يملك الأخرون . ولو استطاع أن يحرم الآخرين من اسباب امتيازهم اوسعادتهم لما أحجم عن ذلك لحفلة واحدة . فهذا الحرمان يعدل في ميزانه الخاص حصوله هو نفسه على اسباب الامتياز أو السعادة عينها .

منبر السيد مصطفى هاشم

● الاخ ـ محمد ف . س . ونحن نشكرك كثيرا لروحك

العلَّية وننتظرك في مواضيع خارج المنزل كها في بعض البيوت اخرى .. الصفحة لا تستوعب كل شيء وقد وجهتي تلك المواضيع الى المنقصات في متناول الجميع في الساعة الحرجة المناسبة ولكن لم يكتب لها حيث لايتطلب الامر اكثر من ثانية حظ .. هذا ليس بيدي .. يقفز فيها احد افراد الاسرة لقطع وشكرا خاصا لكلماتك الي

### والثقافة الاجتماعية \_وعفوا اذا وضع انحيازنا للمرأه لاننا الاخرى التي تقتقر للمنهاج بدونها لاشيء . الحكيم الذي يرسم خارطة سيرها ويوجه مسيرتها .. ولهذا الصادق عبدالوهاب نجد ان العلاقة التي تربط أو كان هناك تبادل للأدوار أو

تشكيل الرقم الصحيح

ايتها الأخت: قبل كتابتك هل تدركين معنى ومتى وعلى من تطلق كلمة انسان في هذه الحياة ؟ لا أمَّان أتك تعين سمو هذا اللفظ الذي توج ا به ابن أدم . وإلا لما عمدت لوضع هذه المقارنة الشاذة والاستشهاد الضاطىء بحيوانات الغابء مشاطرة في الرأى لقارىء قد كتب

على الخطأ خطأ اكبر. فمن السهل لنَّا ان تتحدث عن التقدم الحضاري \_ التقدم الصناعي \_ التقدم الاجتماعي \_ اتعتمد على التهريج والتلاعب التقدم الاقتصادي - التقدم بالالفاظ لاننا في الأصل نبحث عن المنازل وبوافد السيارة وتحصيص العمراني وغيرها من أنواع علم نتابعه بيحث لنا في عمق الاشنياء التقدم الذي يعني السير الى الأمام في تحقيق أهداف معينة في أي مجال أ فالكتابه رسالة سامية ولابد أن

عالم الأدب ـ الانسان من الانسانية ولا يرقى \* الى هذه الصفة غيره.

الانسان من احس يوجوب الاخرين كوجوده تمامأ وتمنى لهم ما يتمناه لنفسه ورقف معهم في شدائدهم وكان وفياً لهم .. أنه من اجبرته انسانيته ان يقدم ذاته تضمية للأخرين في شتى مواقف الحياة السامية د الاتسانية مبادىء سامية ومثل عليا وليست مجرد كبرياء ومكابرة ء .

ج: لو كثت اعلم لما غنيت. المسير وهو يعلم تملم العلم أن في أليس من المعقول ومن المرومة انيابها السم الزعاف . فما ينبغي عليكم وأنتم شباب

وفي النهاية ارجو ان تعرفوا

حلمعة الملك سعود

قرأت ما نشر في مسقحة كتابات ولكن في أمس الحاجه لمن يؤثر فينا الى الأحسن وينورنا بعلمه وفكره وأدايه باسلوب مؤثر لمعالجة الاخطاء بموضوعية وليس باسلوب

الإخطاء . لا ادري كيف تجرأت أيتها الأخت أن تخوضي في هذه المقارنة الشاده .. ألم تؤنبك ذاتك وأنت تحتقرينها برضعها في مقارنة مع الحيوانات ١ ٩

أنا لا انكر الفكرة في موضوعك وما ذكرته من الاخطاء ورجوده أي بعض بني أدم . وهذاك فرق كبير في المفهوم بين من يحمل جوهر انسان وصفة بتى أدم فقط، وهذا محور اختلافي معك وأساس موضوعك اضافة الى التناقض الغريب في موضوعك . فبعد استرسالك فيه قلت : د انني لا أحب الخوض في

السياسة .. الخ . حتى لا أصاب بالغثيان، فإن كنت خفت على نفسك من الغثيان فكأن الأجدر أن تمزقى ما كتيته صدقاً مع نفسك لأن ما تخافين منه قد أصاب مثع واستقزازي يساعد على بقاء غيرك . وكيف لا نصاب بالغثيان والألم لاحتقارك للانسان في

فأنت تكتبين بلا استثناء ! .. او استخدمت لفظ بعض بني البشر او يعض بني أدم لنظرنا الى الموضوع نظره اخرى قد تكرن في معالحه . لى تعليق نهائي على الموضوع مع احترامي لشخص الكاتبه: يكفي ان الموضوع كانت بدايته كلمةً حمار وانتهى بكلمة مهازل ! واللبيب

بالاشارة يقهم .

والمؤلم شمولية نظرتك في الطرح

موضوعك مرات ومرات ؟

محمد على الجعيد مطار الظهران

بتاريخ ۲۹/٥/۲۹هـ بقلم الأخت فوزية صبرى تحت عنوان (الانسان و .... ) أسف لعدم وضع الكلمة الاخرى في المقارنة لأن منه علنه والترمر جاد البه اللهاوش على الاتسان أسمى من ان يقارن المائدة .. وأداب الجلوين على

المائدة فيعالج عافيت المائدة والمائدة حضاري بعمادة المناعة - فهي جزء لايتجزأ من الحضارة ولكن ليست الخضارة تفسها فهي جزء من كل ، فالصناعة معنى يقتصر على الماديات التي يستخدمها الانسان او التي تسأعده على القيام بالانتاج في مجال إ والادهى انك كتبت موضوعك السلم الاستهلاكية او الراسمالية . وأما التقدم فهو المعنى الاشمل | قبلك في نفس الموضوع . والموافقة من بين العاني السابق ذكرها .

لم اقرأ موضوع الأخ ولا أتمنى ان اقرأ مثل هذه الماضيع التي تكون لهدف أسمى ليس لمجرد الاثارة غع المنطقية وحب الظهور على شهساب إ فالكتابه لمجرد الكلام مرفوضه في

من الجهل تجريد الاشياء السامية من جوهرها .. ومناقشة مظهرها تهريجأ وليس شجاعة كمأ تصورت الأخت الكاتبه.

غرغم وبجود الفكره في الموضوع وجودة التركيب الانشائية للمسوضدوع فقط وانصافا للموضوع ، لكن المعالجه والطرح والاستشهاد ينطبق عليها قول ( كالمستجير من الرمضاء بالنار): ومعالجة الخطأ بخطأ مثله . كان بأمكان الأخت معالجة الفكرم وطرحها باسلوب راق . فالكتاب فن أدبى يُعكس شخصية وثقافة الكاتب ومدى

لكن الأخت الكاتبه اختارت اسلوب الاثاره الذي لايصلع لكل موضوع . لسنًا في حلجة لمن يثيرنا

> يستمعون الى اغانيك ؟ س : ماذا تهدى للعرب ؟ ج: هديتي لهم تنبلة .

يامعشر الشباب : ان هذا المغنى الماسوني اليهودي هو اقضل منكم لمقيدته فإنه عندما سنل لم يهتم يهدينا واياكم سواء السبيل. بالشهرة اوغضب الشجعين العرب

ومن الطبيعى أننا اذا كتا نشجع مثل هذا الشخص أن بيادلنا نفس

حسين يحيى المالكي

مقلس ومديبون

لاصرت المامات بقاوا ويقواون

لاترض العقيل ولاعنيك يبرغبون

يستضدم الهاتف ولإهيوب امامون

وشلون نستغني عن اللاء وشلون

متعوب عليه يلااس اشرب ومضمون

إلا إذا كبان فيسه نباس يحضرون

وتعلن الأفلاس وللمال مفتون

تعيش في نعمه ومن ربي

المطرب الأحمق مايكل جاكسون واكنه تمسك بعقيدته والتي تكن س: هل تعلم أن ألعرب للعرب كل الحقد والكراهية وهذا

واضح في هديته المتواضعة لكم ا فكيف تحبون وتقلدون مشيته ولبسه وصوته، فأنتم مثل من يعجب بلون الحية ومرونتها في

> الشعور ونفس الممبة التي نوليها الاسملام أن تسيروا خلف عواطفكم .. عدوكم من صديقكم والله اسأل ان

· محمد عبدالرحيم القحطائى

ستاعة كواربتز CASIO مستعت في اليابان لعدينسيت عيدميلاد صديقيك . ٥ إسمًا ورقم تليفون يمكن لاتكررها مرة ثانساتت، استرجاعها بسهوليات يك انظر لمعصميك فقط. هُسَبِّ الْبَرِتُيبِ الأبجدي منذالآن ولمدة أسبوعين يمكنك الإجتفاظ بمواعيدك لحفظ أسارك الحناصة ميث يعوم صوت مسة بتذكيرك بلے مثل، أرقام عندقدومها كموعد التليفوث بطاقةالإنتمان أوحساب المبنل*ے* • آلمة ما منات بمفاتيح تعمل را لأنمس ننك معلومات له ٥٠ جرول بو DBC-600 • امكانية إستيماب ٥٠ مهمخة موزعة بين ربية ميمي وميدوك مواعد. \* كالمجمعية مع خمس إشاركت و ١٢ متم ) • المنطقة على كامت السد الشاركة و ١٢ متم ) • إنهامية ٨ مثانات مع نوجة مقاييج تعل باللحس • 080-60 راتيخ DBC-600G

ديجيبيبر يتلك المعلومات عادية للسيدات ۳۰ تحت منيب للسيدات 36 TEL 0:234-S-6789 i0:58 LA-558 10:5850 DB-51 M-31 راتيج راتيج LA-558G L-401G إنائة ترقين اللهامة
بطارة شدم سنتين

إحندوا المتقليد: إن كاسيولايتقبل أية ضمارة للبضائع التي لاخرا بملمتي "CASIO" و"Japan" على الفطاء الخلف ويملى غطاء/اريم لحزام.

CASIO COMPUTER CO., LTD.

Tokyo, Japan

بهة:ت ۱۳۱۷ (۲۰) عفت ۱۸۲۸ (۲۰) الرياست:ت ۱۸۱۸ (۲۰) الرياست:ت ۱۸۱۸ (۲۰) الرياست:ت ۱۸۱۸ (۲۰) المسينة: ت ۲۵۱۲ (۲۰) المسينة: ت ۲۵۱۲ (۲۰) المسينة: ت ۲۵۱۲ (۲۰) المسينة: ت ۲۵۱۲ (۲۰) المسام: ت ۱۵۲۸ (۲۰) المسام: ت ۱۵۲۸ (۲۰)

الدمام

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه نهي اليها عبدالله على ال عبدرب النبي ان من الجاري في ملكة وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة ( محلة القديع بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوباً بيدا من الشرق بطول ٧٥ر٥م ثم كسره للجنوب يطول ٢٠ ر٥م ثم كسره للغرب وإنهاية الحد يطول ٢٠٢٠م ويحده بيت علي عيسى الزين ويشه طريق بعرض ١٥رعم شرقا بطول ٠٨٠٠م ويحده بيت السيد حيدر الخضراوي غربا بطول ۲۰ر۱۲م ويحده طريق نافذ مختلف الاتساع مايين ١٦٥٥ ال ٥٠ر٢م شمالا بطول • أمر١٠م ويحده طريق ناقذ مختلف الاتساع مليين ٧٠رام الى - المرام السلمة الاجمالية • ١٢٣٥م وطَّلَت اعطأتُه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهر من تأريخ اعلاته SATAL 3 YATE

● يعلن رينا تودي فيستا فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٦٣٤٦٠ صادر من مانيلا وكثلك دفتر أقامة رقم ١٣٩٦٤ وتأريخ ١٤٠٤/٨/١٤ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى جسوازات السعسام AATA\ \$ / ATAA

• يعلنُ حبيب عبدالمسن مدن القصاب عن فقد لمحة سيارة رقم ٢١٦٣٧٧٢ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف 174-18/4744

● يعلنُ عُبِاس عبدالله حسن عن فقد تمريح بخرل القاعدة الجرية بالشرقية رقم ٨٤٣ مسادرة من القاعدة الجرية بالشرقية ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القاعدة الجوية بالشرقية ١٣٩١/٤/٨٣٩٠

 يعلن محمد مسقر هادي الدوسري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۲۹۳ - ۲۰ وتاريخ ٢٤٠٥/٤/٢٤ منادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور القطيف 1747/8/4741

 علن أبويكر كوتي شاجي هندي
الجنسية عن فقد دفتر اقاصة رقم ۲۲۲۹س" وتاريخ ۲۰/۳/۹۱۰ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام \YAY/1/AY\

● يعلن حبيب الله ماريكار باواشا هندي الجنسية عن فقد رخصة تيادة خاصة رقم ١٢٤/د وټاريخ ٢٨/١/٢٠ ١٤هـ مىلارة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الدمنام 4747/1/1-474

لجؤ للطة

يعمية كهال الاحتر

ئاركز العام/ الرياش

فارة للتقسام

جامعة لكله سحود

مبيرية شرطة

لقطة وترقية

الناسة البلاة

لقطيع البنان

مملحة الرمط

وهفة لاسة

مصلحة الازجأد وحمامة البئة

جفعة البترول وللعفن توريد لحوم طارجة

بالكاوران ادارة للشتربات منبوحة مطيا لمم

فلزع الفيساب

للإسنة العامة للمواثى خليم شمات كانكلاة

الديرية الح*ادة الثناوي* الزيم

فسمية بالنطاة القربية المستنفان النحاة القربية

والميلة بسته للك

ت*ام*ن ا*لاوية* و للا*ؤمة* 

الخبية لزوم مستشفيات

للنظة الغربية بجدة

تأمن لقطوعات لزع

مشغران النفلة الغربية

تأمن للطبل للخيرية - ٥٠٠ ريال

أعل الثقاة والبنتة - 20 ريل

طيرعات. اوازم مكليية

والخية لزوم مستثفيات

النطة الغربية، جدد

ومكافحة الحشرات بمركز

الدراسان الجامعية اللبنان

مشروع الساللة اللؤلثة

للجمع الأوي بلت للمارحة

لأركزي بأستونيوهات جده

نلبلي المارسة الكبنة نها

غنم افقلا بقر طاؤجة

الواثر الكازيونية

توريد كلب الثاة

للقلقة مجبرك مخار لكك

عبالعريز النول بجدة

الأنجلزية واطس للعلم

المارس لاترسطة والثانوية

التكلة العلة لبلتي

لأصلحة وللراعد كاعامة

فبجار مبنى مستودع

الزماد وصفة الساة

فتشاء مشروع متتزه

عام بالولجية البحرية بالغير

وبرافق بملط

الواد الإستهلتية الفنية ١٠٠٠ ريال

ميانة وتشغيل لجهزة ---

ميلة وتقطيل التكييك - ١٠٠ ريال

نكلكة ومسللة بمض

ثاث مستقي

وأو الكالمة

٦ كطم

1-4/1-3

15/11/1-7

12-0/11

-411-1/

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في يعلن السيد ابولناريو جونزالس فلبيني البمام ألواطن ملجد متعب مبالح المطبري الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ١٦٧٥٦ وتاريخ ۱٤٠٢/۱۱/۱۹ مىأدرة من مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٢٩٤ الرياض وكذلك أنقد رخصة قيادة رقم وتاريخ ٢/ ١١/ ١٣٩١هـ سجل الدمام قد ٢٢٦٨٦١ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٩ نقد منه برجی ممن بعشر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المنتية في الدمام او اقرب صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه طيها ان يسلمها مشكورا الى التلكس السعودي تلفون ۸٤٣٠٨٠٨ بالدماء المنبطة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد ١٨٠٠/١/١٨٢٧

مضائفة يحاقب عليها النظام

W-1/1/1-97F

VV - - / \ / \ - 4 TY

● يعلن احمد على بلدغيش عن فقد سجل

تجاری رقم ۲۰۵۱۰۰۰۸۲۴ وتاریخ

٢/ ١ أُ/ ٠ ٨٦ ١هـ مبادر من وزارة التجارة

بالدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا الى وزارة التجارة بالدمام

● يطن رتشارد بودمان عن فقد استمارة

سيارة رقم ۲۱۲٦۲۲۹ وتاريخ

١٤٠٠/٨/١٧هـ منادرة من مرور الخبر

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

🖷 يعلن عليد عبدالله مبارك الدوسري عن

فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٦٠٩٧

وتاريخ ٨/٩/٩/٨ منادرة من مرور

المتطقة الشرائية بالدمام ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المنطقة

● يعلن على عبداه محمد عن فقد رخصة

قيادة خاصة رقم ١٩٣٤ وتاريخ

١٤٠٥/١/٢٩هـ معادرة من رأس تتورة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

لمزن منافس

الواكسان

الدارة للركزي العاود

والتكميان بالأميية

لتقيم المروض

MINIM

11-1/1/0

11-1/7/1

11-1/1/1

11-1/1/10

11-1/7/17 للوافق

12-1/4/1- 4003

الماعة ١٠ ميلوا

1107/7/To 2237

11-1/V/11 East

بلدية المنام فارة السبت ١٤-٦/٨/٣

الغنون لللبة فسم للشتربات

11-1/1/10

١٢ مارس ١٩٨٦ الساعة الدور الخامس

العائرة والنمق مبلها الدارة للانتريات

عينى العارة (٢١)

فارة للتقصان

بليث العام فارة

لشأون لظية قسم للشغرياتييلنية العش

غارة لللتريان ولضتوبطنتصبت ١٤٠٦/٦/٧٠

فارة للشتريات وللستودعات٢١/٢/٢١

نعية العاود والشتريات الإنتن ١٤٠٦/٧/١٤

أسم الكالصات الإمارة الإحد ١٤٠٦/٧/١٢

بعبنى للديرية الحشة بالنعام

ثالية معلحة الجعارث بالرياض

فارة الفائمان

المارة لللية بعبني

فارة الجامعة بالدسة

للجدنية الطبق لتكث

ال طريق الدرعية

فارة الجاملة بالدينة

لجامية لاطبق لاللذ

عل طريق الدرعية

كارة للقية

والسورارة

يرم السبت ١٤٠٦/٧/٥

الشرقية بالنمام ١٩٨٩-١/١/٢/٢

الى مرور الخبر ١/١٠٨٩٥

V14A/1/1-474 رخصة عمل رقم ٢٥٥٧ وتاريخ ٥/٢/٦/٥ منادرة من الخبر وبرجو • نقدم الى ادارة الأحوال المثية في عرعر ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى المواطن فيحان عبدانه بندر الفقم مفيدا أن مكتب العمل مالشير ١٩٨٧/١/١٨٧/٧ يفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٦٧ وتاريخ ● بعلن فايز عدام محمد الدوسري عن ٥/ ٩/ ١٣٩٩هـ سجل عرعر قد فقد منه فقد جواز سفر رقم ٨٤٢ وتاريخ يرجي ممن يعثر عليه لن يسلمه لادارة ۱۳۹۸/۲/۱۲هـ معادر من جوازات الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة الطائف ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او مشكورا الى جنوازات النمام اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها V1A1/1/1-A1-من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب ● يعلن حسن محمد حسن سوداني عليها النظام ١٩٢١/١/١٩٢١

الجنسية عن نقد رخصة قيادة خصومي ● تعلن ادارة الاحوال المنية بالدمام بأنه رقم ٢/٧١٥٤/هــوتاريخ ٢/٩/٩-١٤هــ تقدم اليها المدعو عبدالمحسن علي حمود منادرة من مرور الطائف ويرجو ممن يعثر الحمود طالبا تعديل اسم الفخذ الى السهو عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام واضافة القبيلة الخالدي بحقيظة نقوسه او الاتصال بهذا الرقم ٨٥٧٩٠٠٣ رقم ۱۲۲۷۷ وتاريخ ۸/۲/۱۲۷۹هـ . VIAO/1/1-AAY. سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو عبد المحسن علي حمود السهو

يعلن عبيد محمد مقبول الاعدل عن فقد

● يعلن صبري سيد عثمان عن فقد الخالدي فمن لديه معارضة أن يتقدم خلال استمارة سيارة فوافو سيدان م٨٢ رقم شهر من تاریخه ۲۷۰۲/۱/۱۰۹۲۴ ٣٠٢٥٦٤٤ وتاريخ يناير ١٩٨٢م صادرة يعلن محمد فهد العديلي عن فقد من الخبر ويرجو معن يعثر عليها ان استمارة سيارة بيوك م ٨٤ رقم يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او ٣٢٢٤٤٩٤ صادرة من الدمام خصوصي الاتصال برقم ٨٩٨١٢١٦ او تلفون السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان . YTAE/1/1-AYY , ATEOTT. يسلمها مشكورا الى مبرور الدمام ● يعان مصد شاتولي ابراهيم هندي

الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨٤٤ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١٩هـ صادرة من العصام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او جريدة أليوم YAA1/1/1.AAY • يطن مهيوب سيف الحاق عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٥ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العصل بالتمام V1AT/1/1-AAA

● يعلن عبدالكريم عبدالعزيز عبداها الشريعر عن نقد رخصة قيادة رتم ٤٠٥٢٠١ وټاريخ ٢/١/٨/١/هـ مىلارق من مرور الشرقية الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية النمام ١٨٠٠/١/١٧١٧ ● يعلن طلق سعد راشد الخالدي عن نقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥٤٥ وتاريخ ١٩/٤/١٩ مبادرة من

لإلوة للركزية للعقود

وللتكمان بالزمسة

الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور الحمام الَّيْ مرور رأس تتررة ١٩٩٧/١/١٠٨٩٧ -١٠٨٩٦/١/٢٩٢٧

لقاربين

يوم الانتخ

11-1/7/14

قيرم الثال السلمة

15-1/1/14

15-1/1/11 4222

11-1/1/14 -27

11-1/9/10 4200

الميت ١٤٠١/٧/١٢ للوائق

٢٦ مارس ١٩٨٦ المعاعة

لعشرة والنعاب مبلط

12-1/7/1-

11-1/7/10

16-1/7/11

11-1/4/1 -37

۱۱۰۱/۷/۱ مجلما ۱۱۰۱/۷/۱

عَنْ فقد اقامته رقم ٢/١٥٦٣٩ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٣هـ، معادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الذبو VW-/\/\-WI ● يعلن رويرت مكركيل روس ب يطاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٢١١٢ بتاريخ ٢٨/٥/٤٠٤هـ الدمام ومعالحة الى ١٤٠٦/٧/١٢ عليها ان يقوم بتسليمها مشكورا الى ادارة جوازات الدمام او الاتصال بالهاتف . V740/1/1.4YV . AOV .... ● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام • ٥ رامترا ثم يتجه نحو الجنوب حتى

18aKi 171.1/1/377V

Y1A4/1/1-A4Y

مضالفة يعاقب عليها النظام 7AA-1\1\AAFY

● يعلن جمال عبداله لحمد تأجى يمأنى الجنسية عن نقد جواز سفر رقم ٢٠٩٠ وتاريخ ٢٤/٢٤/ ١٩٨٠م معادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا جــوازات AYATY/\@\@FAY

• يعان محمد مراد على يمانى الجنسية عن فقد لوحة سيارة نيسان بترول م٨١ رام ٢١٨٢٠٦٦ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى مرور الأحساء ١٢٢٨٨٢/٥/٢٢٨٢

 تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء يطن ابراهيم عبدوني الهندي الجنسية اته تقدم لها الدعو على حسين على الحمادي طالبا اثبات ومسلمة وإبحاد العقار المسمى أم سدره الواقع بقرية العدران الشمالية الابل اليه بموجب المنك رقم ٢٤٧ في ٢/٧/٧/١هـ المحدود شمالا ثبر النجوي حسب المنك والضلم به انكسار ويبدأ من الغرب الى الشرق

نهایته بطول ۵۰ر۷مترا جنریا ابورمانة

الوقف الذي بولاية على محمد حسين

برخمسين بينها رسعه ويتمه ام سدره

الوقف الذي بولاية على محمد الخلف

بينهما المسقى وتمام الحد أيضا ام سدره

الوقف بولاية على محمد الخلف بينهما

دوسة ويطول ٢٠ر٨٤م مترا غربا ام سدره

الوقف الذي بولاية على محمد الخلف

بينهما دوسه ويبدأ من الجنوب الى الشمال

بطول ۲۰ر۲متر ثم يتكسر نحو الشمال

الشرقي يطول ٧٠ر٣مترا ثم يتجه نمو

الشمالٌ يطول ٧٠/١٦ مترا ثم يتجه نحو

الفرب يطول ٥٠٠٨ مترا ثم يتجه تمو

الشمال حتى نهايته بطول ١٠(٧مترا

ومسلحته الاجمالية هي الفين وسنة

وستون م' واربعة وستون سم'

١٤٠١١) ٢٠١١ من وسوف تجري المحكمة اللازم

غمن له معارضة على طلب الذكور فليتقدم

لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من

تاريسخ نشره واقه المواسق

تعان المكمة الشرعية الكيرى أن

الاحساء لدى القاضي بها عبدالعزيز بن

ابراهيم الحصين للعموم أن ورثة عبدالله

بن عيسى المحسن انهوا اليها بأن من

الجاري في ولايتهم وقفا لجدهم عيسى

المحسن كامل اصبل القرافة المسماة

الحمراني الواقعة يطرف الحقل البالفة

مسلجتها مائتان مغرسا المحودة غريا

الخنانية بينهما طريق وشمالا وشرقا طريق

وجنويا الخنانية بينهما تل وذلك حسب

المبك الصادرة من هذه المكمة برقم

٢/٢٢٤ في ١٣٩٢/٣/١٠ م ويطلبون

تحويل مسلحتها من للغرس الى المتر

واثبات ابعادها وذلك بعد اقتطاع مشروع

الرئ والمدرف جزء منها مسلحته الف

وستماية وخمسة عشر مترا مربعا فلحيل

طلبهم الى المساح في المحكمة محمد حسن

البحراني فورد الجواب منه برةم ١٥١ ق

١٤٠٦/٥/٢٠هـ يتضمن بأن العقار

اللكور بعد مرور الشروع مته ممار

تطعتان شرقية وغربية مسلمة الغربية

خدسة الآك وستماتة وخمسة وثماتون

مترا مريعا وثماتون سنتيمترا وحدودها

شمالا حرم مشروع الري والصرف يطول

تسعة وغمسين مترا وأريمين سنتيمترا

وشرقا حرم مشروع الرئ والصرف يطول

سنة وثمانين مثرا وتسعين سنتيمترا

وجنريا بيدا من الشرق منجه الى الغرب

بطول سبعة وثمانين مترا ثم يتجه شمالا

بطرل اريعة مترثم يتجه غربا بطول سبعه

بستين مترا وإريعان ستتبمترا وعرش

الطريق الغريي متران وخمسون سنتيمترا

ومسلحة القطعة الشرقية تسعماية

وسبعة واريعون مترا مريعا وسبعة

وثلاثون ستتيمترا وحدودها شمالا حرم

مشروع الري والمبرف بطول ثلاثة

وعشرين مترا وشرقا طريق عرضه اريعة

لمتار بطول ثلاثة وسبعين مترا وجنوبا

بطول ثلاثة امتار وخمسين سنتيمترا وغريا

حرم مشروع للري والصرف بطول سبعين

مترا ويهجد زيادة مسلمة قدرها الف

وثمانية واربعون مترا مريعا في مسلحة

القطعتين على ماني الصله قمن لديه

معارضة في تلك الزيادة مراجعة المحكمة في

خالال شهر من تاريخ نشره

● يعلن على تأصر محسن يماني الجنسية

عن فقد رخصة عمل رقم ١٣٦٠ وتاريخ

١٤٠٢/٤/٣٢ صبادرة من الأحساء

ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

• تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء

انه تقدم لها المدعو صالح بن حسن بن

منالح مطر طالبا أثبات حدود ومساحة

وابعاد النصف الشمالي من البستان

الواقع بقرية الشهارين الايل له بموجب

الصك رقم ٨٢ علم ١٣٩٨ الذي صار قسم

الغربي بيت والباقي ارش فضاء يحنهما

معا شمالا بيت حسين المنع ويثمه بيت عيسى عبدانه حساتي بينهما طريق مشترك

غير منتظم بعرض - ١٠٥٠م ويطول ٢١,٦٥م

وشرقا بيت على الحمد ويتمه بيت عاشور

حسائى بطول ۱۷٬۵۲م وجنوبا بيت علي

حسن الشريط ويتمه الطريق غير منتظم

بعرض عم يطول بيدا من جهة الشرق

بطول ۷۸٬۴م ثم ينكسر شمالا بطول ۲٫۲م

ثم ينكسر غريا بطول ١٣,٢٥م وغريا ملك

على مسالح ويتمه احمد الحساني بطول

١٥،٤٥م ومساحته الاجمالية هي ثلاثمات

وستة وستون مثرا مربعا وسبعة وعشرون

سنتيمترا مربعا وسوف تجرى للحكمة

اللازم قمن له معارضة على طلب المذكور

فليتقدم لهذه للحكمة في مدة اقصاها شهر

خميس مشيط

● يعلن عبدالعال عابدين محمد سليمان

عن فقد أقامة رقم ٧٨٩٤ وتاريخ

١٤٠٥/١٢/٢هـ منادرة من جوازات ايها

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات ابها ١١٦٦٩٦/٨/٢٨٥١

● يطن حسن محمد لحمد عسيري عن

فقد استمارة سيارة دباب م٨٢ رقم

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى

مرور عسج ۸-۱۱۱۱/۸/۱۱۸۹

من تاریخ نشره ۱۲۲۸۷۷/٥/۱۲۲۸۷

جسوازات

3FATT/0/TFAT

3AAYY/0/AFAY

OFATY/0/3FAY

يطول ۲۷٫۶۰ + ۲۲٫۲۷ مشرا يساوي - ١٠١٠مترا شرقا ثبر النجوى وتعلم الحد ام مدره الوقف الذي بولاية على محمد الخلف بينها دوسة ويبدأ من الشمال الى الجنوب بطول ٣٥ر٤٤مترا ثم يتجه نص الغرب بطول ٤٠ ر٧مثرا ثم يتكسر تصور الجثوب الفيريي يطول

المدعو/سبت محمد ابوالدم بغرض تعديل لقبه في شهادة الميلاد الخاصة بأبنه عادل من أبودم الى أبوالدم ليصبح اسمه بعد التعديل هو سبت محمد ابوالدم فمن له أي معارضة فليتقدم الى المركز الصحى جنرب الدمام خلال خمسة عشر يوما من تاريخ

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن ناصر يجاش متصور الهاجري مغيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٢٤ وتاريخ ٢٦/٤/٢٧٩هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم إلى ادارة الإحوال المنية في الدمام المواطن حمد معارك عواد الشمري مفيداً أن دفتر حفيظة نقوسه رقم ٢٠٧٦٧ وتاريخ ٢٦/٤/٠٢٨هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في العمام أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو المفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مماحبها يعد

الإحساء

طار التعطيف

• تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في حفر تعان المكمة الشرعية بالطائف أنه البلطن المواطن مطلق فرأج حدجان اتهى اليها محسن حسن مليل الحليفي أن العامري السبيعي مفيدا ان دفتر حفيظة من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل نفوسه رقم "۲۵۲/۲۵۱۱ وثباریخ الدار والحوش المقلم على القطعة ١٣٢ ١٢٨٧/١٠/١٠ منجل حفر الباطن قد الواقعة في القويسم وشريحط ضواحي فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الطائف المصودة كالاتي جنريا بطول ٥٠٠م لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او ويحده شارع وشمالا بطول ٥٠م ويحده اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه القطعة رقم ٦٣١ وشرقا بطول ٤٠ عم ويحده الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدرنتها أو شارع وغربا بطول کم وبعده شارع استعمالها من قبل غير صاحبها يعد وطلب أعطائه حجة تملك له فعلى كل من له مخالفة يعاقب عليها النظام معارضة في نلك تقديم اعتراضه الي 2-471/174-13 المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 1-21/17/1721-7

حائل

● يعلن عبدالرحمن رشيد المطير عن فقد لوحة سيارة مرسييس شاحنة رقم ٢٠٦٠٢٥ وتاريخ ٢٢/٤/١٢ مىادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حاشل TAY/IA/OAYAE

● تقدم لادارة الإحوال المنية في عاشل المواطن سحيمان سعود رويحل العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٤٤ وتاريخ ٨/٩/ ١٤٠٠ سجل حائل قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او ألعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مناحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥٨٧٨٥/٨١/-٢٩

عثيزة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن عبدالعزيز محمد الحمد الجبيري مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٤١/١١٧٢ وتاريخ ١٢٨٧/١١/٧٨ سط عنيزة قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيارة هذه المقيظة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير مناجبها بعد مخالفة يعاقب طيها النظام 250/48/114778

السرس

● يعلن عبداله سعيد الحربي عن فقد لوحة رئيت نيسان م ٨٥ رقم ٢٩٨٧٢٨ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريدة 1-77/40/1-4717

● تقدم ألى أدارة الاحوال الدنية في البكيرية المواطن قعدان بن قاعد بن هادى البيضائي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة تقنوست رقم ١٤٢٥ وتساريخ ١٤٠٣/١٠/١٦ هـ سجل البكيرية قد فقد منه برجی معن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المدنية في البكيرية أو أقرب لدارة

 يطن رميح زين حمدان الحربى عن فقد اوحة سيارة تريلا م٨٢ رقم ١١٨٥١١٧ وتاريخ ٢٩/٥/٢٩ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا ألى مبرور 1.79/40/1..147

الجبيــــل

● يطن هايل علي محمد صعيد يماني الجنسية من فقد رخصة قيادة خاصة رقم ۱۱۷۰ وتاريخ ۲۰/۹/۹۰ معادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ويعلن كثلك عن فقد استمارة سيارة داتسون سيندان رقم ٢٠٦٦١٩٥ وتناريخ ۱٤٠٢/٢/۲۷ مسادرة من مسرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل

7-1771/17\YTA • يعلن حمد عبدالرحمن الخالدي عن فقد لوحة سيارة م٨٣ رقم ١٩٨٣ ٤١٧ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الجبيل

الرياض ١٩٤٥٧/١٠/١٧٤

بالرياض ۸۹۲۵۸/۱۷۲

 يعان سعد ناصر حمود القرئي عن فقد رخصة بناء فيلا رقم ١١٨٨ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٢ هــصادرة من بلدية النمبيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية النسيم ١٩٤٥٩/١٠/٢٧٤

● يعلن سعيد ابراهيم مسعد عن فقد رشعبة عبل رقم ١٨٥٧٢ وتباريخ متر وثمانين سنتيمترا وغريا بطول خمسة ١٤٠٤/٦/٢٥ صادرة من جده ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة ١٢٠٠/١١/١٢٦٧٤١ ● يطن عبدأت على يحيى عن فقد رخمية قيادة خاصة راتم ١٠٤٥/د صادرة من الطائف ويرجى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكبورا الى منزور

14-1/11/141484 ● تعلن قل ممهير سحمد علي عن فقد جواز.

● يعلن جاء أقد بدر المنديق عن فقد لوحة سيارة كورولا م٨٢ رقم ١٢٢٥١٦٥ منادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهنا مشكورا الى مبرور جدة 17-0/11/171701

 يطن ادريس على الحسين اسماعيل عن فقد رخمة قبادة رقم ١٠٢٥٢ وتاريخ ٢/٢/٢ ما القصيم مادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور القصيم ٢٦٠/١٢/٨٧٠١ ● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في بريدة المواطن عثمان عيداته العثى العثمان مفيدا ان دفتر حفيظةٍ نفوسه رقم ١٠٦٤٨ وتاريخ ٢/١/٢هـ سجل بريدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في بريدة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مبلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها التظلم ٢٤/١٢/٨٧٠٦٢

المدينة المنورة

 يعلن عبداللطيف عبدالمي عبداللطيف دارد عن فقد رخصة قيادة خُصوعي رثم ٧٧٥٢١ وتاريخ ٢٤/٥/٤٥ صادرة ٥٠٨٩٨٢٤ صادرة من مرور عسج ويرجو من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

• يعلن منصور عبدالله محمد شويل عن فقد استمارة سيارة سريرمان شفر ليت م-٨ رقم ٢٥٢٣٨٣٧ مبادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور

● يعلن سيف حسن سألم يمانى الجنسية عن فقد جواز سفرم رقم ب ٢٤٨٧٤٦ وتاريخ ٢٩/٤/٤/٢٩ مىلارة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة YPBALL/A/TAOL

1040/4/111797

تبوك

• يعلن أدوريتو شهيل عن فقد استمارة سلکا خصیصی م۷۷ رقم ۲۲۵۲۲-۲۹ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور تبوك TTA/1/A1-E0

 تعان المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك بانه تقدم لها المواطن جديع بن يتيم سراي الشمري منهيا بان من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي المنتزء بتبرك الاثل له بموجب منك وأعلن لاثبات المبانى ومرهون لمسألح صندوق التثمية العقارية والمعدود شمالا شارع عرض ۲۵,۸م بطول ۱۳,۲۰م جنویا مطر دويشر العطوي بطول ١٢,٤٥م شرقا عايد شحاد وابراهيم حسن حلوي بطول ٢٥,٧٥م غريا عبدالرحمن عمر وعليان البلوى بطول ٢٦م والمساحة الاجمالية ٣٤٤,٧٨ ويطلب اعطاءه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب الذكور فليتقدم لهذه المكمة خلال شهرا من تاريخ نشره مصطحبا معه ما يثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم

الرياض

TT5/5/A1-ET

● يطن مطير الاسود العنزى عن فقد اوحة سيارة تويونا هايلوكس م٨٢ رقم ۱٤٠٢/٢٦ نقل وتاريخ ٢/٧/٢٠ صادرة من مرور الرياش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

 يطن سعد ناصر حمود القرنى من فقد مسك ارض رقم ٢/١٥١ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٥ مبادرة من المحكمة الشرعية بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الشرعية

● يعلن احمد مطر سعيد عن فقد وثبيةة سقر سودانية صادرة من الشرطوم ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة 1144/11/171710

سفرها ألينغلاديشي رقم ٢٩٥٢٩٩ صادرة من ميمن شيخ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا اني السفارة البتغلاديشية بجدة ١٢٠٢/١١/٢٠٢٨

 يعلن عون جابر حمدان الشعرائي عن نقد رخمية قيادة خاصة رتم ٢٨٥٠٥٠ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور جدة ١٢٠٣/١١/١٣٦٧٤٩ ● لا تمانم القنصلية العامة للجمهورية العربية اليمنية في جدة من الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمنى الحاج نونى يحيي هارب الى الاسم المنحيم احمد ثوثى يحيى هارب كما هو وارد في البطاقة الشخصية وقد منح هذا بناء على طلبه.. 17-1/11/17770

V-E/10/1-7E17

الطلؤق

حفر الناطن

• تقدم الى ادارة الاحرال الدنية في الحفر الواطن سلطان بن فيصل بن هايف بن بصيص مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٢٦ وتاريخ ٢٨/٨/١٠١١هـ سمِلْ الجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية أل المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غم صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام £71/77/470.E

 تقدم ألى ادارة الإحوال المنية في الحفر المواطن فيصل بن هايف بن علي البصيص مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٨٩ وتاريخ ٥/٨/٨٩ سجل المجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في المجمعة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاتها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢-١٢٥/٢٦/٢٤٤

• تقدم لمركز صحي حفر الباطن المدعو دعاس معازر فائح آلرويلي بغرض تعديل لقبه في شهادات الميلاد الابنائه كل من : فضه دعاس معازر فاقح العنزي في رقم الشهادة ٢٥٩ في ١٠/٩/١٠ ١٨هـ من مركز مسمي حقر الباطن ، فالع دعاس معازر فالح العنزي رقم الشهادة ١٦ في ١٢٩٩/٨/١٤هـ مندي حفر الباطن ، مفرج دعاس معازر فالح العنزي رقم الشهادة ١٨٤٥ بتاريخ ٤/١/٤٠٤١هـ منحى حقر الباطن، بدرية دعاس معازر فالح العنزى رقم الشهادة ٧/٨٧ أن ١٤٠٣/٤/٦٢ مسمى حفر البابان ليصبح لقب الاطفال الذكورين بشهادة الميلاد الرويل بدلا من العنزى فمن له معارضة التقدم لمركز سمى حفر الباطن خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان 277/77/470-7 ● يعلن بحام عبار مشعان الظفيري عن

فقد لوحة سيارة دائسون م٨٢ رقم ۷۰۸۸٤۱۹ وتاریخ ۲۱۲/۲/۱۱۸ عمادرة من حفر البلخن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى حقر البليان 30A7//\TY\3/3 يعلن عياد مناور حيلان الحربي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٩٩٨ وتاريخ

٧/٦/٧هـ مسادرة من القصيم ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى على البلطن ٢٩٢٢/١٢١/٢١ ١٥٥ احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو ● يعلن على حسن عبدات على عن فقد اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها صفصة عمل رقم ١٥٩٨٤٥ وتاريخ من قبل غير معلميها يعد مخالفة يعاقب ١٤٠٥/٥/١٨هـ صادرة من جدة ويرجو مكتب عمل £11/17/11YVA+

المحمع

 تقدم إلى إدارة الأحوال المثية إلى المجمعة المواطن عبدالهادي عبدالرحمن عيدالهادي المضيري للطيري مليدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١١٠١ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٩ سبيل اللجمعة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال للدنية في المجمعة أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مسلجيها يعد مخالفة يعاقب طيها النظام ٢٤٨/٥٤/١٩٤

العاحية

 يطن اسماعيل عارف افتدى عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م٧٩ رقم ٢٣٣٤٨٦٨ صادرة من الطائف ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ١٦٧٧/٢٩/٨٢



تُلُس ١٠١٠٤٧ عِاشِيب إس. جي - برقيًّا مِلفاميني .

الصقير ..

الاقناع والتجاوب

سنعمل على تدعيم

الخدمات الإسعافية بمنطقة

الاحساء من حيث العبد

والنوعية .. كان هذا عنوان

للرد السريع والهادف الذي

تلقته صفحة اليوم والناس

من معالى الرئيس العلم

لجمعية الهلال الاحسر

السعودي الدكتور جمد

الصقير حول ما تطرقت اليه

عن مركز جمعية الهلال الاحمر

السعودي بالاحساء في العدد

۱٤٠٦/٥/۲۲هـ.. وقسد

استطاع الدكتور الصقرب

حفظه الله ـ من خلال هذا

الرد السريع جدا ان يؤكد

مجندا حرصه الشنيد على

تتبع كل ما يكتب في صحفنا

المحلية اليومية من ملاحظات

واقتراصات واستفسيارات

تتعلق بجهاز جمعية الهلال

الاحمر السعودي .. الخدمة

أ والإنسانية .. ولقد سررت

جدا بهذا الاهتمام الذي ليس

مستغربا على رجل مثل

الدكتور الصقير وهب نفسه

وجهده وحتى وقته الخاص

للعمل على دفع عجلة تقدم

خدمات الجمعية الى الامام

[ البقية من٢٧ ]

سعيد محمد الدريس

الاحساء/ مكتب اليوم

وتساريسخ



مدير مدرسة العمران الثانوية موضحا:

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد

بخصوص الشكوى المقدمة من بعض اولياء امور الطلاب والمنشورة بجريدتكم العدد ٢٦٢٨ يوم الثلاثاء ٢/٦/٦٠٦هـ نفيدكم بالتالى:

١ - أن طلاب الصف الثاني علمي عددهم ٤٦ طالبا منهم ٢٠ طالبا لم يحصلو على ٥٥٪ من درجات المواد العلمية في امتحان نجاحهم من الصف الاول وهي النسبة التي تشترطها لائحة تتظيم المدارس المترسطة والثانوية لدخول القسم العلمي والمدرسة لا يوجد بها قسم ادبى لذلك سمح لهم بالدخول بالقسم العلمى وهذا يفسر عدم فهمهم لمادة الرياضيات وبالتالي تدنى مستواهم بها . وإن ادارة المدرسة وموجه الرياضيات تتوافق في حكمها بسلامة اداء المدرس.

٢ \_ اما شكواهم الدارة المدرسة وانها لم تستجب لشكواهم فهذا افتراء في غير محله حيث ان المدرسة اعطت الموضوع جل اهتمامها منذ بداية الدراسة بالفصل الثاني وسلكت السبل الاتية لمعالجة

أ\_ عملت الاحصائيات المتعلقة بنتائج الاختبارات لدراستها . ب \_ تنظيم لقاءات بين ادارة المدرسة والطلاب من جهة وبينها وبين مدرس المادة من جهة اخرى .

ج ـ تكثيف زيارات الموجهين لتوجيه الطلاب وارشادهم والذين اكتفوا بمقابلة طلاب الصف الاول. د ـ دعوة موجه الرياضيات لزيارة المدرسة زيارة عاجلة وقد قام بالزيارة وتم فيها التأكد من سلامة تصحيح أوراق الاختبارات وتناسب درجات اعمال السنة مع درجات الاختبارات وأن كل منّهم

اخذ الدرجة التي يستحقها تماما . هـ تزويد المدرس بالتوجيهات اللازمة لرفع مستوى طلابه

هذا ولكم منا التحية والتقدير.

مدير المدرسة صالح البريك

**تَحَانَ الْدَورِيَةُ لِلْمَامِةُ لِلنَّمُونِ الصحيةِ بِمِنطِنَةِ المُنورةِ** عن رغيتها في استثجار

عبنى ليكون مقرا لمركز صحى الليليع وإن لا تقل عد الغرف عن ١٥ عدا الطابخ

والحمامات يغضل المبنى المسلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المعازة وذات

التسليك الجيد ويفضل ان يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة والعموم جرى نشره،

تَطِنَ الْمَدِيرِيَّة الْمَابَة لَلْمُنُونَ الْمَحْيَة بِمِنطَّة الْمَدِينَة الْمُنورة مِنْ رَفِّهُما في استنجار

مينس ليكون بترا لركز صمع للهيج وان لا تقل عدد للغرف من ١٠ عدا للطابخ

والمبابات يفحل لأبشن السلج ويفحل التشطيب الجيد ودات السباكة البشأزة وذات

التسليف الجيد ويفطل ان يكون تروب من الكثانة السكانية بالشطانة والمبوم جرى

تجن الديرية العابة الغنون الصحية يهنطلة الدينة المنورة عن رغبتها ف استثجأن

مبنى ليكون مقرا لمركز صحي حزره وأن لا تقل عدد القرف عن ١٠ عدا المطابخ والحمامات

يفضل المبنى المسلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة للمتارة وذات التسليك الجيد.

تطن للديرية المابة الندون الصمية بهنطلة للدينة للنورة عن رغبتها أي أستثباً

مبنى ليكون مقرا لمركز صحي جيسدة وإن لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطابخ

والحمامات يغضل المبنى السلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المنتازة وذات

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بللنطقة والعموم جرى نشره.

تعان الديرية العابة التعون الصعية ببغطاة الدينة المنورة عن رغبتها في أستتُجَارُ

مبنى ليكون مقرا لمركز صحي الغاشية وان لا تقل عند الغرف عن ١٠ عدا المطابخ

والحمامات يفضل المبنى المسلح ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المعازة وذات

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قرب من الكتافة السكانية بالمنطقة وللعموم جرى نشره.

تطن الديرية العابة التدون الصحية بمنطقة الدينة المنورة عن رغبتها أن أستثجار

مبنى ليكون مقرا الركز صمي الصلحانية وان لا تقل عند الغرف عن ١٠ عدا المطابخ

والحمامات يفضل المبنى السلع ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذأت

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالمنطقة وللمعرم جرى نشره.

تطن المديرية العامة الشنون الصعية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في أستتجار

مبنى ليكون مقرا لمركز صمي الديسة وان لا تقل عند الغرف عن ١٠ عدا المطابخ

والحمامات يغضل البغي السلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السياكة المتازة وذات

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالمنطقة وللعموم جرى نشره

تعلن المديرية العلبة التنون الصعبة ببنطلة المدينة المنورة عن رغبتها في استثجار

مبنى ليكين مقرا لمركز صحي الحميرية وأن لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطلبخ

بى ين المنافق المبنى المسلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السياكة المتازة وذات

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكائية بالمنطقة وللعموم جرى نشره

تطن للديرية كهابة كتدون الصعية يمنطلة للدينة للخورة عن رغيتها في استثجار

مبنى ليكون مقرا لركز صحي بلغة وأن لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطابخ

والحمامات يفضل المبنى المسلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة وللعموم جرى نشره.

تطن الديرية العابة التدون العبية بعنطته الدينة المنورة عن رغبتها في استتجار

مبنى ليكون مقرا لمركز صمي غراب وأن لا تقل عدد القرف عن ١٠ عدا المطابخ

والعمامات بغضل المبنى المسلح ويغضل التشطيب الجيد وذأت السباكة المنازة وذأت

التسليك الجيد ويَفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالنطقة والعموم جرى نشره.

**تطن للديرية العابة الندون الصمية بهنطلة الدينة المنورة** عن رغبتها في استثجار

مبنى ليكون مقرا غركز صحي الربع وأن لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطلبخ

والحمامات يفضل المبنى المسلح ويغضل التشطيب الجيد وذات السبلكة المتازة وذات

التسليك الجيد ويلضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالنطقة والعموم جرى نشره.

تطن الديرية العابة الندون الصعية بعنطلة الدينة المتورة عن رغيتها في استثجار

مبنى ليكون مقرا لمركز صحي الفارعة وإن لا نقل عدد القرف عن ١٠ عدا المطلبخ

والحمامات يفضل المنى المسلع ويفضل التشطيب الجيد وذلت السياكة المتازة وذات

التسليك للجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالنطقة وللعموم جرى نشره.

ويقضل أن يكون قريب من الكتافة السكائية بالنطقة والعموم جرى تشره

الاسلبوب التربوي يعتمد على التطبيق العملي اكثر مما يعتمد على التطبيق النظري ، ليس هذا تقليلا من شأن التطبيق النظرى انما التطبيق العملى يلقى رسوخاً في الذاكرة اكثر من قرينه وغالبا ما يكون مكمله ..

قمعامل اللغة الانكليزية\_ الكيمياء، الفيزياء، الجيولوجيا هامة جدا بالنسبة لدى طلاب المرحلة الثانوية لان المنهج قرر ليكون على اتصال دائم بالمعمل وخصوصا في مادتي الكيمياء والفيزياء ومدرسة ثانوية العيون بالعيون تشكو من عدم توفر هذه المعامل وتجيزها تجهيزا علميا كاملا لدرجة ان بعض المواد تستعيرها من المدارس المجاورة كالبرز وابقيق .

لذا نرجو من وزارة المعارف

تحقيق هذا الطلب الضروري هذا العام أن شاء الله . عن الطلبة:

سريعا لتعم الفائدة والتحصيل علما بكر صالح الفجـري بان الدرسة حديثة التكوين وتخرج ناصر سألم الجاسم منها دفعة علم ٤٠٤/٥٠٤١ مدينة العيون

والان على وشك تخريج دفعة ثانية

# الى المواطن عبدالعزيز

### الشبكة القريمة اتعبتنا والحديدة أملنا

تصلح للاستعمال . فنرجو من ان بلدة الجفر تعانى من مشكلة الستولين الاهتمام بذلك حتى ننعم الماء فهو لا يستمر طويلا بسبب وجود خلل في الشبكة او كسور في بوجود الماء بدون تعب ولان الماء هو اتابين الماء .. وسؤالنا : لماذا لا عنوان الحياة حيث يقول الله عز تقوم وزارة الزراعة والمياه بتغيير المُصَحَّةُ والإنتابينِ و الشبكة القديمة ، روضع شبكة وانابيب

نحن اهالي مزارع النقمى

والواقعة ضمن حدود المدينة من

الناحية الشمالية نقيم نحن

وابناؤنا في هذه المزارع ولنا ما

يقارب ثلاث سنوات ونحن

نطالب بايصال الكهرباء الينا

حيث لا تبعد اكثر من ٥٠٠م عن

شبكة الكهرباء كما قمنا بعدة

مراجعات لادارة المواصلات

لايصال السفلتة لنا حيث نبعد

وجل و وجعلنا من الماء كل شيء حيء صدق الله العظيم . المواطن: جامع محمد الصلعان

### جديدة بدلا من تلك القديمة التي لا اهالى هذه المزارع ينتظرون الكهرباء والسفلتة

فقط لاكم عن السفلتة الحالية . وكلنا امل بالله ثم في صاحب السمو الملكى الامع عبدالجيد ابن عبدالعزيز امير المدينة المنورة حفظه الله في تحقيق

عن سكان النقمى بالمدينة المنورة عليان سليمان الرواوي مكتب رعاية الشباب بالنبينة المنورة

الركبي مع التحية



● الاخ المواطن على محمد الزيلعي من شرطة المنطقة

الشرقية مركز التدريب بالطهران احضر الينا مشكورا على امانته حفيظة نفوس تخص المواطن عبدالعنزيز ابتراهيم الركبى والمنشورة صورته هنا والذي نامل منه التكرم بالحضور الى قسم التحرير بالجريدة ـ صفحة اليوم والناس \_ لاستلام حفيظته وشكرا .

عبدالله بن عبدالعزيز البسام المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اكتب اليك من منبر هذه الصفحة

الأخ رئيس بلدية عنيزة الاستاذ

معيرا عن كل الخلجات التي تجيش بها مشاعر المواطنين من ابناء مدينة عنيزة هذه المدينة التي منحتها من اخلاصك ووفقك الكثير والكثير حتى غدت بين عشية وضحاها زهرة تنظر ألى اخلاصك ووفلاك برغية الطموح والتطلع الى مزيد من المشروعات الخيرة المباركة وكم كأن أبناء عنيزة سعداء بمشاهنتك وانت تصعد على منصة التشريف والتكريم حينما دعيت لاستلام شهادة التقدير والتي حصلت بها على الدرجة الاولى من بين البلديات الكثر التي جاء رؤساؤها الى جانب رؤساء الامانات والمجمعات القروية لحضور مؤتمر رؤساء البلنيات والمجمعات القروية الثانى بللدينة المنورة والذى شرفه سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المعينة المتورة ومعالي وزير الشئون البلدية والقروية ولقد كأن وقوفك بين

يدي سعو الامير عبدالمجيد ومعالي

الوزير في تلك اللحظة له ابعاده ودلالته

كان وقوفك لحظة تقريرك في ذلك الحفل

املم رؤساء البلديات والمجمعات فقد كان دليلا كافيا على عمق التقدير القروية في مؤتمرهم الثاني جعلني لرجل الاخلاص وهذا ايضا دليل قاطع لا احُوض فيما ليس منه بدُ . يقيل الشك على حرصك الدائم على مطيمان على النهابي مستقبل مدينتك الحبيبة ، عنيزة ، واذا مكتب اليوم بعنيزة

• عبدالله البسلم

قد اثلج صدور المحبين لشخصك فانه

أيضا قد جعلنا نزداد فيك رفعة فانت

الذي تقف امام كل مشروع متابعا

رسوم المخططات بل تنطلق الى مواقع

المشاريع لتقف على الطبيعة مناقشا

ومتابعاً ، وكنت ولا زلت تعطى من ولتك

الكثير وتضحى منه بالكثير فغى الصباح

العمل الرسمي وفي الساء متابعة

ومناقشة وقوفا على الطبيعة واعلم ثمام

العلم بفت لا تريد للل هذا الحديث ان

يقال او يذكر ولكن لحظة التشريف تلك

ولا تكتفى بالحديث النظري او

ومتسائلا ومناقشا.

فعسى ان نلاقى تجاويا لهذه عن مشكلة مقيرة أم اكتب الساهك حيث انها \_ اولا \_ تقتقر الاتارة مما يضطر الاهالي في يعض حسين بطى البطى الاحيان الى دفن الاموات وقت الليل

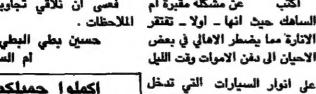
أم الساهيات اكملوا جميلكم داخل المقبرة وبواجه هنا مشكلة

قبل فترة ای ما يقارب سنة الدمام بتمهيد شوارع المخطط ٧٥/ب ويعدها توقف العمل يها لذا نرجو من الامانة تكملة العمل او التوضيح عن عدم تعبيدها علما ان

خالد عبدالمسن العقبل



او فيدونا



عن الاسناب وثمانية اشهر قامت امانة مدينة بعض شوارع المضط معبدة

بدخول السيارات لان المخل

وثانيا يوجد بالمقبرة مغسلة

للاموات قام احد المواطنين بانشائها

ولم يستطع تكملتها على الوجه

المطلوب وثالثا سور القبرة حيث

توجد جهة من الشمال ساقطة

ويعض الجهات نازل جدا ويعضها

مهدد بالسقوط .

مبنى ليكون مقرأ لمركز صحى صفينة وان لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطابخ والحمامات يغضل المبنى المسلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون تريب من الكتافة السكانية بالنطقة وللسوم جرى نشره. تعلن للديرية كعلية كتفون الصعية بينطلة للدينة المنورة عن رغيتها في استثبار

التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة والعموم جرى نشره.

**تطن الديرية الماية الشنون الصمية بهنطقة الدينة المنورة** عن رغبتها في أستتجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحي الدورد وان لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا الطابخ والحمامات يقضل المبتى للسلع ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات

تعلن الديرية كعابة للتنون لصحية بهنطلة الدينة النورة عن رغبتها في أستثمار مبنى ليكون مقرا لمركز عسمي ابو القزاز وإن لا تقل عند الغرف عن ١٠ عدا المطابخ والحمامات يقضل للبنى المسلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة للعتازة وذأت

تَعَلَىٰ الْمَهِرِيةَ الْعَامِةَ السَّمُونِ الصحيةَ بِمِنْطَتَةَ الْمُعِينَةَ الْمُعُورِةَ عِنْ رَغْبِتُهَا فِي استَتَجِارُ

• تعلق مديرية فرطة للفطلة الترقية عن رغبتها في استتجار مبنى لديرية شرطة القطيف لاستخدامه ادارة لشعبة الحقوق للدنية بشرطة القطيف وسكن لافرادها على

٢ - لا تقل غرفه عن ٢٠ - عشرين غرفة عدا المنافع ولا توجد ملحقات بالبغي مؤجرة مثل المارض والنكاكين T \_ يشترط وجود الماء والكهرباء والهاتف ويذكر في الاستدعاء ارقام الهواتف وعدادات الكهرياء والماء وكذا مقدار الاجرة السنوية

والشتروات بمبنى للديرية بالدمام في خلال شهر من تاريخ الاعلان واقد ولي التوفيق. تطن اطلة مدينة الرياض عن طرح مسابقة تصميم بوابة مدينة الرياض لجميع المكاتب الهندسية والاستشارية للرخص لها بعزاولة هذه المهنة فعل من يرغب في الاشتراك

١ ـ خطاب ضعان بنكى ١٪ ساري المفعول الدة ثلاثة اشهر ٤ . همورة من الاشتراك بالغرفة التجارية صارية المفعول... والله المواق. (٢٨٧٦)

تطن الديرية العلبة الشنون الصعبة بمنطقة الدينة المنورة عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرأ لمركز صحى خرديهاه وان لا تقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطابخ والحمامات يغضل المبنى المطلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويقضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالمنطقة والعموم جرى نشره. تُعلق المديرية كمامة كفاون الصمية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استثجار

مبنى ليكون مقرا لركز صحي اليتمه وإن لا تقل عند الغرف عن ١٠ عدا الماليخ والحمامات يفضل البنى للسلع ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات

تَطَنَ الْدَيْرِيةَ الْعَلِيَّةَ السَّنُونِ الصحية بِمنطقة الْدَيِيَّةُ الْمُنورِدُ عِنْ رغبتها في استثجار مبئى ليكون مقرا لركز صمي لم العيال وان لا نقل عدد الغرف عن ١٠ عدا الطابخ والمصامات يفضل المبنى الملع ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات . التَّسَلَيك الجيد ويقضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطانة والعموم جرى نشره.

تطن للمهرية المابة التنون الصمية بمنطقة المينة المنورة عن رغبتها في استثمار مينى ليكون مقرأ باركز صمي جيل رضوى وان لا ثقل عدد الغرف عن ١٠ عدا الماليخ والجمامات يغضل المبنى للسلع ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة وللعموم جرى نشره.

تطن للديرية العابة التنون الصعية بهنطلة المهنة للنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مُقرا لمركز صحي أبويك وان لا ثقل عدد الغرف عن ١٠ عدا المطابخ والحمامات يغضل المبنى للسلع ويغضل التشطيب الجهد وذات السبلكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالمنطقة وللعموم جرى نشره.

التسليك الجيد ويقضل أن يكون أدريب من الكتافة السكانية بالمنطقة والعموم جرى نشره.

التسليك الجيد ويغضل أن يكون تريب من الكتافة السكانية بالنطقة والمعوم جرى نشره.

مبنى ليكون مقرا الركز صحي النشيقة وان لا نقل عند الغرف عن ١٠ عدا الماليخ والحمامات يغضل المبنى المسلح ويفضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل ان يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة وللعموم جرى نشره.

غنوم الشروط التالية : ١ - الميثى مسلح

فعلى المواطنين الكرام الراغبين في التناجير ولديهم الدور المطابقة للشريط والمواصفات المشار اليها تقديم طلباتهم مرفقاً به همورة من المقطط وصورة من صك الملكية اشعبة العقود

قِ هذه المسابقة مراجعة ادارة المشتريات بالإمانة لاستلام نسخة من الواصفات الخاصة بللشروع مقابل مبلغ خمسمائة ريال. وقد حدد اخر موعد لتقديم العروض تمام الساعة الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء للوافق ١٥/٧/١٥هـ وستفتع الظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على أن يقدم العرض دلخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومصمويا بالاتي:

> ٢ ـ صورة من الترخيص ساري المقعول ٣ م صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

# (اعجالانات حمكوميت

 تعلن مديرية الشنون الصحية بالطائف عن رغيتها في تأمين الماء العنب المسالح الشرب ومن انقى المصادر للمديرية والسنشفيات الخمسة وهي مستشفى الملك فيصل ومستشفى الامراض المدرية ومستشفى الصحة النفسية ويستشفى النساء والولادة ومستشفى الاطفال وكذلك مستوصفات داخل الديئة ومحطة البلهارسيا ومدرستي التعرين ومستوصف العوية وسكتات المرضات داخل المدينة وأي جهة أخرى تابعة للصحة وداخل مدينة الطائف فعل من يرغب الدخول في هذه العطية عليه مراجعة الديرية قسم الماسية للحصول على نسخة الشروط والمواصفات علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٢/٧/١٢ ١٤هـ وفتح المظاريف هو يوم الاحد ١٢/٧/١٢ ١٤هـ مع ملاحظة أن يرفق بالعطاء شهادة الاشتراك في السجل التجاري شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وخطاب ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العملية بزايد ٥٪ عند رسو العملية. وأقد الموفق.

تهيب الله المعهدة المعورة بجميع الاخرة المراطنين المضحة اسمائهم بعد عمن تقع املاكهم ضمن مشاريع العلقة الدائرية الاولى، امتداد شارع اللك عبدالعزيز، نواقص مشاريع قديمة، امتداد شارع ابي ذر، اغراض التنظيم العام. بان عليهم مراجعة ادارة المتلكات بشارع الحزام الاخضر بالحرة الشرقية على أن يكون بحوزة كل منهم صورتان مصدقتان من صك الملكية والوكالة او النظارة والوقفية الستكمال اجراءات صرف تعويضائهم وهم :

٢٢ \_ صاحب العقار رقم (٢١) ١ - صلعب العقار رقم (١) ٢٤ ـ عبدالمسن حسن فهيد ٢ ـ صاحب العقار رقم (٢) ٢٥ \_ صلحب العقار رقع (١٢٦/و) ٢ ـ صاحب العقار رقم (٣) ٢٦ \_ صاحب العقار رقم (١٣٧/و) ٤\_ صاحب العقار رقم (٤) ٢٧ \_ عبداله احمد باشراهيل ٥ ـ عدر عبدالرحمن الجمسين ٢٨ ـ صاحب العقار رقم (١٢) ٦ - عبدالوهاب بن عبداله الزلجم ۲۹ ـ ادم بکر صدييق ٧ ـ وقف المفارية ٣٠ ـ ورثة ابراهيم عبداية فلاته ٨ - الاوقاف (مسجد) ١ - ايراهيم عبدالعزيز الناصر ٢١ \_ محمد حمزة محمود ٢٢ \_ صالح عيدات فضائل ۱۰ ـ صديق بكر يرناوي ٢٢ \_ فاطعة محمد سعيد لارقاني ١١ \_ عيدم محمود المالوي ٢٤ مالم شلهوب عبداله ١٢ ـ عبداله محمد زاعد ٣٥ \_ الوكيل محمد صفي الدين السنور ۱۲ - صاحب العقار رقم (۲۰) ٣١ ـ نعيم عبدالوهاب سنبل ١٤ ـ محمد عباس جدعان ٢٧ ـ صاحب العقار رقم (٥٥) ١٥ ـ محمد صالع حسين ۲۸ - مسلمب العقار رقم (۲۱) ١٦ - عبدالعزيز محمد حمادي الوديشي ٢٩ ـ صلحب العقار رقم (٢٨) ١٧ \_ موسى جعفر غداف النخلي · £ \_ صاحب العقار رقم (٤٢) ١٨ ـ حمزة حسن صبيحي ١١ ـ صاحب العقار رقم (٢١) ١١ - معد عبدات عويض الخلقي الحربي ٤٢ ـ زينب ابراهيم طويل النخلي ۲۰ ـ صاحب العقار رقم (۲۰)

12 ـ عبدات حسين عبدات

27 - مسلحب العقار رقم (22)

۲۱ - صاحب العقار رقم (۲۲)

۲۲ ـ سام علي سليعان

اعلان للمرة الثانية • يطن مستقل القوات الملمة بقامة الله عبدالمزيز بألجوية بالطهران عن بيع عدد ٢١ مسيارة مستعملة بالمزاد الطنى وذلك بعد صلاة العصر عن يهم السبت الموافق ٣٠/٦/٢٠ ١٤هـ بيناية رقم ٦١٠ دأخل القاعدة الجوية. والدلالة وكافة رسوم نقل الملكية وتجديد الاستمارات واللوحات تكون على المشتري وعلى من ترسو عليه اخراج السيارة فورا مون ادش اي مستولية على المستشفى ببقائها بعد ذلك نمن لديه الرغبة للشراء الحضور في الموعد والكان المددين اعلاه، مزيد من الاستقسار يرجى الاتصال بتلفون رثم ۸۹۱۲۷۷۷ او ۸۷۹۷۲۱۲ تمویلة ۲۷۵...

• تعلن عديه التدون الصحية بالطائف عن رغبتها في بيع رجيع السيارات السنهلكة وذلك بالزاد العلني فعن لديه الرغبة في الشراء من ملك السيارات المضور لكراج مديرية الشئون الصحية بالطائف ٢٠٦ خلف مبنى مستشفى الامراض الصدرية بالطائف وذلك يوم السبت للوافق ١/٦/٢٠ ١٤هـ واف ولي التوفيق. (TAVV)

تطن جابعة الله فيصل بالنصف عن رغبتها في بيع الطبب الطازج الناتج يوميا من الايقار العلوب للوجودة بمحطة التدريب والابحاث الزراعية والبيطرية والبالغ متدارها يهميا بحد اقصى ٢٥٠٠ كيلو شهريا بحد العي ٧٥٠٠٠ كيلو والبالغ نسبة الدسامة بها 7,8٪ تقريبا علما بأنه ستواقر كعيات من الحليب المسنع احيانا مثل اللبن المستر المعبأ والايس كريم واللبن. فمن لديه للرغبة في الشراء التقدم الى ادارة المشتريات بمقر الجامعة بالامساء لاستلام نسخة من الشروط وللواصفات مجانا علما بان اخر موعد لاستلام العطاءات مو يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/٦/٢١هـ والله الموفق

يحان النبن العام عن رغبته في بيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات عن طريق المزاد الطني ابتداء من يوم الاحد الموافق ٢/٧/٦ إذ تمام الساعة الثالثة عصرا بعقر تخزين النقليات الواقع جوار المرسلات الاذاغية من الجهة الشمالية ملف الجنادرية بطريق خريص يوميا حتى أنتهاء المزاد فعلى السادة الراغبين في الدخول في المزايدة التواجد في الزمان والمكان المعددين ويراعى توفر الشروط الاتية : ١ - على الراغيين في مخول المزايدة للشراء دفع مبلغ خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) عربون ويسلم للمحاسب بايصال قبل دخول المزايدة وتكمل القيمة في حالة رسو المزايدة عليه بالكامل في الحال.

أيلم وفي حالة عدم نقلها من قبل المشتري يحق للامن العام أن يتصرف فيها بما يراه، ليتزم من ترسوا عليه المزايدة بتغيج لون السيارات من لونها الرسمي الى اللون الذي يرغبه قبل استعمالها. ٤ \_ الدلالة وجميع ما يترتب على ذلك من ثقل ملكية وتجديد لوحات واستمارة وخلافه على

الشتري.

• تطن املة مدينة كرواش عن رغبتها استنجار مبنى ليكون مقرا جديدا لبلدية النسيم الفرعية بكون بالموقع المصور بالحدود التالية : من الشمال طريق خريص، من الجنوب شارع سعد بن عبدالرحمن، من الشرق شارع مـ • ٤ - الاربعين، من الغرب شارع خريص ماربوت احتداد انكاس على ان تتوفر في المبنى المزايا التالية:

> ٢ - أن يكون مسلحا وجيد ومزود بالماه والكهرباء والهاتف ٣ - أن لا يقل عدد الغرف عن ٢٥ غرفة مساحة الغرفة ١ ١ ٦٠٠ ١٥ يتبع المبنى حوش لا تقل مساحته عن ٨٠٠٠

٥ - أن يلتزم المالك بعمل اية تعديلات تحلب منه في حالة وقوع اختيار اللجنة على عقاره. فمن لديه عقار ينطبق عليه ما ذكر اعلاه يتقدم لادارة المتلكات بالامانة المبنى القديم يعرض يرفق معه صورة صك العقار والفسح ويذكر القيمة الابجارية التي براها مناسبة لعقاره في موعد اقصاه نهاية شهر جمادى الثانية عام ١٠٤١هـ واقد الترفيق.

• تطن الدارة العابة التطيم بالنطقة الترقية بالدبام عن حاجتها الى استثجار مبنى بعدينة القطيف ليكون مقرا لدرسة تحفيظ القرأن الكريم بالقطيف على ان يتوفر في المبنى

> ٢ - متوفر الماء والكهرباء بشكل جيد ٣ ـ أن تكون جميع الغرف مكيفة

٤ - يغضل ألبني الذي يوجد به فناه

تطن الديرية العابة التنون الصحية بمنطلة المدينة المنورة عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون مقرا لمركز صحى الضليعة وأن لا نقل عدد الغرف عن ١٠ عدا الطابيخ والحمامات يغضل المبنى المسلح ويغضل التشطيب الجيد وذات السباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكتافة السكانية بالنطقة والعموم جرى نشره.

• تطن بلدية منطقة الباحة عن تأجيل موعد فتع مطاريف المناقصة وقم ١٦ الخاصة بمشروع السغلنة المؤننة لشوارع مدينة الباحة والقرى المرتبطة بها والتي ثحدد موعد فتح المظاريف يوم الاثلين الموافق ٦/١ ليكون يوم الاثنين الموافق ٦/١٥ وكذلك مناقصة مشروح انشاء خطى الضخ والتوزيع النابعة اشبكة مياه قلوه والتي تحدد يوم الثلاثاء ٦/٢ الموعد المعبد أفتح المظاريف ليكون يوم الثلاثاء ١/١٦ فللمعلومية جرى نشره واط

• يعلى بنك التسليف المحودي عن رغبته في بيع عدد من الالات الحاسبة المستعملة من توع ء أن مي ار ٢٩٩ ، واوليفتي قمن له رغبة فيها او في بعضها فانه يمكنه الاطلاع عليها لدى قروع البنك في الرياض وجدة والدمام وتقدم العروض خلال اسبوعين من تاريخه لدير الفرع الذي توجد فيه الالات او الادارة المالية بالادارة العامة للبنك بالرياض عمارة العمرية أمام مبنى البريد المركزي شارع المطار وذلك بطريق الظرف المفتوم.

والمعامات يغضل المبنى المسلع ويفضل التشطيب الجيد وذات المعباكة المتازة وذات التسليك الجيد ويفضل أن يكون قريب من الكثافة السكانية بالمنطقة والعموم جرى نشره.

٢ \_ بعد الشواء يكلف المشترى بنقل السيارات من مكان البيع خلال مدة اقصاها اربعة

١ ـ ان يقع على شارع رئيسي

١ ـ أن يكون المبنى مكون من ٢٢ غرفة

غَمَنَ لديه مبنى يرغبُ في تأجيره أن يتقدم بطلبه إلى الادارة العامة للتعليم بالنطقة الشرقية بالدمام في موعد اقصاه أسبوعين من تاريخ نشره واقد الموفق. (٢٨٦١)

تطن للديرية العابة التغون الصحبة بمنطقة الدينة المنورة عن رغبتها ف استثجار مبغى ليكون مقرا لمركز صحي الماوية وأنْ لا تقل عدد الفرف عن ١٠ عدا المطابخ

. .

سنقارة جلالته في بريطانيا نلجي مفتي

خلال الزيارة بعدد من المسئولين

مالملكة كما سيقوم الوفد بزيارة عدد من

مناطق الملكة للإطلاع على النهضة التي

وداعه سفير الملكة في بريطانيا وايرلندا

ناصر المنقور وعيد من المسئولين .

انشاء منطقة \_ تتمة

وقلات الصحيفة أن التقرير بشير الى

الكثير من المظاهر الإيجابية وكذلك

المظاهر السلبية التي تعوق تقدم

المجتمع المصري كما يتحدث عن وجود

٧٠٠ مؤسسات اعريكيـة تعمل ق

قطاعات الانتاج والخدمات والمسارف

والتعليم والرعاية الامريكية وهو ما

يمثل \_ كما يقول التقرير \_ اساسا جاهزا

للمنطقة الحرة للاستثمارات المشتركة

وكان الوفد قد غادر لندن حيث كان في

تعيشها الملكة في كل مجال.

المحل والدولي .

المزمع انشاؤها .

التتميات

ومن جهة اخرى قدم السفير

وقد طافت في شوارع مانيلا لليوم

الثلاث على التوالي مظاهرات شعبية

ضخمة لمؤيدي المعارضة منددة بنظام

ماركوس الذي يقتل معارضيه ومتوحة

وفي تطور اخر اعلنت قيــادات

المعارضة على راسها السيدة اكينو

رفضها للمصالحة مع الرئيس ماركوس

مقم يترك مقعد الرئاسة ويعذرف

من جهة اخرى يتابع اليابانيون

وسائر الاسيويين باهتمام نتائج

انتخابات الرئاسة في الظبين فيما

يساورهم شعور متزايد بخيبة الامل

السيدة اكينو كرئيسة للبلاد .

بانتصار المعارضة .

لم بعد لدينا ـ تابع ص٢٣

الصعبة من صادرات البترول.

ويضاف الى هذه الحسارة التي

توازي ٨٠ في المائة من الفائض التجاري

للمكسك في عام ١٩٨٥ ما يقرب من ٢٠٥

مليار دولار ستتوقف شركة بتروليوس

مكسيكاتو عن دفعه الى الخزانـة

اقتصابية اصدرتها الامانة العنامة

لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

الاحتياطي المؤكد من البترول الخام في

دول مجلس التعاون حتى نهاية عام

١٩٨٤ بحوالي ٢٩٨,٦ بليون برميل

بزيادة قدرتها ٢٤,٣ بليون برميل عن

ويشكل هذا الاحتياطي نحو ٧٠٤٪

من الاحتياطي العالى للبترول وجاء في

النشرة الاقتصادية للامانة العامة التي

نشرت في ايوظبي امس ان الملكة تحتل

البترول الخام تليها الكويت.

المتحدة في المرتبة الثقلة.

۵۸م الي ۵۷ بليون دولار.

عامی ۸۱ و ۸۲م.

٨٣م مقارنة مع علم ٨١م .

وبلغ هذا الاحتياطي ٧٢٣٥ بليون

وتحتل المملكة المركز الاول في

احتياطى الغاز الطبيعى بالنصبة لدول

مجلس التعاون تليها قطر والامارات

قمة مصرية ـ تتمة

الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني

واضاف انه تم الاتفاق على ان يستم

الجانب الاردني في مبلحثاته مع الجانب

الامريكي حول هذه الصبيغ الثلاث .

لا التعثيل الفاس

المؤتمر الدولي قال عرفات انه من غير

المقبول وضع اي شروط على ممثل

منظمة التحرير الفلسطينية وملتقرره

المنظمة هو الذي يمكن ان يتم ومادون

وحول مبلحثات عرفات في القاهرة قال

نبيل شعث مستشار عرفات للشئون

الدولية انها تثناول الوضع في العراق

خصوصا وأن عرفات جاء للقاهرة من

سلحة المركة بالإضافة الى مناقشة كافة

الاوضاع على السلحة العربية والدولية

ونقى مستشار عرفات في تصريح له نشر

في القاهرة امس ان تكون قد وجهت اية

انذارات الى منظمة التحرير بشان القرار

رقم ۲٤٢ الذي يعنى جزئية هامة وهي ضرورة انسحاب أسرائيل من كافة

الاراضي العربية المحتلة بما فيها الارض

الفلسطينية وهو مالايمكن رفضه .. غير

ان القرار لايعنى الشعب الفلسطيني في

ومضى نبيل شعث يقول .. انه اذا

شيء ولايعنى المنظمة.

ذلك فهو مرفوض .

بما فيها حق تقرير المصير .

متر مكعب عام ٨٣م مقارنة مع ٧٠٠٢

على صعيد اخبر قدرت نشرة

انذار بدل محاولة التأك من صحته طالما انه ليس هناك زمن كاف لاجراء عملية الاختيار .

لعل اخطر ما تشكله اجهزة التحكم بالكمبيوتر انها لاتستطيع معرفة هوية السلاح المهاجم، ولهذا فإن طرفاً ثالثاً يعتقد انه في مرقع يمكنه الاستفادة من نشوب حرب بين بلدين أخرين يستطيع بالتأكيد وبسهولة اطلاق صاروخ على أي منهما ويذلك يشعل فتيل الحرب النورية بينهما .

ان الخط الاحمر او الخط الساخن للاتصال بين السوفيت والامريكيين انشىء ليمنع نظريأ حدوث مثل هذا الالتباس ولكن النظرية هذه تتميز بعدم المعقولية ولهذا فهناك اكثر من احتياط وضع لمنع حدوث مباغثة من طرف على

ومع ذلك فإن الحروب النووية يمكن أن تقم بغير أن يكون لأى طرف من الاطراف المعنية معرفة ماذا وقع بالضبط من خطأ .

ان الانسان بما وصل اليه من كفاءة علمية متقدمة قد خلق حالة لامعقولة بتاتأ اصبحت فيها كل مقاومات الحياة يمكن ان تنفجر الى الحد الذي لايمكن معالجته او اصلاحه فيما سييقى الذين نتاح لهم فرصة الحياة بعد الكارثة مندهشين لايسترعبون كيف حدث

ان كارثة المكوك (تشالينجر) تذكرنا مرة اخرى اننا اصبحنا تحت رحمة الماكينات ورهناء سباق تسلح حتى الان لايعرف كيفية السيطرة عليه .

انتا في الحقيقة امبيحنا معرضين للابادة في لحظات

متابعات محلية ـ تابع ص٢١

دائما . وكان من بين اهتمامات وحرص الدكتور الصقير حول ما تطرقت اليه ان الموضوع المنشور كان في ۱٤٠٦/٥/٢٣هـ والرد من معاليه في يوم ۲۱/۵/۲٤ لا املك الا ان ادعو بعض السنولين ان لم يكن اغلبهم ان يحذوا حذو الدكتور الصقير والعمل على سرعة الردود على كل ما يكتب وينشر في صحفنا المحلية من إحات واستفسا للمواطنين لتكون النتيجة بعد ذلك خدمة المصلحة العامة وخدمة هذا البلد المعطاء قبل كل شيء . تحية مهداة على طريق العمل الدؤوب والجهود المخلصة لرئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي ولكل العاملين في هذا الجهاز الهام في حياة الانسان اليومية على هذا

انخفاض جدید ـ تتمه

والله اسال ان يحفظكم

الانجاز الكبير.

المصرين العلليين للبترول. وتحصل المكسيك التى تصل قيمة بيونها الى ما يقرب من ١٠٠ مليار دولار

صَدرنی عدہ الجریقِ قیم ۶۶۲۸ تیاریخ ۶/۲/۲ ۱٤۰۹ء فنوف مفة (١١) علاه باسم شركة فاصربن هزاع والصي ه شركة فاصرب هزاع وإخوا نه ـ بالخبر

## **FINNCARRIERS** HELSINKI FINLAND

شركة البواخرالفنلندية المعدوده

تعلن عن وصولب السفن المبينة أدناه إلى مواني الممدكة.

انتارس نوون ۱۹۸٦/۲۸۵۱ تروبیکال اسل ۱۹۸٦/۲۸۵۱ الدیبالات ۸۲/۲۸۲۱

يرجىمن الذين لذتكم بضائع على هسذه البواحر الاتصال بالوكيل للحصول عنى أوامسر التسسيم



عِيةَ - المملكة العربيةُ السعوديةُ - تلينون ١٥٢١٩٦٤ / ١٥٢١٩٦٨ تلكس ٤٠١٠٤٧ جاشيب إس. بي - برقيًا جلفاجيني .

- Israel

كان هناك شروط قبول قرار ٢٤٢ تمهيدا الذي وصل بمعية الوزير المفوض على ٧٠ في المُلِنَّة من عوائدها بقعملة لبحث القضية برمتها في مؤتمر دولي فيجب ان يرتبط هذا الشريط بحق ويرى المراقبون في مكسيكو ان تخفيض سعر البترول الخلم بعقدار تقرير المصير للشعب الفلسطيني وحق العودة لهذا الشعب الى أرضه لانه ٦٨. ٤ دولار للبرميل الذي اعلن امس الاول يمثل ضربة قوية بالنسبة لدولة بدون هذه الحقوق يكون المطلوب فقد هو ان يعطى الشعب الفلسطيني على وشك التوقف عن الدفع وتشير شرعية لقرار يتعلق بلمثلال ارضه دون بعض التوقعات الى ان ذلك قد يمثل ان يعطى شرعية هقه في تقرير مصيره خسارة قدرها ٦ مليارات دولار سنويا .

> وذكرت صحيفة الإهرام نقلا عن مسئول فلسطيني ان الحوار بين منظمة التحرير القلسطينية والاردن سوف يستانف خلال اسابيع قليلة لوضع الصيغة السياسية والقانونية للمؤتمر

وقالت انه من المنتظر ان تتضمن هذه الصيغة ضرورة الاستناد الى الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن بشأن القضية الفلسطينية ومنها القراران ۲٤٢ و ٣٣٨ ووضع القدس والتاكيد على حق تقرير المصير .. كما جاء في الاتفاق الاردنى ـ الفلسطيني وتشكيل الوفد المسترك ليشارك على قدم المساواة في المؤتمر الدوني وادانة الإرهاب خارج الارض المحتلة وفقا لما جاء في اعلان

ومن جهة اخرى قائت الاهرام في نبا المركز الاول في الاحتياطي العللي من لها من واشنطن ان الادارة الامريكية تسعى لاقناع الزعيم الفلسطيني ياسر وجاءت دولة الامارات العربية عرفات باتخلا اجراءات تؤكد مسئولياته كزعيم وقائد وطنى للشعب الفلسطيني واوضمت النشرة ان عادات تتعدى مسئولياته كرئيس للمنظم النترول لدول مجلس التعاون سجلت واتخلا قرارات جريئة تؤدي الى بدء انخفاضا بمعدل ۲۷٫۱٪ في عام ۸۳م حوار مباشر وفوري مع الادارة مقارنة بعائدات عام ٨١م حيث بلغت الامريكية فتح الطريق لاشتراك المنظمة هذه العائدات في علم ٨٣م نحو ٨٢,٧٤ في مبلحثات السلام وتحديد اطار المؤتمر بليون دولار مقابل ٨, ١٥٥ بليون دولار لدولي مالاضافة الى امكانية ان يمتد هذا الحوار الى مجالات ابعد واوسع . وقد تراجعت هذه العائدات في علم

ومن نلحية اخرى سجل انتاج الغاز معاني وزير ـ تتمة كلية .. وبعد ذلك شاهد الوقد البرلماني الطبيعي في دول مجلس التعاون انخفاضا بمعدل ٢٥,١٪ في علم ٨٢م البريطاني فيلما عن الجامعة والذي مقارنة بانتاج عام ٨١م حيث بلغ هذا يوضح منجزات الجامعة والمرافق الانتاج نحو ٦٢,٦ بليون متر مكعب في التابعةلها ثم زار الوفد المتحف الموجود علم ٨٢ مقابل ٨٣٠٦ بليون متر مكعب في كلبة الاداب وفي نهاية الزيارة شكر الواد المسئولين في الجامعة وعلى راسهم وقد تغاوتت نسبة انخفاض انتاج الدكتور التركى لما لقوه من حفاوة دول المجلس من الغاز الطبيعي خلال وتكريم بالجامعة .

وكان الوقد البرغاني البريطاني قد امًا احتياطي الغاز في دول مجلس وصل الى الرياض الليلة قبل الماضية في التعاون فقد سجل ارتقاعا خلال عام زيارة للمملكة وكان في استقبال الوفد لدى وصوله مطار الملك

خالد الدولي وكيل وزارة الاعلام المساعد للششون التخطيط الدكتور شهاب بليون متر مكعب في عام ٨١م بمعدل نمو جمجوم وعدد من المسلولين في وزارة

وسيلتقى الوفد البرلاني البريطاني

تونس والمانيا ـ تتمة . التونسية واستهدفت مقرات منظمة

التصرير الفلسطينية والى عملية القرصنة الجوية الاسرائيلية ضد الطلارة اللبيبة المنبة التي كانت تقل وفدا رسميا صوريا . وأكد أن أسرائيل المدفوعة بصلفها وتشجيع حلفاء يبدون لها مجاملة لا

محدودة لا تتوانى في تقويض اسس العلاقات النولية محذرا من أن التسامح أملم مثل هذه الجراثم قد يفضي الى اقرار قانون الغاب . ودعا الوزير التونسي من جهة اخرى

المجتمع الدولي الى بدل كل ما في وسعه لانهاء الحرب العراقية الايرانية مشيرا ائى ان العراق سبق ان ابدى استعداده بقبوله وقف اطلاق النار تحت مراقبة الامم المتحدة والبحث عن حل سلمى للنزاع وفقا لميادىء القانون الدولي وعن علاقات تونس مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية اكد السبسي على اهمية دور المانيا الاتحادية في المساعدة على الحفاظ على مصطح تونس وعلاقاتها مع هذه المجموعة في اعقاب توسيع

وفي كلمة جوابية اعرب جينشر عن اعتقاد بلاده بان نزاع الشرق الاوسط لا يمكن حلبه الا بتمكين الشعب الفلسطيني عن حقه في تقرير المصير وتعكين كل بلدان المنطقة مما في ذلك اسرائيل من حق الوجود والامن.

وقال ان اوروبا الغربية على استعداد للمساهمة في تنشيط جهود السلام بالنطقة مشيرا الى ان تصاعد

### اشتماكسات متفرقسة على محاور العاصمة اللبنانية

بيروت ـ الوكالات : تدهور الوضع الامنى صباح امس على محاور العاصمة اللبنانية امتدادا من الاسواق التجارية القديمة حتى

اطراف ضلحيتها الجنوبية . وافلات مصلار القتال المختلفة ان اسلحة صاروخية وميفعية ورشاشة المختصة اتصالاتها . استعملت خلال هذا الاشتباك الذي دارت رحاه بين الجيش اللبضائي النظامي والقوات اللبنانية والقوى الوطنية والإسلامية من جهة اخرى وان بعض القذائف المدفعية المتفرقة طالت بين تنظيمين مجليين استضمت خلاله

عمق المناطق السكنية المحانية لخطوط الاسلحة الرشاشة وذلك بعد سماع التماس الوهمية التى تفصل شطري دوى انفجار قنيفة صاروخية بالمنطقة المذكورة لم يعرف مطلقها. واضافت ان هذه المعاور عرفت خلال الليل انتكاسات متفرقة كانت تلجمها على صعيد المقاومة هلجم رجال

قرارات لوقف النار سرعان ما تخرق . المقاومة الوطنية اللبنانية امس الأول واشارت الى ان محور سوق الغرب . مركزا مشتركا لقوات الاحتلال عينات في المنطقة الجبلية المشرفة على الاسرائيلي وميليشيا العميل لحد .

إعلات إنفضا ءعقد بشركة مختصليمان الصبخان وعبدالله معالج الصبيبان (مصايغ نجد للطوب الفغانيجي) مشركت تضامن

لقاع تمتع الشريكان في الشريق وهمًا: -أولا : محمدالسليمات الصيخسان طرقاولا النيا: عيد دالله المسكالي الصنبيب أن طرفاناناً

واتفقًا على ما يلمي : -(١١) أيلولة وليمة الطرف المثافيت والتى تمثّل ٥٪ من رأمن المالت إلى الطرفيي

الأول بناءًا على تغازل الطرف النائن عن حصته • بحيث تووك إليب كامل موجودات النزكة وأصولها وخصومها وحالها من حنتوف وما عليها من التزامات الحب الطرف الأولي . ويكون مسئوللمستولية تضأمنيت عن ديوين الشركة

(٢) إنتجاد علاقة الطرف الثافي بالنسريت بحبيث لم تعدله مسلق بحا إنقضاءالنسكة (مشركة محدالسليمان الصبخان وعيدالله الصلطيع النيبيان) المصانع نجد للطوب النخارجيس - ستوكت نفامن - وتحويله إلحت مؤسسة فرديت باسم الطرف الأول وفقا للمادة و٧ من نظام السنركابات. والليسية الموقيق ...

مؤسسة منصور المساعد للتحارة والمقاولات تعلن عن تغيب مكفوليها الباكستانيي الجنسية الاثية

الاســــ
زير محمد خان
عبدالله قل رحيم
بهفر خان عفار
بختاور قلجى سليم

والمؤسسة ترجو معن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز

وأوروبا يمثل انذأرا حاسما يدعو الى الاسراع والحرّم من لجل ليجاد حل لقضية الشرق الاوسط. وزير الحرب \_ تتمة

ميرانية الحرب الإسرائيلية في المستقبل وقتل ان اكثر ما يقلق اسرائيل في مجال الإمن هو العمليات المبلحة التي تجري في المناطق المحتلة حيث ازدانت موجة هذه العمليات المسلحة في السنة الماضية بشكل واضح .

موجة الارهاب في للشرق الاوسط

من نلحية اخرى تفيد انباء الارض المحتلة الواردة ألى عمان امس ان احد سكان يلدة سلواد قضاء رام اللهفتريوم امس الاول نتيجة انفجار قنبلة تحت قدميه في احد الحقول.

وادعى ناطق عسكري اسرائيلي بانها قنبلة قديمة ويذكر ان المستوطنين الاسرائيلين يقومون بوضع قنابل ومواد متفجرة بالقرب من القرى

العربية في الضفة الغربية وقطاع غزة -وفي مدينة الخليل المعتل اطلق شرطى اسرائيل النار على احد المواطنين العرب الجمعة الماضي فاصابه بجراح في راسه وادعى الشرطي الإسرائيل ان المدث وقع بطريق الخطا .

واقادت انباء الارض المحتلة امس ان المواطن العربي قد توفي متاثرا بجراحه نتيجة اصابته بعيار ناري في راسه خلال عملية اعتقله. على صعيد أخر قامت الشبطة

الإسرائيلية بالتحقيق مع الدكتور رشيد سليم عضو اللجنة المركزية للحركة التقدمية بتهمة مخالفة المادة الرابعة من قانون منع الارهاب ووجهت اليه تهمة نشر مواد في جريدة التضامن التي تصدر في مدينة الناصرة تتعاطف مع ما اسمته الشرطة الاسرائيلية منظمة ارهابية في اشارة الى منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد نفى النكتور سليم هذه التهمة

تورطهم في هذه العملية . وقال ان ما نشره في الصحيفة هو تعبير عن رابه وراي الحركة التقامية التي الامريكي في الفلبين تعازيه الشخصية تعتبر منظمة التحرير القلسطينية وتعازي حكومته وتعاطفها الى عائلة المشل الشرعي والوحيد للشعب هافير وحزب اليونيدو . الظسطيني .

ماركوس رئيسا ـ تتمة

الغاضبة لحادث اغتيال افيلينو هافيج محافظ مدينة ننيكى واحد قيادات اليونيدو حيث شنت قيادات المعارضة هجوما عنيفا على المؤسسة العسكرية التى يسيطر عليها الرئيس مأركوس بمبب تدبيرها للكثير من عمليات التصفية الجسيبة ضد معارضي ماركوس والتى كان اخرها عملية اغتيال هافيير واشهرها عملية اغتيال اكينو زعيم المعارضة في عام ١٩٨٣ .

وكانت نتائج التحقيقات الاولية قد اشارت الى تورط عند من العسكريين في والعجز عن فعل شء ازاء المخلفات عملية اغتيال هافيير وقد تم اعتقال والمارسات غير الديمقراطية ضابط وجندي حتى الان ممن ثبت

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في أبي

عريش المواطن حنين احمد محمد تخيفي

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٥٩

وتاريخ ٢/٢/٢٢ سبل ابي عريش قد

نقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في أبي عريش أو

## النعدرية

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن محمد بن حمد سعد العارمي قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في مطلة تاج الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المصودة بالصود الاتية : جنوبا ارض فضاء بطول ٢٠ر٢٢م وشمالا بيت المواطن فهد حمد سعد العازمي يطول ٢٠ر٢٢م وشرقا ارض فضاه لصلحب البيت بطول ٢٠٥٠م وغربا نافذ عرض ١٠م بطول ٥٠ر٢٠م وتبلغ المساحة ١٥ر٧٧٤م' وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه ٢٤٧/٢٥ تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن بريكان بن براك قعمر العازمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة تاج الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا نافذ عرض ۸ م بطول ۲۲م وشمالا نافذ عرض ٥م بطول ٢٢م وشرقا بيت المواطن مبرك مبارك العازمي بطول ٢٣م وغربا نافذ عرض ١م بطول ٢٣م وتبلغ المسلحة ٥٢٩م" وطلب اعطائه حجة تعلُّك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● تعلن المحكمة الشرعية بالمسرار انه أنهى اليها المواطن راشد بن سيف الملعبي العازمي قائلًا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة تاج الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا أرض المواطن مقبل بن زاروط العازمي بطول ٢٢م وشمالا ثافذ عرض ٦م بطول ٢٢م وشرقا نافذ عرض بطول ٢٠م وغربا أرض المواطن مرزوق العازمي بطول ٣٠م وتبلغ المساحة ١٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ٢٤٩/٢٥

### شركة انترردك اسود للمقاولات والهندسة المحدودة

رقم الجواز	الجنسية	
TY712T	ايطائي	۱ ـ جیانبیرو نیوی
YYOTEY	ايطالي	٢ ـ جوفاني باتيستان
APTITE	بريطأنى	٣ ـ جون وليام
A3YF//	فلبيني	٤ ــ روسولو روسيت
4740.4	بريطاتى	ه ـ بول انتونی موندی
TAOVOA	هندي	٦ ـ عبدالرزاق محمد على
EZAYZZ	٧ ـ عبدالعزيز بخاري محمّد عبدالرزاق بأكستاني	
AAIOFFT	أمريكي	٨ ـ محمد يسلم برآزي
<u> </u>		

### الشركة السموصة لللبحاث المحصطة

قد منحت مكفوليها المبيئة اسمائهم ادناه تاشيرة خروج وعودة وحتى تاريخة أم يعودوا الى عملهم لذلك نحدر من التعلمل معهم أو التستر عليهم والتبليغ عنهم في اقرب مركز شرطة أو الاتصال على هاتف رقم ١٨٣٢٥٢٤٠.

A+V\££	ليثاني	١ ـ ايلي فرانسو ديب
1.77074	ي امريكي	۲ - جيمس روبرت کنيدې
3/3780	ينباكستأنى	٢ - محمد شفيع محد د
ETAOYEO	سويسري	٤ ـ سدنى ثوميت
799707	بلكستاني	ه ـ محمد اختر
477777	ايطالي "	۱ - اوسکار فایری
*****	ايطائي	٧ - ماريو مانسوني
77101.	. ايطالي	٨ - بيراوتجي بارتولومي
0X7770	ايطالي	٩ ـ أَفْيَرْيُو كُورِر
T7879.	فلبيني	۱۰ ـ سیساریو نسالیدا
17501	تايلندى	١١ - كوانيوليم سلكول
TAYE	تليلندى	۱۲ ـ سواس تیکاول

**17AF** 

# الدمام

● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن أعزاره منغص فزاع الشمري مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٢٤ وتاريخ ٢/٢/٢٧٦هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مضائفة يحاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران الواطن صالع محمد صالح قحاط مفيدا ان دفتر حفيظة تفوسه رقم ٢٦٩٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/٤/١هـ سجل نجران قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران أو أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الصفيظة أو الخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يحاقب عليها النظام

W.T/1/1-1-1 نجران

1-97/77/1-7770

# تجران المواطن حسن علي حسن ال وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢ صادرة من مرور

ATT/TA/TEET.

الحفيظة او لخفائها او العبث بمدوناتها او

● يطن عبدانه أحمد شمت برمان عن فقد . دفتر اقامة رقم ٢/١٨١١ وتاريخ ۱۲۰۲/۷/۲۳هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات نجران

1-48/77/110-61

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ضويعن مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم

العاصمة شهد اشتبلكات ايضا بين الجيش اللبناني والحزب التقدمي الاشتراكي ولم تقد هذه المصادر عن حجم الاصابات والاضرار بسبب استعرار الاشتبكات التي واصلت الهيئات

1-40/77/1-4457

اعلان للمرأة الثانية --اضافة القبيلة محمد حسين جابر مبارك مجرشي وعلى من له معارضة مراحمة الاحوآل بصامطه خلال شهر من تاريخ نشره ۱۳۱/۲۸/۱۳۸

انهى اليها على محمد سعيد باتهاء قال فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تميرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية القويعية التلبعة لابي عريش للمدودة بالحدود الاتية حسب خطاب البلدية رقم ٢٠٤ في ۲۲/۵/۲۲هـ شمالا محمد حدري حربي وطول الضلع ٧٥/١٨متر جنوباً شارع عرض ۲۰ر۷متر خارج الصك وطول الضلع ٧٥ر٠ ٢متر وشرقا شارع عرض ١٢ متر خارج الصك وطول الضلع ٥٠/١متر وغربا محمد حدري حربي وطول الضلع ٧٠ر١٨ متر وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

● يطن يحيى أبراهيم العروي عن فقد استمارة سيارة لورى رقم ۱۵۱۸۹۲۸ ۲۰۱۹۱۲۸ ۸۲۲/۲۸/ جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيـزان

شهرین من تاریخ اعلانه

ATT/TA/SY131

### نجران تد فقد منه برجي ممن يعثر عليه ان ٢٨/٢٨/٩٤٤٥٩ من جهة اخرى وقع اشتبك بعد منتصف الليئة أبل الماضية في منطقة البريستول بالشطر الغربى للعاصمة استعمالها من قبل غير صاحبها يعد اليمنية بجدة ويرجو معن يعثر عليها أن

مضالفة يساقب عليها النظام يسلمها مشكررا الى السفارة اليمنية بجدة

### ۱۱۰۲۷ وتاریخ ۲/۱/۱۲۹هـ سجل يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او ● يعلن احمد محمد راشد عن فقد جواز أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه سفسر رقسم ١٥٦١٢٢ وتاريخ الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو ١٩٨٢/١٢/٢١ صادر من السفارة

إعلان لأصحاب البضائع تاريخ الوصول • ميناء جدة: لانكا لانتسا 11/7/19 لانكاسى ماتى ٢١ ١٦/٢٨

يربى من الذين لذكم بضائع على هدده البواحر الاتصال بالوكيل للحصول على أواصر التسليم

المزيدمن المعلومات يرجى الاتصاف ب: شركة وكالنالخيليج إسعوته لمحددة

عمارة القصيبى - شارع الأندلس - ص . ب ٢٠٣٨ عدة - الملكة العربية السعودية - تليطون ١٥٢١٩٦٨ / ١٥٢١٩٦٨ تلكس ١٠١٠٤٧ جاشيب إس جي . برقيا جلفاميني .

هيئة الإغلاة الإسلامية برابطة العالم الإسلامي تعلن عن فقد لوحة سيارة مرسيس تريله رقم ٧٠٧١٤٢١ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الرور النمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٩٣٥٨

# تركة البابطين للبولي يورثين للعدودة

تعلن عن انهاء خدمات وتصفية حقوق موظفها المبيد ضيف للله غباش الزهراني فين لديه اية مطالبة على المنكور عليه مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخه والشركة غير مسؤولة بعد ذلك عن المتكور والله ولي التوفيق.

# • اعلانات افراد

● يعلن على محمد محمد المظرجي عن فقد جواز سفر رقم ۷۱۹۱ وتاريخ ١١/٨١/٨١م صادر من جدة ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى 1-47/77/1-7777

اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو جيزان استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام 17337\A7\-7A • تعلن ادارة الأحوال المنتية بنعتامتك انه ● تعلن للحكمة الشرعية بجيزان انه تقدم لها المدعو مخفد خسين جابر متازك انهى اليها ناصر ابراهيم خواجي ان من حاضل المغيظة رقم ٢٧٨٠٠٠٠ ق الجاري في ملكه وتحت تصرفه كأمل الدار ١٤٠٥/٦/٢٥ سجل صامطة طالبا أشنافة اسم تبيلته مجرشي ليمنيح استه بعد

السلحة الواقعة في مطة السبخة بجيزان المدودة بالحدود الاتية شمالا شارع المار وطول الضلع ٢٠م جنوبا سابقا القطعة ٢٣ وحاليا احمد عداوي وطول الملع ٢٠م وشرقا شارع عرض ١٥م وطول الضلع ٢٠م وغربا القطعة رقم ٢١م تعلن المحكمة الشرعية بابي عريش انه وطول الضلع ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۸۱٤/۲۸/۹٤٤۲۲ تعلن المحكمة الشرعية بالعارضة انه

انهى اليها المواطن علي سنالم المعيني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل داره السكنية الواقعة في محلة الزرقاء التابعة للعارضة للحدودة بالحدود الاتية شمالا مفرح سلمان مفرح يتيمي وطول الضلع ٢٦م جنويا على سالم المعيني وطول الضلع ٢٦م وشرقا شارع يعرض ٢م وطول الضلع ٢٠م وغربا مهدي سلمان مفرج وطول الضلع ٢٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ نشره

سة المحدودة بانها قد ج وعودة وقد انتهت نحذر من التعامل معهم او الإتمىال على هاتف	ربك اسود للمقاولات والهند، ته اسماؤهم بعد تاشرة خرو الى العمل حتى تاريخه لذلك ، بليغ عنهم بالرب مركز شرطة	او التستر عليهم والد رقم ۸۳۲۵۲۴۰
الممال عقد	7	150-0

TYTIET	ايطالي	۱ ـ جیانبیرو نیوی
YSFOYF	ايطالي	٢ ـ جوفاني باتيستان
APTITE	بريطآني	٣- جون وليلم
A3YF/	ظبيني	٤ ــ روسولو روسيت
4740.4	بريطاني	ه ـ يول انتونى موندى
TAOVOA	هندي	٦ ـ عبدالرزاق محمد علي
FTYAFS	٧ ـعبدالعزيز بخاري محمد عبدالرزاق بأكستاني	
* AAIOFFT	أمريكي	٨ ـ محمد يسلم يرازي

# 

تعلن الشركة السعودية للابحاث والتنمية المحدودة مانها

رقم جواز السفر	الجنسية	
A.V\11	لبناني	۱ ـ ایلی فرانسو دیپ
1.77071	، امریکی	۲ - جيمس روبرت کنيدي
3/3740	نبلكستأني	٣ ـ محمد شفيع محد يد
STANTE	سويسري	٤ ـ سدنى ثوميت
199707	باكستاني	ه ـ محمد اختر
47777	ايطالي	۱ – اوسکار فایری
<b>******</b>	ايطالي	🤻 ۷ ــ ماريو مانسوني
77101.	ايطالي	٨ - بيرلوتجي بارتولومي.
0117A0	ايطالي	٩ ـ أقبريو كودر
77279·	فلييني	۱۰ ـ سیساریو نسالیدا
Wh fat	قائلندي	١١ - كوانيوليم سلكول

حيث المساقة ولكنه بعبد للنال.

فرنسا عندما استقرت الاوضاع في بلاده .

طرده شعبه كان تظلمه اخر امبراطورية في التاريخ قدم خدماته الجليلة

للرئيس الفرنمي جيسكار ديستان واحاطه بالحفاوة والكرم الامبراطوري في

رهلات الصيد والهدايا . وعرف بأريحيته في تقديم هدايا الجواهر وجلود

الحيوانات النَّفرة لاصدقاله الأوروبيين . ويوم انقلب عليه الشعب لم يجد

مكاتا پاويه غير قرنسا التي سحبت منه الجنسية يوم جامعا هاريا على متن

لمدى الطائرات وقال لعدة ساعات في طائرة لا يسمح له بأن يطأ أرض

فرتمنا فقادر الى احدى الدول الإفريقية وعاد الى قصره المنيف في جنوب

الملك قاروق كان خروجه مطروداً في وضح النهار اذ اعد له موكب رسمي

ولم تطل الايلم الحلوة رغم الثروة الطائلة التي اكلها البدخ والصرف

الواسع الذي اعتاد عليه واصبح الرجل المعروف بضخامة جثته يشاهد

جِلْما في كَابِّة طُلَقرة في بار محطة المنكة الحديد بِالقرب من مونت

الحياة ﴿ لِلنَّفِي لَهُوْلِاءِ الرَّعِمَاءِ لَيسَتَ كُلُّهَا لَبِنْ وعسل كما اعتادوا ﴿ ملادهم فقد هرب شاه ايران محمد رضا بهلوى تاركا عرش الطاووس على متن

طلارته الخاصة الى القاهرة ثم عبر المحيط الاطلسي الى أميركا واراد أن يستقر في بنما ظم يوفق ولم يممح له بالاستقرار في ممتلكاته الشاسعة في

كيرتقكا في للكسيك حيث عاد الى القاهرة مرة اخرى وعند وفاته احجم

أولئك النين يكثرون زيارته والتقرب منه حتى عن السير في جنازته .

الرئيس السوداني جعفر محمد نميري كان عائدا من زيارة رسمية في

الولايات المتحدة المتحدة الإميركية وعند سلم الطائرة عائدا الى بلاده ابلغه

الطيارون ان مطارالخرطوم مغلق وان يسمح للطائرة بالهبوط فبقي في

القاهرة مع حاشيته فيما قللت بلاده تطالب باعادته لتقديمه هنثك للمحلكمة

غير ان ليس كل الرؤساء ورجل الدول بهذه الشجاعة التي تجعلهم

ينتظرون حتى النهاية فقد معبق لفولجنمعيو بلنمطا في كوبا بعد أن وصلته

شيعه حتى الاسكندرية ومن هنك اعتلى البخت لللكي وابحر في لجة

المتوسط متوجها غريا تحت اشعة الشعس الايلة للغرب

ارجنتاريو يتقبل ما يتفضل عليه الإيطاليون والسواح

على عدد من الجرائم بينها تهمة الخيانة العظمى.

تتناقل الاوساط الصحفية خبرا لم ينضج بعد مفاده ان يختا يحوم حاليا حول شواطيء هونج كونج وضع على اهية الاستعداد لنقل الرئيس الفلييني فيريناند ماركوس بعيدا الى مكان أمن أذا ما هبت الرياح الانتخابية بما لا تشتهي السفن واصبح مناخ ما بعد الانتخابات في بلده سلخنا للحد الذي لا يستطيع العيش فيه

في هذه الاثناء وفي لحدى فنعق الدرجة الاولى المنعمة على شواطيء بحيرة نيس عند سفح جبال الألب الفرنسية يوجد الرئيس مدى الحياة جين كلود « بيبي دوك ، دوفلييه « واسرته وحاشيته الرئاسية من النين عاشوا في كنفه بمتصون دم الهابيتيين ، يبحث في وضح النهار عن بلد ياويه مدى الحياة بعد ان هُرب الاسبوع الماضي بجسده وآموال شعبه على متن طائرة وقرها له سلاح الجو الاميركي

بالنسبة لدوفالييه ما زال لاستقبل مجهولا حيث بيدو ان فرنسا غير ستعدة لاستضافته لاكثر من عدة ليام خاصة وان الفرنسيين خرجوا يتظاهرون امام الفندق الذي ينزل فيه مطالبين بطرده ولم يجد الشعب في هابيتي مخرجا لتقريع غضبه الكتوم سوى ان يهجم على مقابر ال دوقالييه ويلجرها بللفرقعات .

ان دوقلييه الذي قد يجد مكانا يستقر فيه قبل نشر هذا للوضوع اذ رحبت ليبيريا باستضافته لم يكن الاول ولن يكون الأخر الذي ينضم الى نادى الهاريخ العظام من و رُعمام ، العالم المخلوعين .. فلي اللحظة التي يهترُ فيها الكرسي الرئاسي وتغلى مراجل الشعوب في غضيتها للعروفة لنّ يتحرج اولئك الرجال من ثوي النمم الواسعة من اطلاق سيقانهم للريح او الاستجابة لنصائح الاصدقاء للانسحاب من مسرح الاحداث والبحث عن

ولو أنْ منظمة .. كما يقول رولاند بايين ، في صحيفة ، التايمز ... انشئت تحت اسم ، خدمات تسفير رؤساء الدول الهاريئ : Heads of States Getaway travel Service

فان تلك للنظمة مستكون من اكثر المنظمات عملا . فعندما يلعلع منوت الرصاص وينقض للسلولون وكبار الضباط لن يكون هناك وقت كاف لإكثر من اصدار الإمر للعهود الى القوات الموالية لتقاتل حتى الرمق الإخبر ثم التوجه ال تلك السيارة الفارعة الحصنة ضد الرمناص والانطلاق مباشرة الى للطلر حيث تكون محركات الطائرة الخاصة دائرة او الى الميناء وهنك يتتقل اليخت الخاص أو المكلف للانطلاق. هذا الإنطلاق الذي يكون علىة بدون سلبق تخطيط ما هو الا بداية لكثير

من الاشكالات تتبعه كما يحدث الان لـ ، بيبي دوك ، . فبالنسبة لرئيس ، اموره مرثيه ، وهو يدخل مجاهل النفي تبدو سويسرا مكانا مناسبا خاصة لرئيس مثل دوفائييه الذي يتميز بزوجة جميلة

الدرس المستفاد من كارنة مكوك

الفضاء (تشالينجر) هو أن

المجتمع الانساني بأسره اصبح

مصيره داخل مركبة فضبائية

منطلقة بسرعة قصبوى وان الوقت

الذي كان متاحاً للتفكير واتخاذ

القرآر لتصحيح الاخطاء قد اختصر

فأولتك الرجال الجالسون عند

دفة التحكم اصبحوا اسرى لحمى

سباق التسلح حتى انهم اهملوا

تمامأ تلك العقلة الاساسية عند

مفترق الطرق والتي توجه المركبة

الفضائية في طريقها المسحيح.

تك التراجيديا التي شهدها

العالم في كارثة ( تشالينجر ) ينبغي

ان تنبه العالم كله الى أنه بالرغم من

اتخاذ كل الاحتياطات والتدابع

كانت تلك الماكينة دراجة نارية او

سيارة او كمبيوبر او مركبة فضائية

ار صواريخ عابرة للقارات او اجهزة

الى ثوان معدودات .

، ميشيليه ، لها شهية مفتوحة للتسوق واقتناء الاشباء التَّمينة حيث من هناك يسهل المحب من الحسابات المفتوحة في مختلف البنوك سابقا . غير ان سويبرا رفضت استقبله ولم تستجب له اسبانيا واليونان وايطالياوالارجنتين وقلت للغرب ان الامر • لا يمكن حتى مجرد منكشته ، وفي بعض الدول هيث يتم تغيير النظام من وقت لاخر اصبح للرؤساء مقدرة فلثقة في فن الهرب بجلودهم وجيوبهم سنائين في اللحظات الاخيرة من

في يوغندا كان لول نفي بعد الاستقلال للك يوغندا فريدي كغيكا قبيلة البوجاندا الذي تعود على الحياة البريطانية منذ ايام براسته في كامبردج وعمله في الجيش البريطائي عندما كانت بلاده تحت الاستعمار الإنكليزي . اقد استطاع ان يتسور حائط قصره الذي اشتعلت أيه النيران واختفى في الغابات مع بعض الماريين من حاضيته و بمساعدة خارجية بواسطة طائرة ء مجهولة الهوية ، اتجه الى لنبن وكان اول ظهوره عندما ذهب ليصرف شيكا بِمبِلْغ كبير دفعته له لحدى الصحف ثمنا لقصة هرويه ومن البنك اتجه الى محلات ساليلي دو ليشتري كمية من البدل ليس له فقط بل ليضا للحاشية ثم رضي ان يعيش في شقة متواضعة في احدى ضواحي لنين يقوم بيعض العمل الاجتماعي

لم كان ملتون ابوتى الذي خلفه مرتين على نست الرئاسة والحق يقال ان





تهديدات كاسترو وجماعته أن استدعى اصدقاءه ألى حفل في قصر الرئاسة ليلة راس السنة علم ١٩٥٩ ثم ودعهم وهو يقول انني اعتقد ، أن بقائي سيؤدي الى اراقة النماء والإضطرابات ، واعتبّر ثم غلّر وقيل ان حقلتُ ضَخْمَةً تَحْوِي اكثر مِن ثلاثمانة مليون دولار قد وضعت على منن طائرته وكانت الولايك المتحدة الاميركية اول دولة يتوجه اليها لكن الاميركيين رَّاضُوا اسْتَقْبَلُه واتجه الى التومينيكان ثم الى اسبانيا التي اختارتها ايضا اسرة ال بيرون الارجنتينية كملجا اخير.

شارل بيغول بعد الاستفتاء الاخير الذي حصل فيه على نسبة ضئيلة قرر الاختفاء عن الاضواء فتخلى عن الرئاسة وحزم حقائبه ثم توجه الى كورك جنوب غرب ايرلندا ليستقر هنك بعد ان قلجا الجميع باعلانه ان هنك دماء أيرلندية تجري في عروق اسرته وان له صلة قرابة باللكارتانيين لكنه علا بعد فترة ليعيش مختبنا عن الاضواء في لحدى ضواحي فرنسا .

# جوناثان سافہبی کل يكسب المعركة ضد انغول ؟

ويعكس توقعات هذه

الوكالة المتفائلة فان وكالة

الاستخبارات الاسركية وهيئة

الاستخبسارات والبحسوث

التابعة لوزارة الخارجية كلها

اجمعت ان سافمبی و ان

يكسب ولن يستطيع اجبار

الزعماء الماركسيين في لواندا

على تشكيل حكومة ائتلافية

وذلك طيقا لما اوردته مصادر

قريبة من وكالات

ان وكالة الاستخبارات

العسكرية والتي لها صلات

قوية بالاستخبارات

العسكرية في جنوب افريقيا

العنصرية ، ان سافمبى

يستطيع ان يحقق انتصارا

سلحقا اذا ما استطاع على

المدى الطويل احداث انشقاق

داخل حكومة لواندا وهيا

لوقوع انقلاب عسكري يخدم

ويرى المحللون في وكالة

الاستخبارات الامبركية

الــ و سي. أي. أيه ، أن منظمة

سافمیی . الاتحاد الوطنی من

اجل الاستقلال الكامل لانغولا

« يونينا»، ليست لها القوة

العسكرية التى تجعلها

تتفوق مع الوجود السوفيتي

والكبوبي الداعم بشبدة

ویرون ان سافمیی انزلق فی

حرب تقليدية لتأمين مواقع

ثابتة خاصة مركز رئاسته في

جامبا وهذا النوع من التكتيك

قد يكون مصدر كارثة على

والمستر سافميي اللذي

يتلقى مساعدته الرئيسية من

جنوب افريقيا احد الزعماء

الموالين للغرب الذين تدعمهم

الولايات المتحدة الاميركية

منذ اشتعال الحرب الاهلية في

انغولا علم ١٩٧٥ حيث انفقت

الاستخبارات الاميركية اثنين

وثلاثين مليون دولار محاولة

منع الجناح الماركس من

وق عام ۱۹۷۷ اصدر

تسورط

الكونغرس قانونا يمنع

د السي. أي. أيه ، في الحرب

الانفولية ثم علا المحافظون

وواصلوا دعم ساقمبي ضمن

مسِدا ريخان، لدعم

المحاربين من اجل الحرية ،

(مصطلح اطلقه ريغان على

المنظمات التي تقاتل الانظمة

التي لا تريدها واشنطن ) في

حربهم ضد الانظمة التي

تدعمها كوبا والسوفييت

الوعبول الى السلطة

بسوجيه

لحكومة أنغولا.

قضيته حسب قول

الاستخيارات الثلاث .

حرب عصابات ضارية ضد جيش انغولا الوطنى منطلقا من جنوب افريقيا التي يعمل لحسابها ولاسقاط النظام اليساري الحلكم في انفولا. الاسبوع الماضي استقبله الرئيس الاميركى استقبال رئيس دولة واعلن انه سيقدم له مساعدات عسكرية واسعة رغم اعتراض الكونغرس على

جوناثان سافعيي يشن

وقيما تستقبله واشتطن اعلنت اثنتان من وكالات الاستخبارات الاميركية أن حركة رجال العصابات الموالية للغرب \_ كما قالت صحيفة الهيرالتتريبيون البريطانية - والتي يقودها جوناتان ساقميي ليس لديها ادنى فرصة لكسب الحرب على ارض المعركة ضد النظام الماركسي في انفولا اضافة الى ان فرصته ضعيفة جدا في يخول حكومة ائتلافية اذا اسقط النظام ونلك طبقا لما اعلنته مصادر في الكونغرس وفي الاستخبارات .

ومع ذلك فان وكالة الاستخبارات الامياركية الوحيدة التي تتوقع امكانية تحقيق انتصار عسكري وسياسى عن طريق المستر ساقميسي هسى وكسائسة الاستخبارات العسكرية النايعة للبنتاغون والتي فللت منذ عدة شهور تمده بللعلومات وتوفر دعما في مجال الإتصالات لحركته كمأ تقول البنتاغون نفسها

ويعض المصادر الاخرى . ويقول مصدر اخر ان الاستخبارات الاميركية تمد سافعيي بنوع اخر عن المساعدات غير العسكرية منذ شهر ديسمبر الماضي كجزء اول من برنامج ينفذ على مرحلتين ضمن المساعدات السرية التي جرت الموافقة عليها من قبل الرئيس ريغان ومجلس الامن القومي الإميركي في نوفمبر

وقد التقى المستر سافمبي الذي يزور اميركا من اجل الحصول على مساعدات عسكرية بوزير الدفاع كاسبار واينبرغر وعقد معه ثلاث حولات من المبلحثات في اثنتين منها كثف جهوده للحصول على الاسلحة والتقى المسئولين في وكاللة الاستخسارات العسكريسة لتمده بالتقارين السرية وتناقش معه في احتبلجاته العسكرية .

في التمكن من نصب صواريفهم على مسافات قريبة ( في اوروبا ) من الحدود السوفيتية قد تسببوا في تقليص المسافة الزمنية المتاحة للخبراء السوفيت ليتأكدوا ما أذا كانت هناك اخطاء كمبيوترية ام لا . فصواريخ بيرشنج - ٢ الامريكية مثلا منصوية على بعد

أقل من عشر دقائق من الاهداف السوفيتية الاستراتيجية ولان هذه الفترة ضيقة جداً بحيث أنها لاتعطى الوقت الكافي للبحث عن وجود الخطأ فإن متخذى القرار عوفيت معيجدون انفسا مأزق لن يغامروا فيه بحياة شعويهم معتمدين على الاحتمالات .

غير ان الامريكيين الذين نجحوا

ومن هنا فإن الذين يكونون في فوهة الخطر بسبب اخطاء اوقصور الكمييوبر ليس الشعبين الامريكي والسوفيتي وحدهما بل شعوب العالم أجمع . ان وجود الغواصات السوفيتية

المجهزة بمنصات لاطلاق الصواريخ على مسافات ليست بعيدة من السواحل الامريكية لديها تأشيرة مماثلة على الدفاعات الاستراتيجية الامريكية الى الحد الذي جعل نقاشأ حادا يحتدم داخل الحكومة الامريكية حول ما اذا كان من حق اميركا ان تطلق دفاعاتها النووية بالصواريخ ضد امريكا على بوقوع هجوم نووي أمريكي ضد الاستراتيجية الرادعة في حالة اى [ البقية من١٣ ]

انظمة الكمييوتر صحيحة ام خطأ ومع ذلك فإن هناك فسحة من الوقت يمكن فيها رفع الاصابع قبل ان تضغط على ازرار الردع العسكري .. يمكن فيها منع تتفيذ هجوم تووي على الاعداء تكون نتيجته عند كل الاحتمالات هجرما صواريخ الردع ووضعها على اهبة نوويا مضادا على الولايات المتحدة الامريكية .

وطالمًا أن ليس هناك ما يجعلنا نعتقد بأن انظمة الكمبيوتر السوفيتية معمنومة عن الخطأ فلا شك في ان اخطاء مماثلة قد عدثت عندهم وظهرت علامات اندار كأذب

تبعث بها محطات المراقبة ان الانسان قد يحتاج على ألاة لنصف ساعة تقريباً حتى بتأكد مما والرصد من مختلف تواحي الدنيا . اذا كانت العلامات التي تظهر على حيث يتم التقاط صور الاجسام

الغربية وغير المأذونة على شاشات الرادار ثم تدخيل الى انظمة الكمبيوبر التي تحدد ما اذا كانت تلك الاجسام صواريخ او طائرات مهلجمه . ويذلك أصبح الشخص لايحتاج لاكثر من ساعة زمن او ساعتين لتنشيط دفاعاته او بسرعات اسرع من سرعة الصوت ولحقت بها الصواريخ البالستيه

في ذلك الوقت كانت نسبة القصور قليلة إلى الحد اللحوظ. ومع ذلك فإنه خلال الفترة من ۱۹۸۱ ـ ۱۹۸۸ ظهرت اکثر من مائة انذار كاذب بحدوث هجوم ومع ازدياد سرعة انطلاق شاشات انظمة الكمبيوتس السوفيت وامكن تلافيها . الصواريخ اصبح الاعتماد على

رمند كل التحركات في الاجواء حولها للتأكد من المعلومات ثم ابلاغ الطائرات وانظمة الطيران الاخرى

(المقذوفة) بسرعات لاتقباس

بمئات الأميال في الساعة بل

بالآلاف . حتى أصبح الأعداء على

الجانب الآخر من العالم على مرمى

ثلاث ساعات بالاكثر او اقل .

الرياض: شارع الستين درواض: درواض: ٢٧٩٣٤

فين شيط: شارع الملك في عبل ت ٢٩٤٢٨

ة، شارع الجامعة رائطار ت-١٨-٧١٨ / ١٨٠٢٨ - ٦٨

للتصدي لها . وفي نهاية الحرب ازدادت سرعة الطائرات للحد الذي اصبحت فيه طلائع الاستطلاع غير ذي جدوى وحل الرادار محل مسئولي الرصد والاستطلاع من الادميين. ثم ظهرت طائرات عسكرية تطع

الكمبيوتريه التي ترصد وتتعرف على الصواريخ المعادية في حالة

طائرات الاستطلاع .

محطة اخرى .

كانت تقف طلائع استطلاع من البشر العاديين على القمم الجبلية

العلمية فإن الحوادث ممكنة وواردة عندما يأتى الامر للتعامل من . High - TECH فليس هناك اية ماكينة اياً كان نرعها محصنة ضد الحوادث والقصور المفاجىء الذي يجعلها تعجز عن اداء دورها ، لافرق اذا

طريق مقارنتها بالملومات المتوفره

فخلال الحرب العللية الثانية

العالية عند السواحل للابلاغ عن طريق الهاتف بأي مشهد او صوت تلك التقارير يتم التأكد منها عن

التحكم في اطبلاق المتفجرات

للطائرات المهاجمه الى مراكز

وعند بداية الحرب العالمية الثانية كانت الطائرات العسكرية

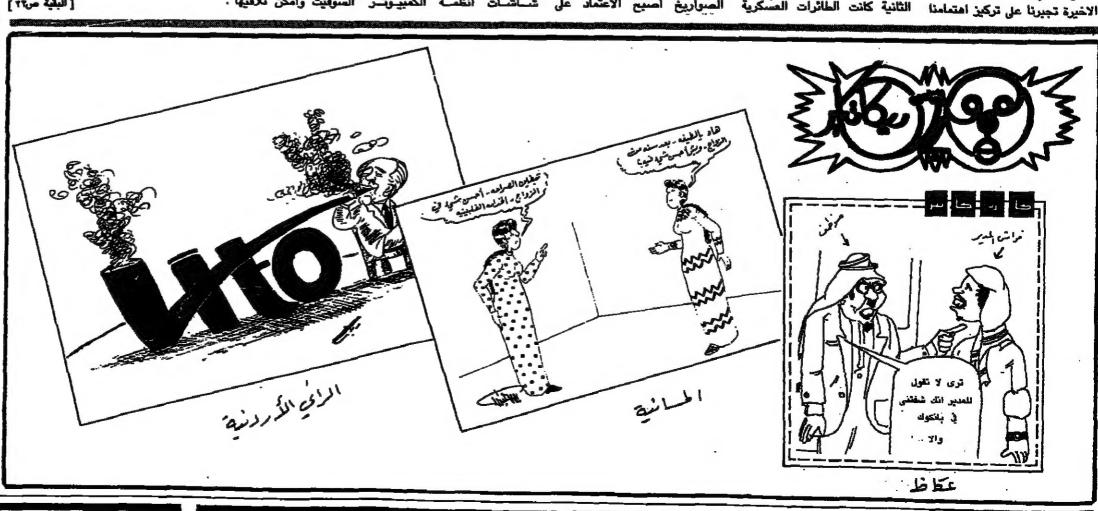
ئے۔ارع چے۔ا ت ۲۱۳۷۱۶

الهضوف د الشارع العلم

حفرالباطق: الشابك العسام

من الطلعات الجوية التي تقوم بها ايضا الطائرات المجهولة تجرى متابعتها من محطة مراقبة الى

من هنا فإن حادثة مكوك الفضاء



الطبائف: الدودميامفل دعاؤات إ مراسليان مايقات ٧٣٣٨٨٨

بوك: شارة للدينة

بريدة ؛ شارع الخبيب ت ٢١٢٦٠١٢

2771-27 -



الزلسفى: اولمدييقالوسيامنر ت ٢٢٢٢٦٥

السرس: شايع للبلاعبدالعزيز ت 1262ء

عنسيزة : الحلة ، فما والحصاك العائلة ت ٢٦٤٦٩،٥

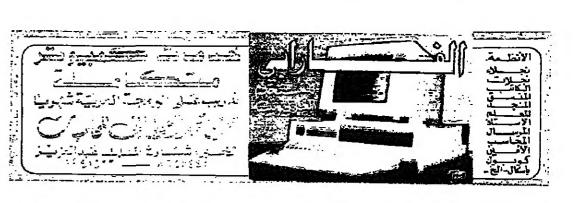
جسيران: الووالكير عمارة عرائرميم مفرح الرودالقاق صوب ١٤٩ مـ١١٩٠ ١٢٢ حاثل: عدر مبنى القشلة للدينة للنورة: شارع السيح ت ٨٢٦٧٥٧٦

عسرعسو: الشارع العام مجمع البعيميان القربيات، شارع المئك خالم

البساحسة : الشاع العام عمارة ابت مل 2770-77 J 72 TOLTE -

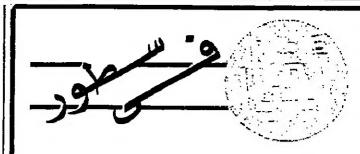
اللجمعة: الشارع العساء نجداَل: النايبالعام عادِّ أل قاير

مكة للكومة: شاسع الشبن عارة فالوري









● صدر حديثًا العدد الواحد والاربعون من مجلة عن النفط والتعاون العربى لشهر ديسمبر ١٩٨٥

وتضمن عدد للجلة على مجموعة من البحوث والدراسات لكبار الشخصيات على المستوى الدولي وهم نيكولاس موزار مغوض الطاقة بلجنة المجموعة الاوروبية بروكس وفاقش الجلبي نائب امين عام منظمة الاوبك وبيير ديبريريه رئيس مجلس ادارة معهد البترول الفرنسي ومارشيللو كوليتي رئيس مجلس ادارة النخيم بوليميري .. أنا ليت/ واليحاندور كروز رئيس قسم دراسات تطوير الطاقة بين اجزاء الاطيم من الاكوادور وعلى احمد عتيقه الامين العلم لنظمة الاقطار العربية المصدر للبترول وجان كاراو جرينيا سكى نائب شركة اينى الإيطالية كما ساهم في العدد الدكتور خالد الشاوي الستشار القانوني في الاوابك .

● انهت البعثة الإيطالية للاثار اعمالها في مشروع سد صدام في منطقة حتارا بالجمهورية العراقية .

واستمر موسم البعثة قراية ثلاثة اشهر تم خلالها العثور على نماذج من الفخار الرمادي يدرد الى عصر العبيد الوركاء . واكنت الدراسات التحليلية لهذه النملاج اصالة الصياغات العراقية في

واظهرت البعثة مزيدا من اللقي الاثرية وبقايا العظام والاواني والمكلحل والاختام الاسطوانية وغيرها من المخلفات التي تمثل عصر الوركاء .

● اصدر البنك المركزي الكويتي مسكوكه ذهبية تذكارية بمناسبة العيد الوطنى الخامس والعشرين

ويحتوي الوجه الامامي للمسكوكه التي قيمتها ١٠٠ دينار كويتي على بعض المعلم التاريخية أما الوجه الخلفي فيضم صورة للمسجد الكبير

أزإ ماعذي شغل بعدالعصرلذمى أغسلوا بنفسمت أما أنت ، الله بكون في عولك مشغول برئاسة ... إجتماعات حلف شمال العظلمي ... ليه المغل إ يوسعود -ومضيع وقتك بغسل سيا تك بنفيك ؟

ابيا الخيل يلقى معاضرة هول دور

كتب ـ عثمان سيد لحمد : يلقى معالي الاستاذ محمد ليا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطئي مساء هذا اليوم الاحد محاضرة بعثوان - دور الانفاق العلم في الاقتصاد السعودي ، وذلك في تمام الساعة السابعة والنصف مساء يقاعة الحاضرات العامة يجامعة

البترول والمعادن بالظهران .

صدر في مدريد كتاب جديد

للمستعرب ألاسباني الكبير ميليو غارثيا

غومش عن الشعر العربي الاندلسي

بعنوان (بين جدران قصر الحمراء)

وللمستعرب غومش عدة مؤلفات عن

الادب العربي الاندلسي خلال فترة

الحكم العربى اهمها واشعار عربية

اندلسية.. وطوق الحمامة وابن عثمان

2020

فيللينى يفتتح مهرجان

يرلين السادس والثلاثين

بدأ مهرجيان السبينما السبايس

والثلاثون مساء اول امس في برلين بآخر

افلام فردريكو فيلليني جنجر وفريد

ومن المقرر ان يستمر هذا المهرجان حتى

واعرب فيللينى في مؤتمر صحفي غير

عدى عن غيطته لأصطحابه الى برلين

اخر افلامه التي تروي قصة زوجين

مسنين من الراقصين بِلْتَقِيان في احدى شبكات التليفزيون الخاصة .

وابدى فيلليني تفاؤله فيما يتعلق

بطقوس السينما معربا عن اعتقاده بان

الجمهور ستراوده الرغبة في مشاهدة

هذه الافلام في جو افضل وسيعتاد من

جديد على الصور الكبيرة للعروضة على

يوم ٢٥ فبراير شباط الجاري .

شاعر الحمراء) .

يرلين ـ ا ف ب :

وسيلقى معاليه الضوء على دور الإنفاق في مشاريع التنمية ضمن خططها المختلفة وتحظى المحاضرة باهتمام كبير من قبل الاقتصاديين والمختصين ورجال

وتأتى هذه المحاضرة ضمن فعليات

للوسم الثقاق الذي تنظمه الجامعة

■ معالي وزير المقية الإعمال بمختلف قطاعاتهم .

مونتوبان ـ جنوب غرب فرنسا ـ

انتيت قصة الهروب الذعور عبر فرنسا لزوجين ارتكيا العديد من اعمال اغتصاب وتعذيب السيدات اول امس في مونتوبان بالقتل وبيحر من الدماء

فقد اصيب الرجل ٣٧ عاما وهو سجين سابق بجراح قاتلة لحظة قيام رجال البوليس باعتقاله في حين تم القاء القبض على صلحبته ٢٠ علما المتهمة بارتكاب اعمال السرقة والاحتيال واقتيادها الى قصم الشرطة للاستماع الى اقوالها بشان اعمقها السادية

وكانت الإحداث قد بدات يوم ٤ فبراير شباط الماضي لدى اكتشاف جثة أرملة في الثامنة والثلاثين من عمرها مصابة برصاصة في راسها بعد اغتصابها وتعنيبها

واتسم هروب هنين الصديقين بعمليات اغتصاب جديدة وبأعمال سلاية وكانت الإحداث تتم دائما ينفس الاسلوب اختطاف الضمايا من النساء حيث يقوم الرجل باغتصابهن ف حين تقوم صلحبته بالتقاط الصور الغوتوغرافية ثم تقوم بتعنييهن وسرقة تقودهن .

وفي يوم الثلاثاء الماضي اكتشفت الشرطة جثة سيدة في السابعة

العام للمهرجان على العديد من اربسع منسح

والقدمين في حفرة في الوقت الذي كان

فيه الصعيقان يحتجزان سيعتين

اخريين الاولى ام في الصابعة والاربعين

من عمرها اطلقا سراحها نفس اليوم

والثانية في السابعة والعشرين اطلقا

سراحها في اليوم التالي بعد احتجازها

ولما شعر المسجون السابق وصديقته

انهما محاصران من كل جانب لجآ الى

الطرق للريفية الجانبية .. وقد ضاع كل

امل لهما في النجاة امام الف جندي

وسرية راكبة وثمانى طائرات

لدة ٢٤ ساعة .

الأحداث الماساوية .

الامم للتحدة ـ نيويورك ـ ا ف ب : والعشرين من عمرها موثوقة اليدين

، داج همرشولد ، لصحفيين من العالم الثالث

الاحتماء ـ سنعيد الدريس :

تستعد جامعات الملكة السيع

للمشاركة في فعاليات للهرجان الثقافي

والفنى الثانى لجامعات دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية والذي

سيقلم بدولة الإمارات العربية المتحدة

في السابع والعشرين من شهر جمادى

الثانية الحالي الموافق للثامن من شهر

مارس القائم ١٩٨٦م ويشتمل البرتامج

قررت جمعية للراسلين بالامم المتحدة أن تقدم مجددا هذا العلم أريع منح باسم داج همرشولد لصحفيين عن افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية حتى يتمكنوا من تغطية الدورة الـ 11 للجمعية العامة للامم المتحدة اعتبارا من شهر مستمير ليلول القادم .

وللحصول على مزيد من التفاصيل وعلى الاستمارات الخاصة بهذه للنح على الراغبين في ترشيح انفسهم الاتصال بسكرتير الجمعية ميشيل كاليمباخ بحجرة رقم ٣٢٢ ميني الامم للتحدة نيويورك ١٠٠١٧ واخر موعد لاستلام استمارات الترشيح هو ١٥ من لبريل نيسان القادم كما انه لن تقبل طلبات بعد ١٥ مايو ايار القادم.

ومما ينكر ان ٨٣ صحفيا ينتمون ال اكثر من ٥٠ من الدول التامية استفادوا حتى الان من هذه المنح التي انشئت منذ ۲۰ علما تخلیدا لنکری داج هعرشولد سكرتير علم الامم للتحدة

# هليوكوبتر تمكنوا من وضع حد لهذه

العين .. اجتمع الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الإمارات بالميد محمد عزيزة مسئول الثقافة العربية والاسلامية بمنظمة اليونسكو الذي يقوم بجولة في عدد من جامعات المنطقة.

كتاب عن مظاهر الثقافة الإسلامية

وتهدف جولة السيد عزيزة الى دراسة طرق اشراك هذه الجامعات في اعداد وانجاز مشروع اليوتسكو والذي يتعلق بأصدار كتاب ضخم يشتمل على سنة مجلدات حول المطاهر للتعبدة للثقافة الاسلامية . وقد وافق الرئيس الإعلى للجامعة على ان تتبنى الجامعة عقد ندوة تتناول موضوع الاسلام والعلم للعاصر على ان تضمن حصيلتها في للجلد

السايس من الكتاب. وقد تبنت جامعة الخليج العربي عقد ندوة تتناول العلم والاسلام يتضمنها المجلد الرابع من الكتاب.

تلقت جريدة ، اليوم ، الخطاب التالي من معالي امين للدينة للنورة معادة رئيس تحرير صحيفة البوم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: أن أمانة للنبيئة للنورة لتشكر لكم ولكل من أسهم من رجال صحيفتكم الغراء في التغطية الإعلامية الواعية للمؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية للذي لنعقد باللدينة المنورة في الفترة من ٢٤ حتى ٧٧ من جمادي الاولى ١٤٠٦هـ والذي كان عصب اهدافه ، توثيق العلاقة بين البلديات وبين الإجهزة

المسابقات الثقافية ومعرض للغنون

التشكيلية والصور الفوتوغرافية

والعروض الشعبية والمسرحية

والقصائد الشعرية وللعارف العامة

وعقد للنبوات الثقافية والفنية

والاجتماعية والدينية واللقاءات

والزيارات الميدانية والبرامج الرياضية

وبعض الانشطة للشبلبية الاخرى

وتشارك في هذا المهرجان جامعة الملك

فيصل وجامعة الملك سعود وجامعة.

ولقد كان لصادق اخلاصكم وكامل تعاونكم نصيب اوق في الاعلام باهداف المؤتس وبحوثه وتفاصيل انشطته والافادة منها. بالإضافة ال اسهامكم للشكور في التغطية الشاملة لاحتقالات مواطني طيية الطيبة بصلحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة للدينة النورة ولسعانتكم خالص تحياتي .

امين للدينة المنورة مهندس/ عمر عبدائله قاضي

طريق زولجه من عدة نواح .

# هل تتزوجين من شخص متزوج؟

كتب فيصل القو : عدة استلة تتعلق بالزواج وبمعرفة عواثقه التى قد يتعرض نها الفتى او الفتاة او اسرتها عند الرغبة بالزواج طرحها مكتب التوجيه التريوي بتعليم البنات

وقد اعد المكتب ثلاث استمارات

بحث للمراة والرجل وللآباء تتضمن

عدة استلة تهدف في النهاية لمعرفة

عوائق الزواج للشباب غير الفكرة

ومن ضمن الإسئلة للآباء : هل

تزوج ابتتك الصغرى قبل الكبرى

الشروط التي يراها في زوج ابنته ؟

وهل سبق أنْ تقدم عريس لابنتك ؟

وهل توافق على زواج ابنتك من

شخص متزوج ؟ واستلة لخرى

تتعلق بالسكن والدراسة .

السائدة وهي غلاء للهور .

ىلغىر .

من شخص اصغر منها او اکبر منها يكثير ورغيتها في الزواج من شخص متزوج وامور المعكن والدراسة والعمل والراتب واسباب اخرى . وياتي هذا البحث للمشاركة في العام الدولي للشباب ولايضاح ان غلاء المهور ليس هـو السبب الرئيس في عدم الزواج ولتسهيل الزواج بين الشباب ، بنين وبنات ، الذي هو ثروة الأمة ولتتليل الصعاب امام الكثير من الشباب

العنوسة .

دراسة فالز أبا عن الكاتب الإميركي وليم جاسي ، اما في المجال الإبداعي فقد احتوى لللف على العديد من النتلمات الإبداعية للحلية حيثمتوى عل قصيدة للشاعرة فوزية ابوخاد هي اما استمارة الذكور فتضمنت ولا تقبل التعازي في و الاشجار تموت عدة استلة منها الشروط التي يراها واقفة ، ثم قصيدة للشاعر عبدالرحمن بالزوجة والعوائق التي تقف في العشماوي بعنوان ، امنيتي خيط حرير ، وللشاعر على السيني قصيدة اما استمارة الإناث فتضمنت عدة استلة منها رغبتها في الزواج ، ويسالونك ، وللشاعر الشاب عبدالمحسن يوسف قصيدة بعنوان و اغمان متتلية لعماور الكتابة ، واحُرى للشاعر عيدالله الزيد ، صياغة غوت السؤال ، اما ﴿ ثَعْجَالُ القصصى فيتك ثلاث قصص لمحد على قيس ، طوفان باخذ اجلام القربة ، ، عبده خال ، حوار على بواية الارض ، ، حمن النعيمي ، لخر ما جاء في التاويل القروي ، ويعد الملف جهدا ثقافيا وتحريريا ساهم في اخراجه ميثة التحرير التي تضم عثمان محمد وكذلك الفتيات خوفا عليهن من حسين ، عالي القرشي ، محمد حسن الغامدي، عبدالعربيز الصقعبي

والزميل خالد المحاسد .

الملك عبدالعزيز وجامعة الامام محمد

بن سعود. وجامعة البترول وللعادن

وجامعة ام القرى والجامعة الإسلامية

ويشترك ق هذا المهرجان ما يقارب ست

عشرة جامعة خليجية ونحو ٤٠٠ طالب

حامعي من مختلف التخصصات وكأن

المهرجان الثقاق والفنى الخليجي الاول

قد اقيم في دولُة للكويت في شهر مارس

قد خرج الي النور.

ملف نادى الطائف

الأدبى رؤية حقيقية

للواقع الثقافي

اسبوع ولحد فقط ويكون اللف

في الملف دراسة للبكتور لطفي

عبدالبديع بعنوان ، قراءة في التراث ، ،

دراسة للدكتور محمد الشنطى بعنوان

ومحاولة للاقتراب من خصوصية

الصدائة ، ، وتحت عنوان ، فنان

ولوحة ، كتب عبدالمك محمد صالح

فضيل دراسة عن الفنان العللي ، يول

مبيزان ومقللة للاستباذ سعيد

المريحي دحرية الإبداع والشرط

التاريخي ، وفي مجال الترجمة نيد

الاول الذي يصدره نادي الطائف الإدبي

من العلم الميلادي ١٩٨٤ .

الحمراء في الشارع العتيق .. رغم الحارس والقضيان ، رغم الاسلاك الشائكة والألغام المغروسة في العيون كجنون موقوت !! الآن يا. د شهرزاد ، .. رغم السجن ، ورغم د القيل والقال، ورغم كل سلاح

بعبد الألف !!

اعتقت رغبتي في الحديث

عنك البك، رغم الاشارة

الآن يا وشهرزاد ، ..

ملابس نساثية ورجساتسة واصلفال أدوات منزلية ، عطور وأدوات

مُلَازِجةً . أدوات فترطاسية احذيه مكسرات وموادغذاشية (ويح الحقيقي وجزعتهيد شعارنا داخاا

أشهروه في وجهك كثيراً .. مازلت واقفة كالحارس القديم .. ولَّانتهدم جدران صموبك بعد .. ولم تسقطي كما سقطنا نحن في اوحال د الروك اند رول ه وه السح الدح اميو ، مازات شامخة بحكاياك الآلف .. تتحدين الزمن المر الذى القاك يغتة خلف القضبان .. ولم تكونى سجينة ابدأ . وان تكوني !! فها هي النفوس التي عشقتُك كثيراً .. مازالت تحفظك بين الضلوع تدافع غنك ولوحتي بالصمت الرهيب!!

الآن يا د شهرزاد ، .. تستطيعين التحليق دون خوف مرة اخرى ، تستطيعين اكمال حكاياك حتى ولو اعترض ء مسرور ۽ .. فقد أغمد سنفه العربي اعجاباً بشجاعتك .. وذكانك .

معذرة د شهرزاد ، .. لم تكوني متهمة أبدأ .. أردنا .

وها أنت أنت ،

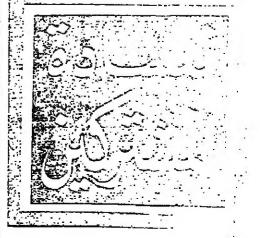
مرسومة في الذاكرة كلحدى بطاقات هويتنا محفورة في التاريخ كشاهد أثبات على أننا و كنا ، يوماً ما .. ولیس کآن د لم نکن ، مثل

ועני !! معذرة د شهرزاد ، .. مذ استطعت کیے ه شهریار ، .. ونحن لم نستطع التقدم خطرة .. لم نستطع ان نحرك سيفاً او حرفاً او حتى است ادری، مبل ثقل الشيسفُ ..

سواعدتا ؟ ! أست أدرى، هل نضيت أحرفنا .. أم صرنا نجيد الحديث فقط بـ ، بنجور .. وجود مورنينج ۽ ؟ ! لست ادري يا د شهرزاد ۽

جوادنا .. قد صار مسخأ واصبح رسماً في كتب التاريخ وسيفنا قد اصبح ملعقة في افواه الأخرين . وللأسف .. سنظل نحن كما

ندن ، : نعيب زماننا والعيب فينا وما لزماننا عيب سوانا





طبقت بالمطابع التجارية لذاراليتوم ت ٨٢٦٢٧٢٦٨ إلمام